

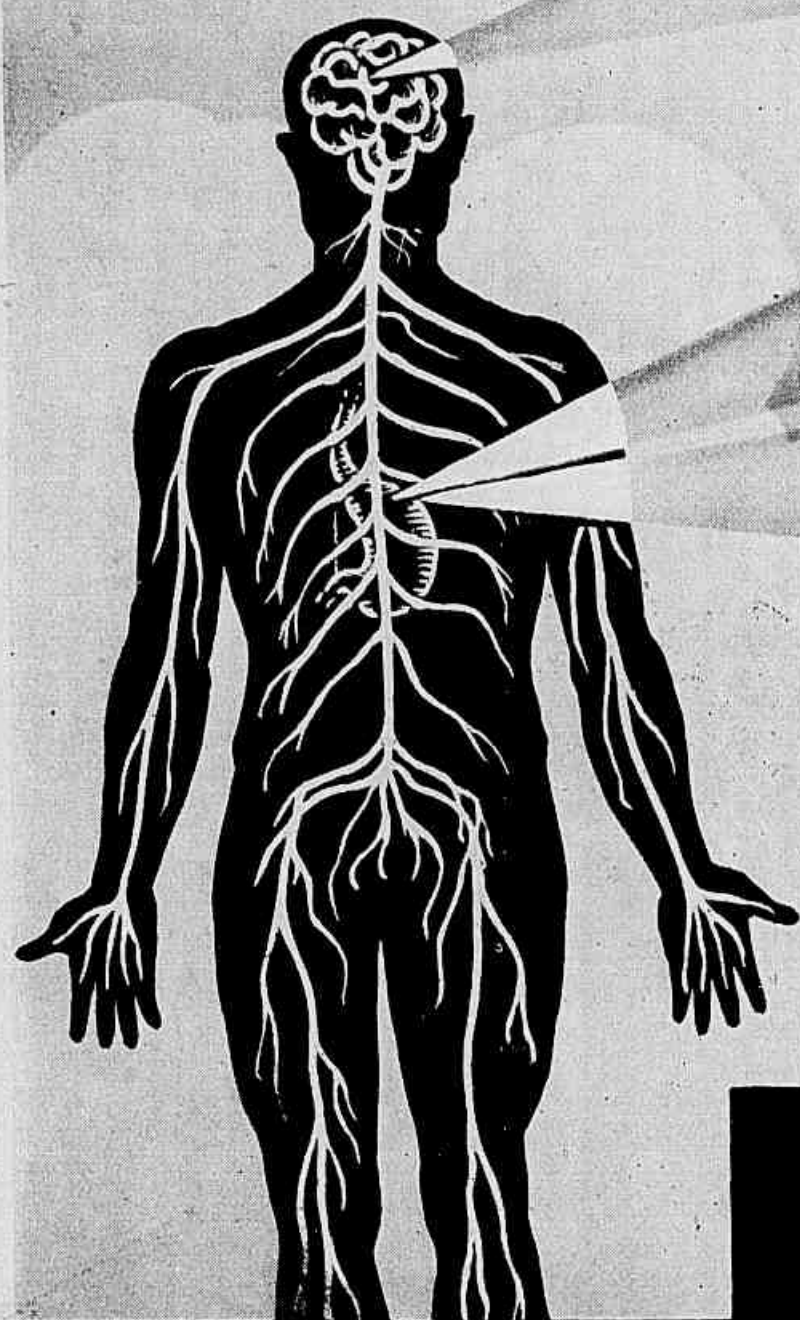
Revista da Semana

ANNO XXXIV . N. 50

Preço 1\$500

25 de Novembro de 1933





T. TARQUINO

**FORTALECE
O SYSTEMA
NERVOSO**

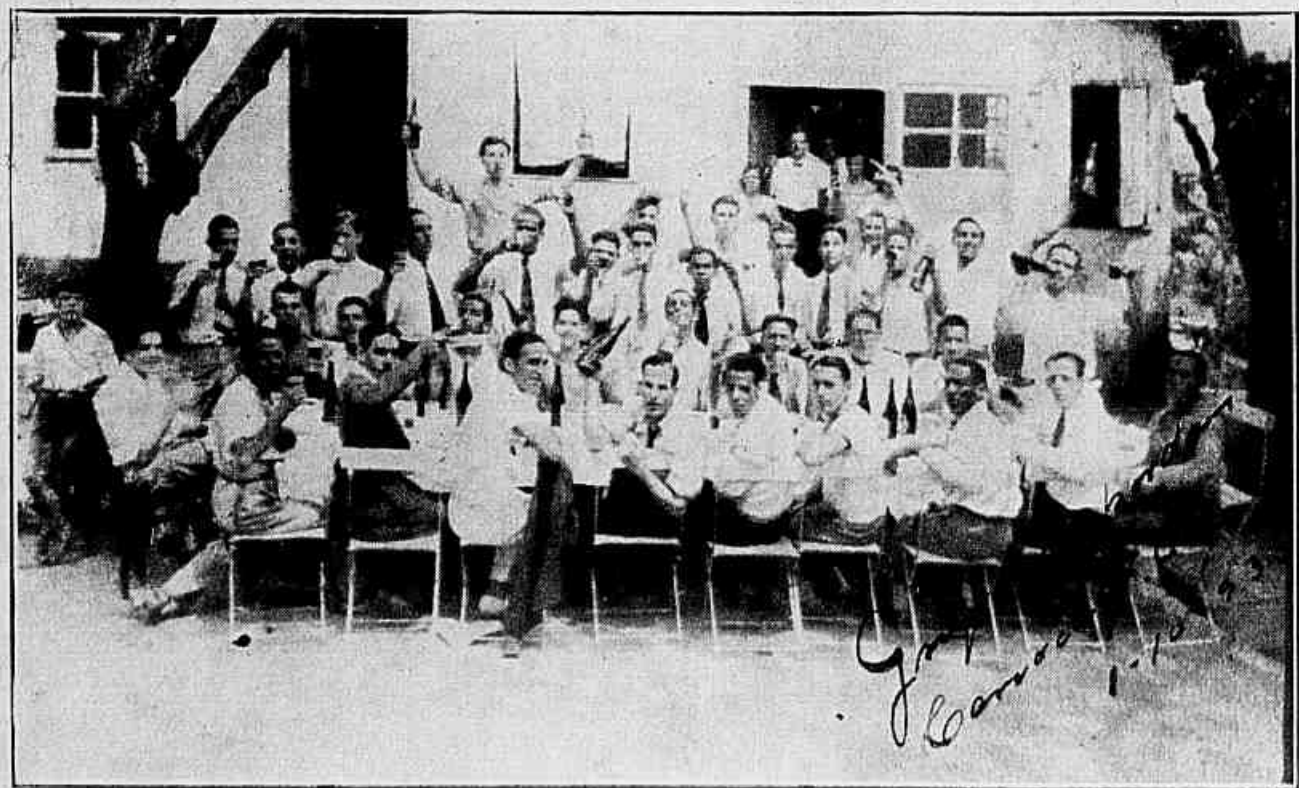
**ESTIMULA
O
APPETITE**

**FACILITA
A
DIGESTÃO**

Neurobiol

O TONICO DO CEREBRO

CARIOCA FOOT-BALL CLUB



Em cima — O Conjunto Guarany, que exhibiu o seu repertorio de musicas regionaes antes e depois do angú á bahiana, organizado pelo Grupo dos Pardões do Carioca F. C.
Em baixo — Grupo dos Pardões, que organizou o angú á bahiana.

O fim dum gangster

Em meados do mez passado, foi assassinado em plena rua, em Chicago, o bandido Gus-Winkler (Big Mike) o qual passava por haver tomado parte na carnificina famosa do "St. Valentin's Day", em 1929, e era considerado o rei dos malfeitores, depois do desaparecimento de Murray Humphries, successor de Al Capone.

O assassinato, obra de "amigos", deu-se cerca do meio dia. Winkler caminhava descuidadamente pela rua do Norte, quando dois homens, que iam de automovel, o alvejaram a revólver. Os projecteis attingiram-n'o, em numero de seis, nas pernas e nas costas. A morte foi immediata.

O nome de Winkler figurava na lista dos cincoenta e nove "inimigos publicos", organizada pelo juiz Thomas A. Green, e cuja publicação em Setembro ultimo fez enorme sensação.

A MORTE E' INEVITAVEL

**O
S
OSMOS
O
S
SAUDE**

Entretanto, se a senhora quizer, poderá retardal-a.

AS INSTALAÇÕES SANITARIAS

mal desinfectadas são geralmente a causa de graves molestias, principalmente as infecções. Colloque em sua caixa de descarga um aparelho "OSMOS" — desinfecta, perfuma e SANEIA AUTOMATICAMENTE, com 200 % DE ECONOMIA SOBRE A DESINFECÇÃO MANUAL.

Sociedade "OSMOS" Limitada.

Rosario, 155 — phone 3-3996.

ACCEITAMOS AGENTES PARA AS PRAÇAS VAGAS.



Cajú Purgativo

Premiado com
Medalha de ouro
— na —

1.ª Feira de Productos
Pharmaceuticos de
São Paulo

Revista da Semana

A Decana das Revistas Nacionais

Premiada com medalha de ouro na Exposição de Turim de 1911 e os Grandes Premios nas Exposições de Sevilha e Antuerpia em 1930.

PROPRIEDADE DA
COMP. EDITORA AMERICANA

Rua Maranguape, 15

RIO DE JANEIRO

Telephones: Redacção 2-4447

Administração 2-2550

End. telegraphico: REVISTA

Correspondencia dirigida
a **AURELIANO MACHADO**
DIRECTOR RESPONSÁVEL

ASSIGNATURAS

52 Numeros (BRASIL E AS 3 AMERICAS)

Um anno 63\$ — 6 mezes 32\$

REGISTRADA: Um anno 80\$ — 6 mezes 40\$

ESTRANGEIRO

Um anno 75\$ — 6 mezes 38\$

REGISTRADA

Um anno 105\$ — 6 mezes 53\$

Avulso 1\$500—Atrazado 2\$000



Este numero consta de 48 paginas.

ANNO XXXIV

Rio de Janeiro, 25 de Novembro de 1933

NUMERO 50

E' facil ir-se a Juiz de Fóra: para quem tenha um automovel, então, a viagem é encantadora: para quem não possa gozar dessa delicia ha o recurso da Central, sem nenhuma especie de elegancia nem de commodidade é certo, mas que, enfim, sempre consegue levar-nos até lá...

Seja como fôr, de um modo ou de outro, é bom e é justo que nos acostumemos a viajar no Brasil, dentro do Brasil. E não se diga que não ha aonde ir... Nas férias, ou em outro qualquer dia propicio á vagabundagem, é fazer-se uma ligeira malinha e partir em busca de renovação de espirito e de melhor saúde, na certeza de que, além das paizagens rudes ou suaves de que se sabe a existencia sem se avaliar positivamente a diversidade das suas expressões e das suas sugestões; além de umas tantas coisas que sabemos haver aqui e acolá, por leitura ou por ouvir dizer, mas que, observadas de face, assumem quasi sempre proporções superiores ás da nossa expectativa — ha ainda, de quando em quando, um exemplo a colher, uma surpresa a sentir...

Juiz de Fóra, a cidade dos madrugadores, cedinho despertados pelos silvos agudos e prolongados das chaminés das fabricas; a cidade dos teares, dos operarios, das grandes como das pequenas industrias; a cidade activa, exportadora, e ao mesmo tempo pastoril por ser toda cingida por fazendas modernas e abastadas como as de *Salvaterra*, *São Matheus* e da *Floresta*, que foram as que tive occasião de visitar, é tambem, e lindamente, a cidade do estudo, tão animada pelas flores dos seus jardins como pelos uniformes das suas collegias; além

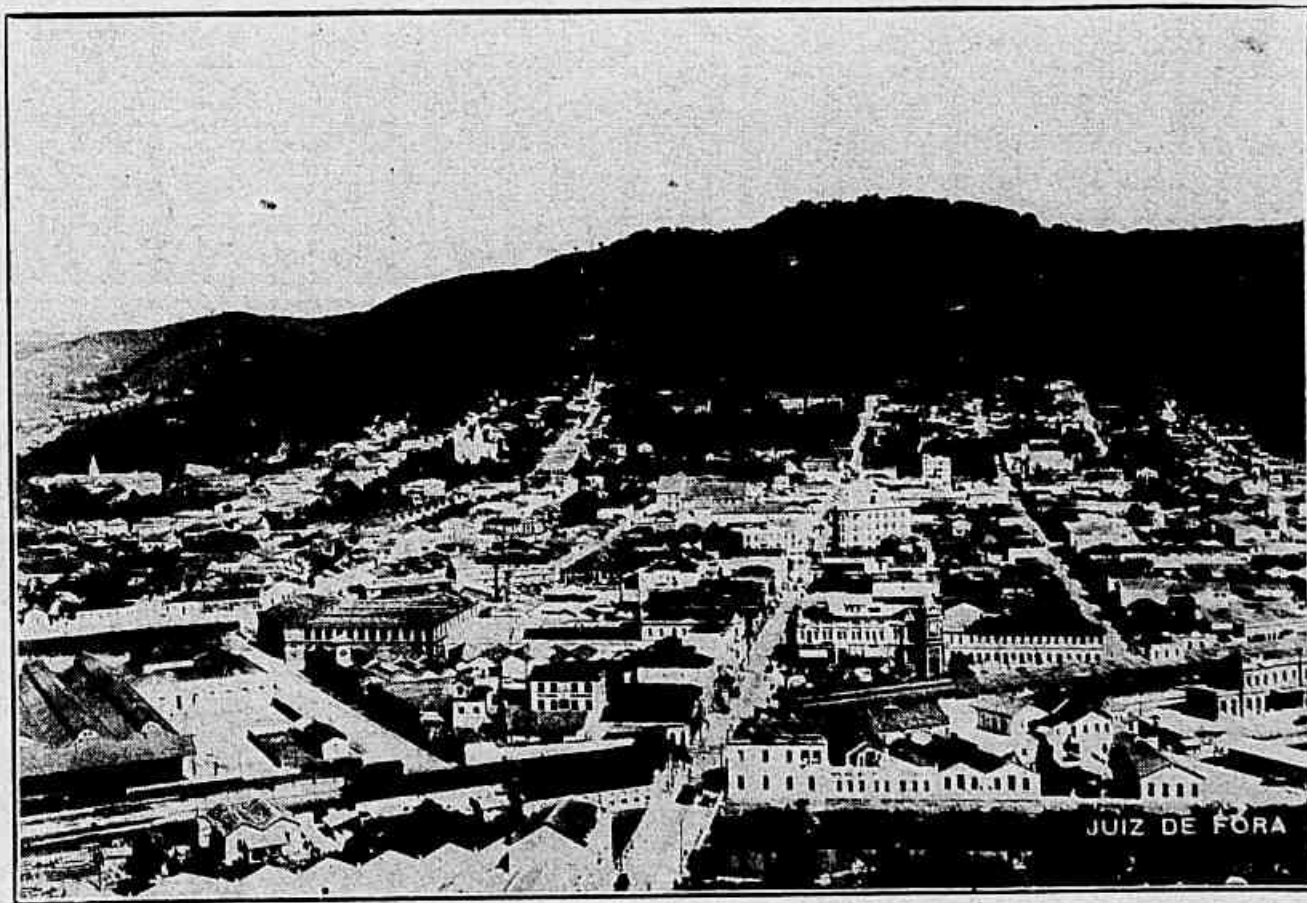
JUIZ DE FÓRA

por JULIA LOPES DE ALMEIDA

de tudo, é ainda a cidade que se pode ufanar de possuir o mais precioso museu que existe, entre todas as cidades dos diferentes Estados do paiz.

E' necessario ir-se a Minas para se ver até que alto gráu subiu a sua instrucção publica. De um povo assim aparelhado tudo se pode esperar de bom.

Eu já tinha visitado as Escolas Normal e de Aperfeiçoamento, de Bello Horizonte,



Vista parcial de Juiz de Fóra.

de onde trouxe gratissimas e magnificas impressões; mas nem por isso a minha surpresa foi menor agora ao percorrer a Escola Normal Official de Juiz de Fóra, que é igualmente modelar e perfeita.

Ao meticuloso esmero do seu director, á competencia dos seus professores, á apropriada construcção do seu predio e das suas installações, em que nada que se refira

ao conforto e á boa hygiene foi esquecido, junta-se o interesse pelo estudo e o ar de saúde das suas alumnas. Felizes as populações assim amparadas e intellectualmente bem conduzidas: o Governo mineiro pode desvanecer-se da sua obra e esperar tranquillo pelos seus resultados.

Fallei em museu... Mas não basta ouvir fallar, é preciso ir conhecê-lo. Tambem eu já ouvira muitas cousas bonitas a seu respeito, tambem eu sabia um pouco da sua historia, tambem eu sentia certa curiosidade por ver esse amontoado de objectos historicos e artisticos accumulados no seu lindo solar pela mão sabia e fidalga de um homem de raça e de bom gosto, o sr. Alfredo Ferreira Lage. Tudo, porém, quanto eu imaginava, quanto eu suppunha saber, tudo quanto me tinham contado ficou muito aquém do que viram os meus olhos e gozou o meu espirito diante dos seus quadros, dos seus marmores e dos seus bronzes, e dos seus desenhos, e faianças, e esmaltes, cristaes, mobiliario antigo, moedário, manuscriptos, joias, tecidos, commovedoras reliquias do passado e tantas, tantas maravilhas exalçadas ainda pelo amor da tradição e por esse tenue perfume de uma saudade perenne e consagrada, de que as reveste o seu organizador e proprietario.

O Museu Marianno Procopio, todo circundado por um parque enorme coberto de sombras amigas e de rumorosas fontes, é pela sua poesia, pelo alto valor das suas collecções, pela orientação carinhosa e sábia com que foi organizado, um testemunho do que podem a vontade e o ideal de um homem, ao mesmo tempo que é uma razão de orgulho para a sua cidade, e para nós todos brasileiros...

Julia Lopes de Almeida

A VIRTUDE CASTIGADA

CONTO DE ADALBERTO

O REI Prospero era, como se costuma dizer, um camaradão. A sua vida nada tinha de edificante; nem por isso, todavia, os subditos o estimavam menos. Com Henrique IV dava-se, mais ou menos, a mesma coisa. Havia, porém, um partido rigorista que reprovava a conducta do rei Prospero e que era representado na côrte pelo primeiro ministro Adalberto. Este, que gozava da confiança do monarca e lhe podia falar com relativa franqueza, disse-lhe um dia:

— Senhor, uma vez que Vossa Majestade

não quer dar o exemplo da virtude, por que não faz ao menos qualquer coisa para a animar e prestigiar entre os seus vassallos?

— Prestigiar a virtude! respondeu Prospero. — Com o maior prazer, ora essa! Tenho por ella a mais alta consideração. Que devo, porém, fazer para isso? Com certeza tu que me vens fallar em semelhante coisa é porque já tens a tua idéa, o teu plano...

— Com effeito, senhor. Parece-me que, se Vossa Majestade instituísse, por exemplo, um premio de virtude, os resultados seriam magnificos, e entre elles o de conquistar uma

gloria duradoura que sem duvida faria esquecer a sua reputação...

— Obrigado pela reputação e pela gloria. Como quer que seja, instituamos esse premio de virtude. Precisamos de transigir um pouco com a opposição. Tens plenos poderes para arranjar isso como melhor te parecer.

Começou o ministro Adalberto por annunciar no *Diario Official* do reino que o soberano fundava um premio de virtude na importancia de 100.000 tunas de ouro. Convidava assim os candidatos a apresentarem-se em taes e taes condições. E uma commissão, de que elle assumiria a presidencia, examinaria os titulos dos concorrentes.

As candidaturas subiram a grande numero. Realmente, ha por esse mundo muito mais virtude do que a gente imagina. E ao menor ensejo, 100.000 tunas de ouro por exemplo, essa verdade se manifesta e triumphava.

A commissão esfalfou-se dias e dias seguidos a examinar os documentos dos candidatos... e das candidatas. Ao contrario do que se usa em outros paizes, os homens foram admittidos á concorrência. Fizeram-se preliminarmente numerosas desclassificações. Depois, houve interrogatorios que determinaram novas exclusões. Ao cabo da selecção mais rigorosa ficaram em campo dois concorrentes: o sr. Oliphar e a senhorinha Salambic. E, como os seus titulos pareciam equilibrar-se, egualar-se inteiramente, a commissão, por proposta de Adalberto, resolveu submeter a questão ao soberano, para elle, com o seu alto criterio, decidir a quem caberia o premio de virtude.

O primeiro ministro fez ter, portanto, com o monarca e transmittiu-lhe o pedido da commissão.

— Bôa lembrança tiveram esses senhores!



**Contra as dores
e o mal estar**

**DÔRES
DE CABEÇA
DE OUVIDOS
DE DENTES**

**INCOMMODOS DE SENHORAS
ENXAQUECAS
NEURALGIAS
DÔRES RHEUMATICAS**

CAFIASPIRINA

o remedio de confiança

BAYER

DISSOLURAN
ACIDO URICO GOTA ARTRITISMO
FORMULA DAS MAIS COMPLETAS

UMA DAMA EXIGENTE



— E que razões dá ella para não querer casar com você?
— Uma apenas, e inteiramente absurda. Diz que me não acha bastante distincto...

exclamou, rindo, o soberano. — Aqui estou eu agora juiz em materia de virtude! Um assumpto que conheço tão pouco... Não seria melhor tirarmos á sorte?

— Não, real senhor. O melhor é eu trazer a Vossa Majestade os documentos...

— Isso é que nunca! protestou o rei. — Nada de papeladas! Ficava tonto e não chegava a conclusão alguma. Prefiro que venham á minha presença os delinquentes... quero dizer: os candidatos. Conversarei com elles e... Emfim, veremos!

No dia seguinte foram os convidados a Palacio: e o rei Prospero, depois de olhar o sr. Oliphar e a senhorinha Salambic, disse com sigla que bem poderia a virtude arranjar melhor apparencia. O sr. Oliphar tinha a cabeça ponteguda e desguarnecida, usava lunetas negras sobre uma face ossuda, escanhoadá, busto longo, longos braços e pernas curtas. A senhorinha Salambic era uma solteirona magra, de cabellos rígidamente repuxados para a nuca, olhos encovados que fuzilavam malevolencia.

O rei Prospero tomou a palavra, dirigindo-se ao sr. Oliphar:

— Fala-me da tua individualidade e jus-

tifica a tua pretensão de obter o premio de virtude.

— Senhor, respondeu Oliphar, toda a minha existencia tem sido consagrada á virtude. Já sobre ella escrevi setenta e dois volumes: *Origens da Virtude, A virtude e suas applicações, Biographia dos homens virtuosos, Historia anecdótica da Virtude, Dicionario da Virtude, A virtude entre os animaes*...

— Poupa-me os restantes sessenta e seis. Estou convencido de que a tua vida litteraria está sufficientemente cheia de virtude. Dá-me agora alguns esclarecimentos sobre a tua vida particular.

— Nunca fiz mal a ninguém.

— E bem? Tens feito a algum?

— Certamente, real senhor. Sou presidente dum associação de beneficencia...

— O que significa fazer com que os outros façam bem. Continúa.

— Nunca pedi dinheiro emprestado...

— E tens emprestado muitas vezes?

— Oh, não, real senhor! Seria acorçoar o vicio!

— Tens amigos?

— Milhares. Os que leram os meus livros.

— Serão talvez amigos de mais. E filhos?

— Não os tenho. Mesmo porque não sou casado.

— E não és casado, porque?

— Porque me quero conservar virtuoso. A influencia das mulheres é nefasta, dissolvente. Precisamos de as afastar da nossa vida.

— A tua virtude é prudente... Está bem. Podes te retirar.

E voltando-se para a senhorita Salambic:

— E vós? Fallae-me das vossas relações com a virtude.

— Sempre foram solidas e cada vez o são mais, porque se baseiam no odio.

— No odio?

— Sim, real senhor, no odio aos homens. Os homens são inimigos naturaes da virtude.

NUDISMO



— Que idiota! Mas, se encontrases uma carteira cheia de dinheiro, onde é que a vas guardar?

Viajar

Quando viajar a Cavallo, em Vapor, Automovel e Estrada de Ferro, quando fizer viagens ou longos passeios a pé, quando apanhar Sol ou Chuva, toda a vez que molhar os pés, sempre que tomar banhos demorados de mar ou em rio, todas as vezes que levar grandes sustos ou tiver de repente uma grande contrariedade a senhora deve tomar uma Colher de Chá de *Regulador Gesteira* e logo em cima Meio Copo de Agua!

Quando fizer alguma viagem, leve sempre em sua mala alguns Vidros de *Regulador Gesteira*.

Com os abalos do vapor ou da Estrada de Ferro, com o sol ou a chuva, molhando os pés, tomando-se banhos muito demorados, levando-se um grande susto ou tendo-se de repente grande raiva ou pezar forte o Utero pode sentir algum desarranjo, que poderá ser principio de uma Molestia Grave!

Por isso é de enorme prudencia e muito util tomar uma colher de chá de *Regulador Gesteira*.

Qualquer perturbação do Utero pode dar começo a Molestias perigosas e Males terriveis!

Dançar

Depois de dançar, quando voltar das Festas e dos Bailes ou dos Teatros, depois que passear de Automovel, ao chegar em casa tome sempre uma colher de chá de *Regulador Gesteira*

Em nome desta, devemos detestal-os. O melhor, o mais seguro meio de nos conservarmos fieis á virtude é tratar os homens como inimigos irreconciliaveis.

— E é o que tendes feito?

— Sem um momento de interrupção, senhor.

— Está bem. Podeis retirar-vos.

Voltou-se então o monarca para o primeiro ministro Adalberto e disse-lhe:

— São bem estes os dois candidatos que derrotaram todos os outros?

— Sim, real senhor.

— Como não posso duvidar da clarividencia nem da imparcialidade da commissão que presides, fico fazendo tristissima idéa dos outros concorrentes. Apesar da minha incompetencia na materia, entendo que a virtude deve ser amavel. E as duas creaturas que daqui acabam de sahir não teem nada disso. Decididamente, Adalberto, é preferivel ir procurar a virtude onde ella se esconda e convidal-a a exhibir-se, mediante uma recompensa em dinheiro... Na minha qualidade de soberano, podia retirar a decisão que tomei e annullar o premio. Mas palavra de rei não volta atrás. O premio, portanto, será conferido.

— E o effeito moral se reflectirá sobre Vossa Majestade! disse Adalberto, pomposamente.

— O premio será conferido... Quero, porém, dividil-o entre esse feroz misogynno e esta misanthropa feroz. E no meu desejo de justiça entendo mais que o premio não seja fraccionado e ambos a elle tenham direitos eguaes. Eis porque decido que os dois candidatos se unam pelos laços indissoluveis do matrimonio. São dignos um do outro. E não lhes queria estar na pelle!



Nomes que designam alguns dos varios irresistiveis tecidos para verão e sports, já conhecidos dos cariocas elegantes. Artigos cujo tecido leve, mas resistente, muito auxilia a interpretação da moda e offerece o máximo conforto no verão.

Mais uma vez, satisfazendo as exigencias dos que se prezam de vestir bem, a

ALFAIATARIA GUANABARA

acaba de receber nestes tecidos 200 padrões de sua exclusividade. Tudo moderno, tudo novidade, tecidos realmente para homens de gosto.

NÃO DEIXE DE VIR VER

RUA
CARIOCA

54



Para evitar doenças e ter uma casa asseada



Empregue o methodo **LYSOL** para a completa limpeza e desinfecção da casa. Dessa forma se livrará de muitos aborrecimentos e trabalhos.

O **LYSOL** ao mesmo tempo que limpa, destrói os germens. Esses perigosos germens que espalham a gripe, a febre typho, a dysenteria, a febre amarela, a varíola, etc., occultam-se nos recantos escuros, dentro das fendas do soalho, nos corrimãos das escadas, nas cadeiras, enfim, em todos os objectos expostos ao contacto das mãos.

A mais rigorosa limpeza que se faça com sabão e agua, não destrói esses germens. Mas, quando se põe uma colher (das de sopa) de **LYSOL** num litro d'agua, todos os germens serão aniquilados. O **LYSOL** é, de facto, uma estupenda defeza para o lar!

Não deve esperar até que a doença penetre inesperadamente no seu lar! A partir d'hoje mesmo, comece a usar o **LYSOL**.



„Lysol“
MARCA REGISTRADA DESINFECTANTE

● RESGUARDE-SE DE IMITAÇÕES com nomes parecidos, e lembre-se que para conservar a sua efficacia, o Lysol não é perfumado.

Fabricado por Schülke & Mayr, A. G., Hamburgo, Alemanha

Embalagens economicas de 100 grs. — 250 grs. — 1000 grs.



Festa infantil para commemorar o terceiro anniversario da menina Anna Maria Veiga Moses, offerecida por seu paes, senhora Maria Veiga Moses e dr. Arthur Moses.



Uma prova de que muita gente não se casa por falta de dinheiro está nesta photographia. A cidade de Budapest acaba de fazer a experiencia. Offereceu a cincoenta casacs illegitimos a possibilidade de regularizarem sua união pagando as despesas do casamento: immediatamente os candidatos affluiram, e, num dia, cem pessoas desfilarão diante do padre que abençoou essas uniões. A cidade de Budapest fez ao mesmo tempo uma experiencia, e uma grande obra de philantropia. Fundou cincoenta lares baseados sobre um amor verdadeiro e sobre a experiencia da vida. Com certeza os negociantes de alianças devem ter agradecido á cidade de Budapest a sua excellente idea. Com certeza foi a primeira vez na sua vida que o padre pronunciou tantas vezes, num mesmo dia, as palavras rituaes. Está elle, na photographia, rodeado dos casacs que acabava de unir.

EVERSHARP
DORIC

se destaca de todas as outras canetas-tinteiro, independente de preços. Suas linhas delgadas e afinadas torna-a mais leve e bem proporcionada para escrever com facilidade e perfeição—além disso, são muito lindas, em cores orientaes de verde-esmeralda, prateada e vermelho-marroquim.



As canetas e lapiseiras **DORIC** são os presentes os mais apreciados.



Os cabellos brancos envelhecem!

Si seus cabellos começam a encanecer, é seu dever defender-se desta ameaça da velhice. Mas para combater os cabellos brancos não perca tempo com experiencias infrutíferas. Compre hoje mesmo um frasco de **CARMELA** e use-a como loção, ao pentear-se. Em 8 dias verificará, maravilhada, que seus cabellos brancos recuperaram a sua cor exactamente original. **CARMELA** não mancha a pelle nem a roupa e é agradavelmente perfumada. A venda nas pharmacies e perfumarias, em vidros grandes e médios. Peça um livrinho distribuido GRATUITAMENTE pelos distribuidores:

Araujo Freitas & Cia., Ourives, 88, Rio

LOÇÃO
CARMELA

VARIAÇÕES TURISTICAS — XII



A campanha dos Estudantes



Aspecto deante do palacio do Catete quando da manifestação feita ao sr. Getulio Vargas, chefe do Governo Provisorio, pelos estudantes que foram pedir a s. ex.^a a concessão de exames por média.

Um romance dictado por um "espírito"

Ao que dizem os ultimos jornaes aqui chegados, os tribunaes inglezes deverão breve pronunciar-se sobre um caso deveras curioso e rico em consequências e complicações possíveis: Assiste a um medium espirita o airoito de escrever e publicar um artigo ou um livro sob o nome dum escri-

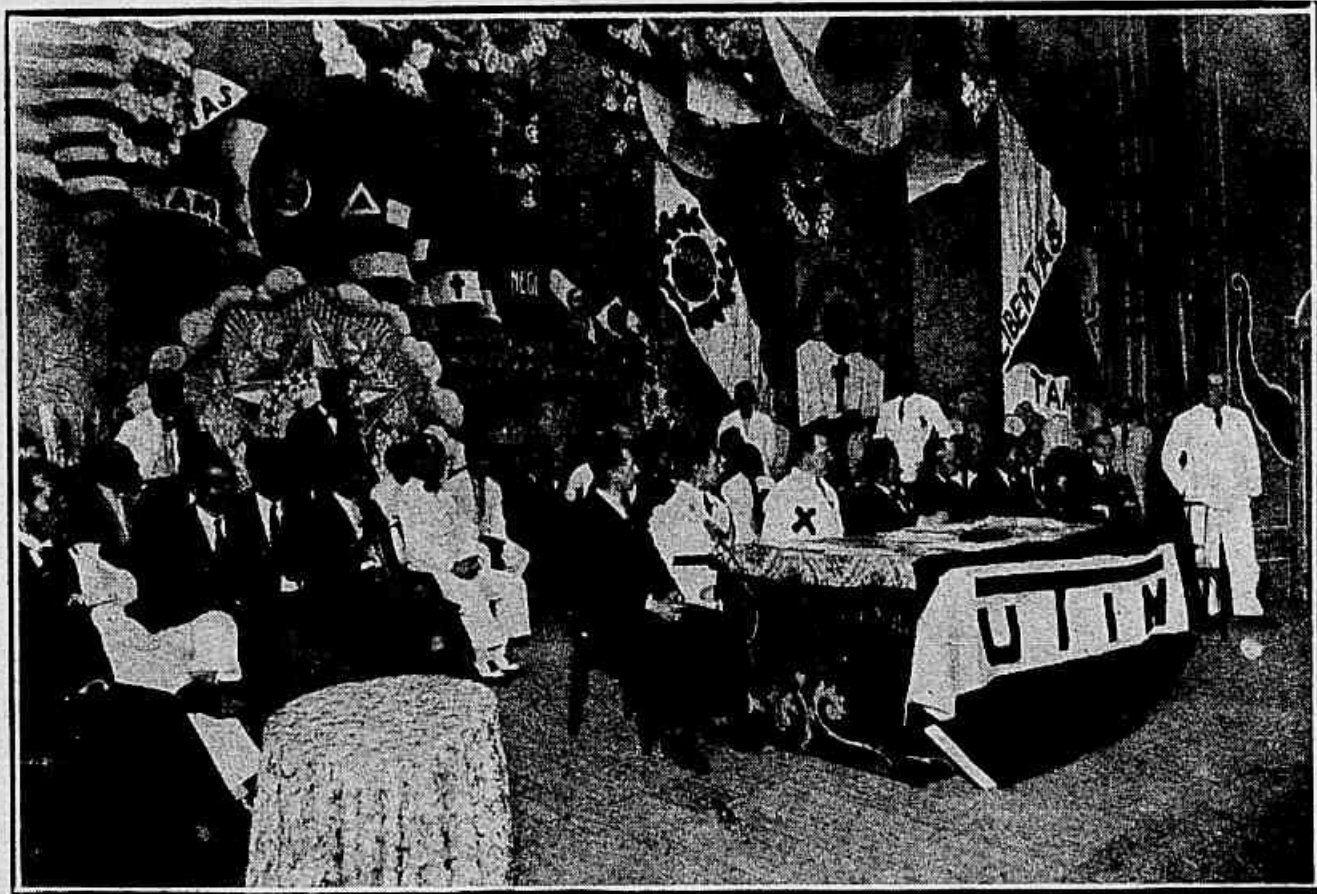
ptor fallecido, cujo espirito lhe leria, segundo a sua allegação, dictado a obra em questão?

Trata-se, no caso, de

Edgar Wallace, autor de numerosos romances policiaes. Pouco depois da sua morte, varios mediums espiritas inglezes declararam

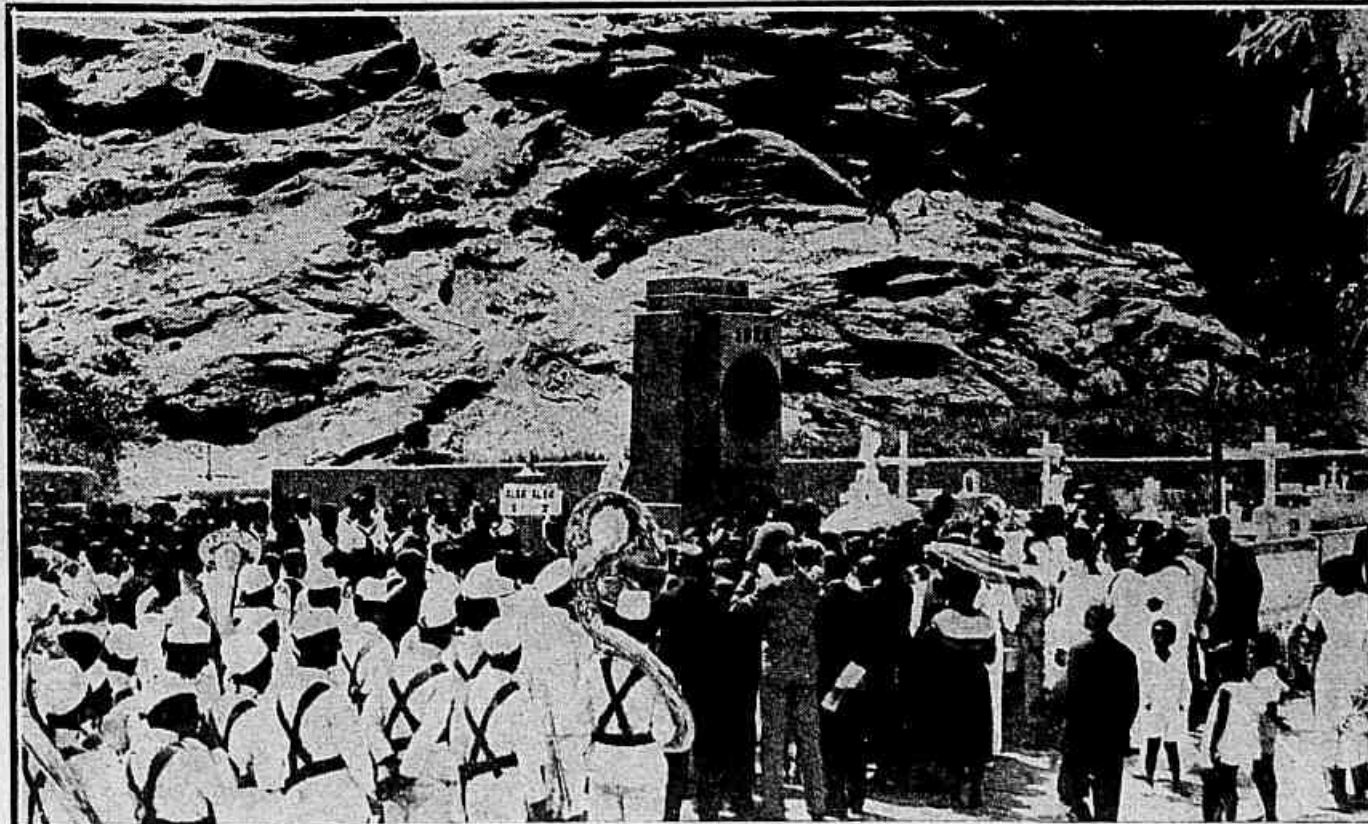
IODALB
 IODO ORGANICO EM GOTAS
 CORÇÃO-VELHICE-ARTERIOSCLEROSE

União dos Trabalhadores da Industria Metallurgica



A sessão solenne realizada no theatro João Caetano pela União dos Trabalhadores da Industria Metallurgica, commemorando o anniversario da sua reorganização. Vê-se assignalado o dr. Salgado Filho, ministro do Trabalho.

Em memoria dos marinheiros do "São Paulo"



Dois flagrantes apanhados no cemiterio de S. João Baptista ao ser inaugurado o mausolé dos marinheiros do couraçado "São Paulo" mortos na revolta de 1924 e na fronteira do Brasil — Uruguay. Na gravura á direita, vêem-se no primeiro plano os srs. almirante Protogenes Guimarães e major Juarez Tavora, ministros da Marinha e da Agricultura.

A bilis

que o figado lança no intestino através das vias biliares, pode ser infectada por microbios diversos. As "dôres na região do figado" que d'ahi resultam são em geral muito desagradaveis e pertinazes. - Contra esses males tome a Urotropina, que o alliviará porque

limpa e desinfecta as vias biliares e previne a formação de calculos.

A Urotropina realiza ao mesmo tempo uma "limpeza interna" do organismo que augmenta a sua resistencia contra a maioria das infecções.

Exija a embalagem original e peça sempre:



Urotropina

TUBOS DE 20 COMPRIMIDOS

Schering

estar "em relações permanentes" com o espirito do fallecido. Depois, ao que parece, teria o espirito de Wallace dictado um novo romance policial ao seu medium predilecto, ingenua moça que jamais, até então, se occupara de litteratura. A familia Wallace protestou, porém, contra semelhantes

praticas, capazes, no seu entender, de comprometter a fama deixada pelo romancista.

"A queixa apresentada— diz um jornal — não diz respeito apenas á parte material do caso mas tambem e sobretudo á sua feição moral. E uma das allegações é que sempre Wal-

lace foi, em vida, um homem dos mais bem educados, extremamente cortez, duma linguagem não apenas correcta mas até da melhor elegancia, ao passo que o pretenso "espirito" de Wallace, ao contrario, usa de expressões vulgares e até grosseiras que escandalizam os admiradores do grande romancista."

Ao mesmo tempo dirigiu-se a familia á Associação dos Editores Inglezes, convidando-a a prevenir os seus associados de que "poria embargos a qualquer obra que, dizendo-se de origem espirita, pretendesse fazer-se passar por obra dictada ou inspirada pelo espirito de Edgar Wallace". E eis o que os tribunaes deverão sancionar ou não.

**APOSENTOS MOBILIADOS
 APARTAMENTOS "BELLO HORIZONTE"**

RUA RIACHUELO, 134

Alugam-se por preços excepcionaes: solteiros, 150\$; casal, 200\$; casal com banheiro, 280\$. Agua corrente em todos os aposentos, estando incluido nos preços luz, telephone, limpeza, serviço e café pela manhã.

EXCELLENTE INSTALAÇÕES--TELS. 2-9850-9859



Cronica de Paris

NOTA-SE nos novos modelos apresentados por diversas casas de moda, sobretudo nos de Véra Boréa, muita guarnição de *clips*, livellas; os bordados *gribiches* artísticos são a sua especialidade; faz também harmonizar misturas de coloridos duma maneira muito original. Para o sport apresentou ella um *trois-pièces*, casaco muito curto, blusado sobre um cinto estreito, basquinha arredondada na frente, longa fila de *clips* em linha recta ou diagonal; bordado feito com lã na parte de cima da manga collante e longa, apenas com largura no hombro; saias alargando levemente para baixo; incrustações em

listas horizontaes sobre as saias de listas verticaes, *sweaters* de coloridos claros, com mangas curtas, blusas de tecidos de seda, *draperies* com effeito de *capuchon* nas costas; golla claudine, *Manteaux* redingote, deixando ver a blusa e a *écharpe* de coloridos vivos; *clips* de grandes pinças de metal e



Chapéu de feltro cinzento claro, guarnecido com pennas verde, castanho e vermelho.



A' esquerda — Toque completamente feita de paradis preto. "Rumba" é o nome que lhe deu Le Monier (Frente e lado). A' direita — "Le Brigand" é o nome que Le Monier deu a este seu original modelo de taupé preto com guarnição de metal.



Manteau de drap preto guarnecido com astrakan. Toque de feltro.

tartaruga; golla alta com *revers* pontudos. Vestidos de um só tom formando *ensemble*

com um *manteau* de tecido de fantasia, e vice-versa.

Para a tarde muitos são os vestidos de setim com grandes applicações no sentido do comprimento, que alinam extraordinariamente a silhueta; decotes *bateau* muito altos, tunicas de grossa seda de tons claros; blusas de *lamé*. Para a noite vestidos claros, pouco decotados na frente,



Original golla de faille flexível cendre-rosa; guarnece um vestido de crepe preto.

O seu melhor amigo para a limpeza

Em todos os aposentos da casa, Bon Ami presta os seus serviços com zelo e efficiencia. Rapidamente e com pouco esforço, Bon Ami limpa janellas, espelhos, banheiras e madeira esmaltada — pule cobre, latão, folha, nickel e aluminio — limpa panellas e cacarolas — limpa sapatos brancos — e executa um sem-numero de outros trabalhos de limpeza melhor e mais facilmente.

Experimente Bon Ami. Veja como é economico. Se usar Bon Ami uma vez, jamais deixará de compral-o.

Distribuidores Geraes
TELLES, IRMÃO & CIA. LTDA.
Caixa Postal No. 1721, São Paulo

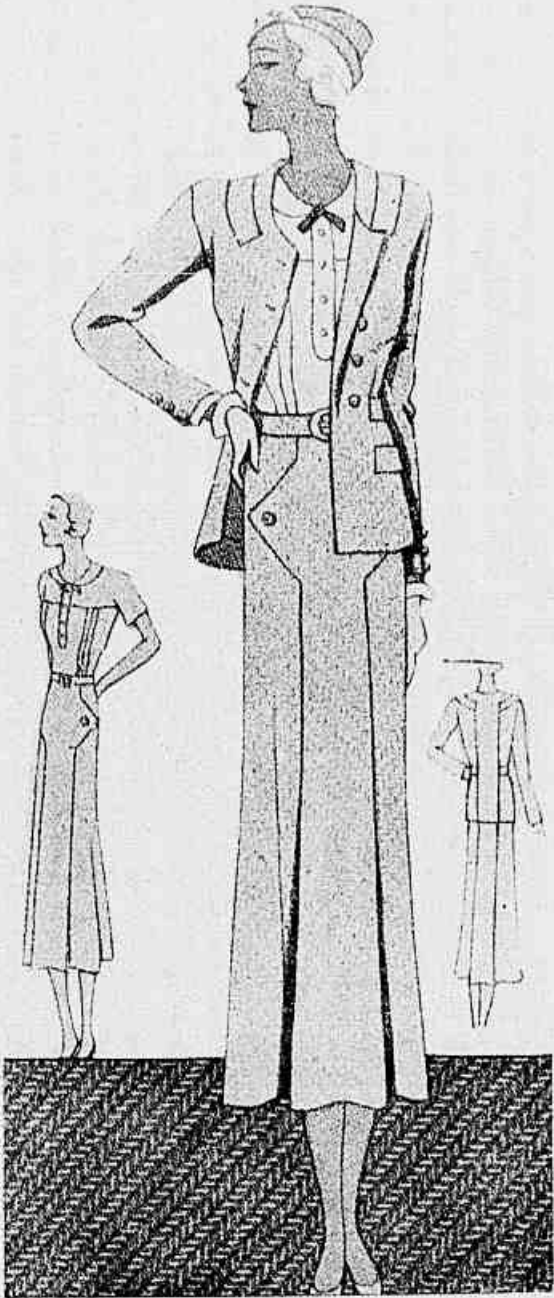
Agentes no Rio de Janeiro
ANTONIO BRAGA & CIA.
Rua da Candelaria, 28/30

À VENDA EM TODA A PARTE

Bon Ami



Costume tailleur de "Givragor" prune, botões de galalithe roxo. A basquinha e a golla guarnecidas com pregas.



Tailleur de tecido de algodão mesclado de branco e preto. O panno da frente da saia abotoa-se dos dois lados e forma bolsos. Blusa de linho branco guarnecida com preguinhas.

Porque andar toda a vida com um nariz assim

quando pode ficar assim? Correção cirurgica de defeitos de nariz, bocca, orelhas, rugas, seios cahidos etc.

Dr. Desiderio Stapler
Consultas das 2 às 4 horas
Rua Libero Badaró, 14
SÃO PAULO

decotados em ponta nas costas; as applicações do corpo, retidas por *gribiches* de *galalithe* clara sobre fundo escuro, formam guarnição em toda a volta do busto e dos hombros; grandes decotes nas costas. Coloridos para o dia: *bordaux* e azul vivo; marrom e vermelho vivo; preto e rosado; cinzentos *chinês*; *amadou*, *bois* preto e cinzento; para a noite muito preto, branco e tons suaves.

Os *lamés* e setins brilhantes são muito empregados nas toilettes para a noite e o velludo para as capas que os acompanham, por muitos dos grandes costureiros de Paris.

Quanto aos chapéus nota-se grande variedade de feltros: *laupés*, *impréials*, *suédés*, com as copas realçadas por pregas; aba levantada atrás, alongada em viseira na frente; guarnições sobrias; fantasias de penas *laquées* e de *galalithe*. Bretões de aspecto muito jovem, bicolores; copa pontuda, mas não muito alta. *Echarpes* em harmonia com os chapéus são cada vez mais interessantes: listadas, de um só tom, forradas com tecido



1 — Interessante *toilette* de *tulle* *lamé* de fio de prata, duma grande singeleza de linhas. Cinto de velludo azul e *lamé* de prata. 2 — A beleza da estatuaria antiga é encontrada neste vestido de crepe baço verde pallido. O drapé do hombro é mantido por argolas de *lamé* de prata de onde sae uma longa tira que se enrola em volta da cabeça completando o penteado grego.



contrastante, são fechadas por anneis ou botões de madeira. Nos chapéus mais

elegantes a nota é dada por uma fantasia de *aigrette* ou de pello de macaco.

MARINETTE.



HA UMA RAZÃO PELA QUAL O CREME DENTAL GESSY

contem leite de magnesia

O leite de magnesia é apontado pela odontologia como o grande inimigo do tartaro e dos acidos que atacam os dentes. É por esse motivo que a formula do Creme Dental Gessy contem leite de magnesia. Usado tres vezes ao dia, o Creme Dental Gessy conservará a belleza e a saúde dos seus dentes, pois neu-

traliza a accção dos residuos alimenticios e os acidos que delles resultam, mantendo a sua bocca fresca e saudavel.

Ha uma razão para V. S. preferir o Creme Dental Gessy: elle contem leite de magnesia.



Toilette de setim "Paysanor" laqué marrom e ouro.



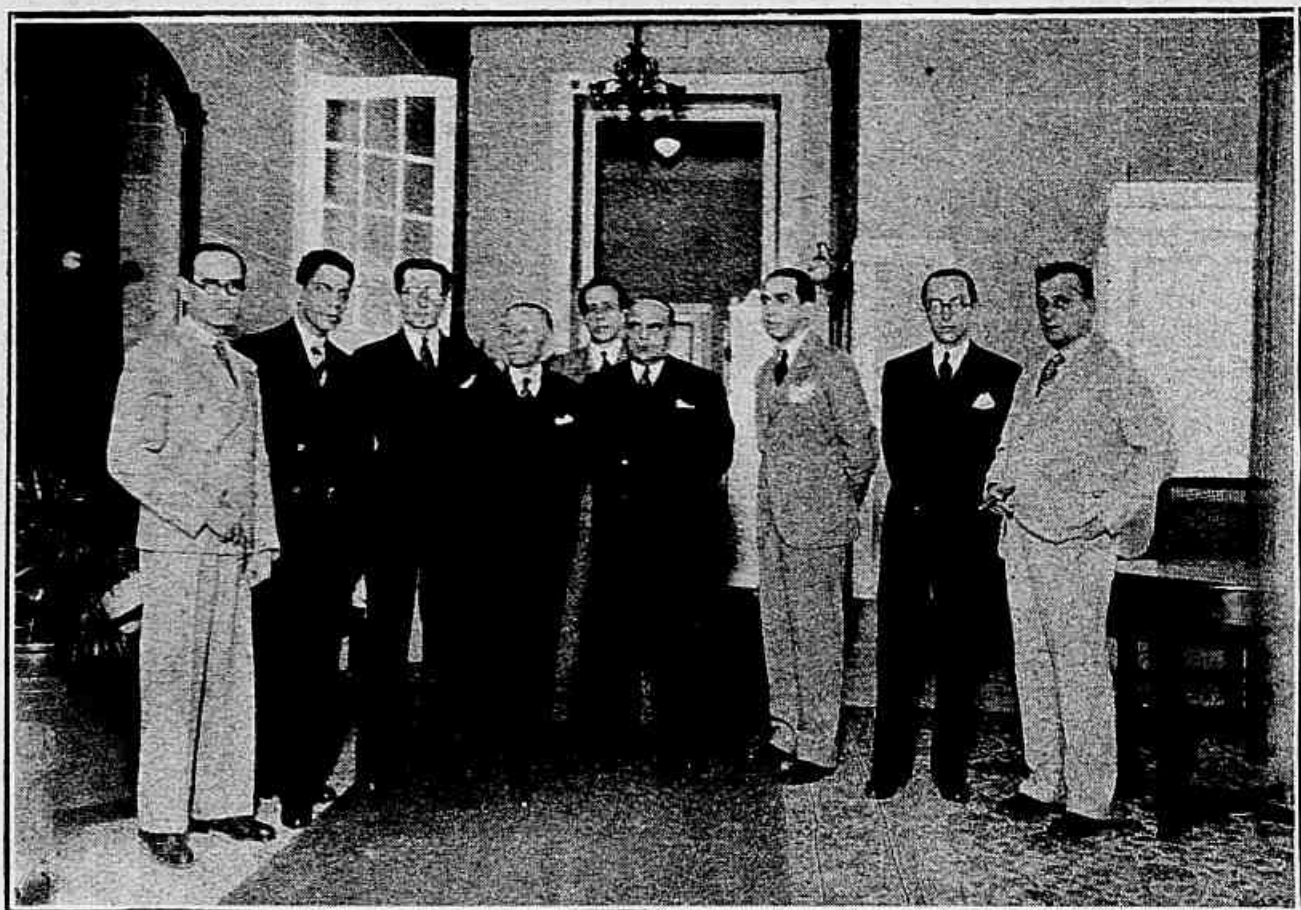
A toga dos Romanos inspirou esta capa de velludo capucine forrada de *lamé* prateado. Esta capa é enfiada pela cabeça, não tendo abotoamento. Acompanha um vestido de *lamé* prateado cloqué com larga faixa de *lamé* bordado.

Aspectos da Civilização Japoneza



O professor Henrique Bahiana, de regresso do Japão, fez na Associação Brasileira de Educação, uma formosa conferencia sobre varios aspectos da civilização do grande Imperio do Sol Nascente. A photographia, apanhada no momento, mostra o conferencista entre figuras proeminentes da colonia japoneza e pessoas gradas.

A' bancada sergipana



O major Augusto Maynard, interventor federal em Sergipe, ladeado pelos deputados Deodato Maio (leader) e Leandro Maciel, representantes sergipanos na Constituinte, e em companhia dos srs. Mario de Paiva, deputado pelo funcionalismo publico; Ribas Carneiro, director de Publicidade; Nicanor Nunes, secretario geral daquelle Estado do Norte; Carivaldo Lima, Amarilio de Albuquerque e Franklin Rodrigues. Este grupo foi feito após o almoço oferecido pelo interventor aquelles deputados por Sergipe.

O homem primitivo era canhoto

O archeologo B. Kohlor publicou recentemente um estudo, no qual se julga habilitado a assegurar que os homens primitivos eram, todos elles, canhotos. E as mulheres tambem, naturalmente!

A fôrma e a applicação

dos utensilios de pedra mos- da mão esquerda que da tram claramente que elles direita. E quanto mais foram feitos para homens antigos são esses objectos que se serviam muito mais mais nitidamente paten-



A PADROEIRA DE NICTHEROY



Grupo tirado por occasião da leitura solenne no Collegio dos Salesianos, em Santa Rosa, do decreto que declarou N. S. Auxiliadora — Padroeira de Nictheroy. Na primeira fila, ao centro, d. José Pereira Alves, bispo de Nictheroy, que tem á direita o Bispo d. Benedicto de Souza.

EM HOMENAGEM



Por occasião do anniversario de sua filhinha Maria Eugenia, o professor Custodio Quaresma, da Escola de Medicina e Cirurgia, recebeu uma significativa manifestação de apreço dos seus discipulos e amigos. Orou o academico José Victorino de Faria.

Teia m aquella condução geral.

A archeologia explica a mudança do predomínio da mão esquerda para a direita pela invenção das armas. Instintivamente a mão esquerda passou então a proteger o coração ao passo que a direita brandia a arma. E eis porque deixámos de ser canhotos — com raras excepções.

Um raio de lua

Houve da parte dos directores do observatorio da colina de Arcetri, perto de

Quer ganhar sempre na loteria?



A astrologia offerse-lhe hoje a RIQUEZA. Aproveite-a sem demora e conseguirá FORTUNA e FELICIDADE. Orientando-me pela data de nascimento de cada pessoa, descobrirei o modo seguro que com minha experiencia todos podem ganhar na loteria sem perder uma só vez. Mande seu endereço e 600 réis em sellos, para eu-lhe GRATIS "O SEGREDO DA FORTUNA" Milhares de attestados provam as minhas palavras. — Prof. PAKCHANG TONG. — Meu endereço: Gral. Mitre 2241. — Rosario (Sta. Fe) — (República Argentina).

Florença, o projecto de captar um raio de Saturno e transmiti-lo para Chicago. Esse projecto foi abandonado; mas por occasião do "Marconi Day" na Exposição dum Seculo de Progresso, conseguiu o observatorio referido apanhar um raio de lua pelo grande telescópio que foi obra de Galileu. E, depois de concentrado em

cellulas photo-electricas, foi o raio transmittido para a estação radiographica de ondas curtas de Chicago e ali de novo transformado em luz.

Iniciada em Florença ás 13 horas, a operação terminou em Chicago ás 19 horas, hora local.

Cansado, Envelhecido

O unico peccado que actualmente não encontra perdão, é a velhice precoce. Entretanto, legiões de homens e mulheres encontram-se enervados, desanimados, fracos e subjugados pelos soffrimentos, quando deveriam estar gosando as delicias de uma vida feliz a sadia.

Quando V. S. sentir a sua capacidade para o trabalho ou divertimento, destruida por constantes dores, perdidos força e vigor, dores no corpo, dores rheumaticas nas costas, como se as houvesse quebrado, perturbações da bexiga e noites mal dormidas, certamente V. S. deve deduzir que disturbios renaes são a causa fundamental de toda sua fraqueza.

Se os rins não estão filtrando e purificando o

sangue, elles deixam o acido urico e outros venenos accumularem-se nas articulações e nos musculos, inflammando os delicados e sensitivos filetes nervosos. Eis a razão pela qual sente dores dia e noite e tem a apparencia de estar completamente exgotado.

Permitta-nos dar-lhe este abalissado conselho: adquira hoje um frasco de Pilulas De Witt e comece tonificando o seu systema nervoso, purificando o sangue e reconstruindo mais uma vez a sua força e vigor. Estimule os rins, para restabelecer a base da saúde.

Se V. S. persistir no tratamento por meio deste medicamento de confiança e experimentado ha mais de 45 annos, sentirá que o seu desanimo será substituido por nova vitalidade e vigor.



PILULAS

De WITT

PARA OS RINS E A BEXIGA

Podem experimentar-se em casos de Rheumatismo, Dores nas Cadeiras, Sciatica, Enfraquecimento da Bexiga, Lumbago, Molestias dos Rins e todas as Molestias provenientes do excesso de acido urico no organismo.

O seu medico sabe o quanto são boas

Remetta-nos este Coupon Hoje Mesmo

Srs. E. C. De WITT & Co. Ltd. (Depto. R163), Caixa do Correo 834, Rio de Janeiro.

Queiram enviar-me, livre de despesas, uma amostra das famosas Pilulas De Witt para os Rins e a Bexiga.

Nome.....

Endereço.....

Queira escrever com clareza

Mande em envelope aberto..... sellos 20 Reis.....



Os árbitros da moda preferem CUTEX

A moda das unhas pintadas propagou-se por todo o mundo. Hoje em dia o uso do matiz correcto distingue a mulher elegante.

Sómente com Cutex é que se podem obter os matizes correctos. Não experimente com esmaltes inferiores. Cutex é feito pela maior autoridade do mundo. Estende-se com facilidade, sécca rapidamente e não racha nem descasca.

Um vidro de Cutex dura tanto que o seu uso se torna económico. Seis matizes lindíssimos.

Distribuidor: H. RINDER—Rio

Esmalte Liquido
CUTEX

MANDE ESTE COUPON

J. MARTINS,
Rua Haddock Lobo 30 — Rio
Incluo \$500 em 3 sellos de 500 rs.
para um estojo de amostra CUTEX.

Nome _____

Rua _____

Cidade _____ Estado _____

O éxito duma peça

O éxito duma peça depende às vezes mais de persistência, de paciência que doultra coisa. E' exemplo disso a comedia da escriptora norte-americana sra. Anne Nichols Abie Irish Rose, traduzida por Tristan Bernard com o título Bloch de Chicago.

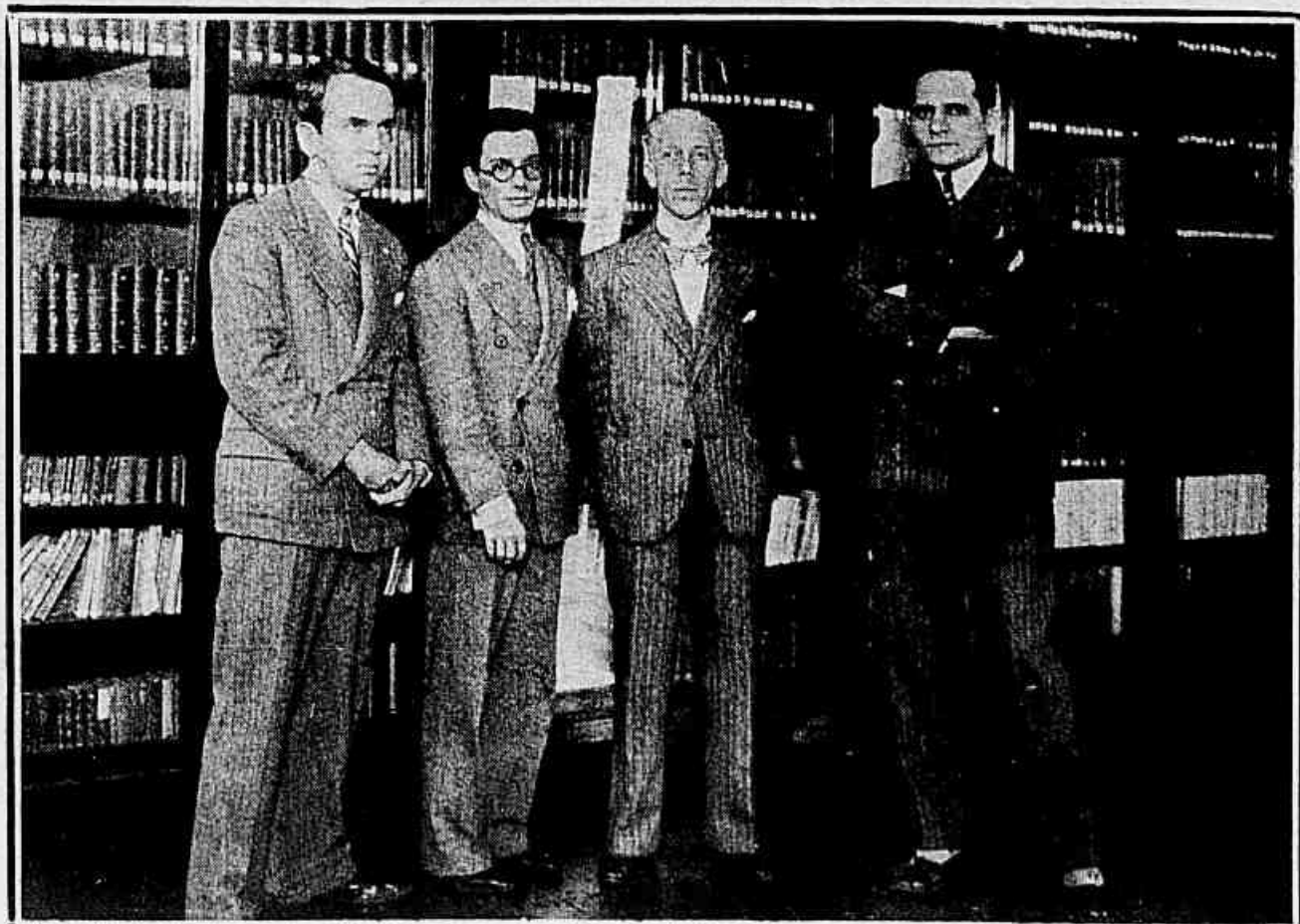
Como é de costume, mrs.

Nichols levou a peça a um director theatral que a poz em scena. Ao cabo dum mez de representações com salas "fracas", o director resolveu tirar a peça do cartaz; a autora, porém, que confiava na obra, offereceu-se para continuar com os espectaculos por sua conta. Em dois mezes, perdia mrs.

Nichols todas as suas econo-

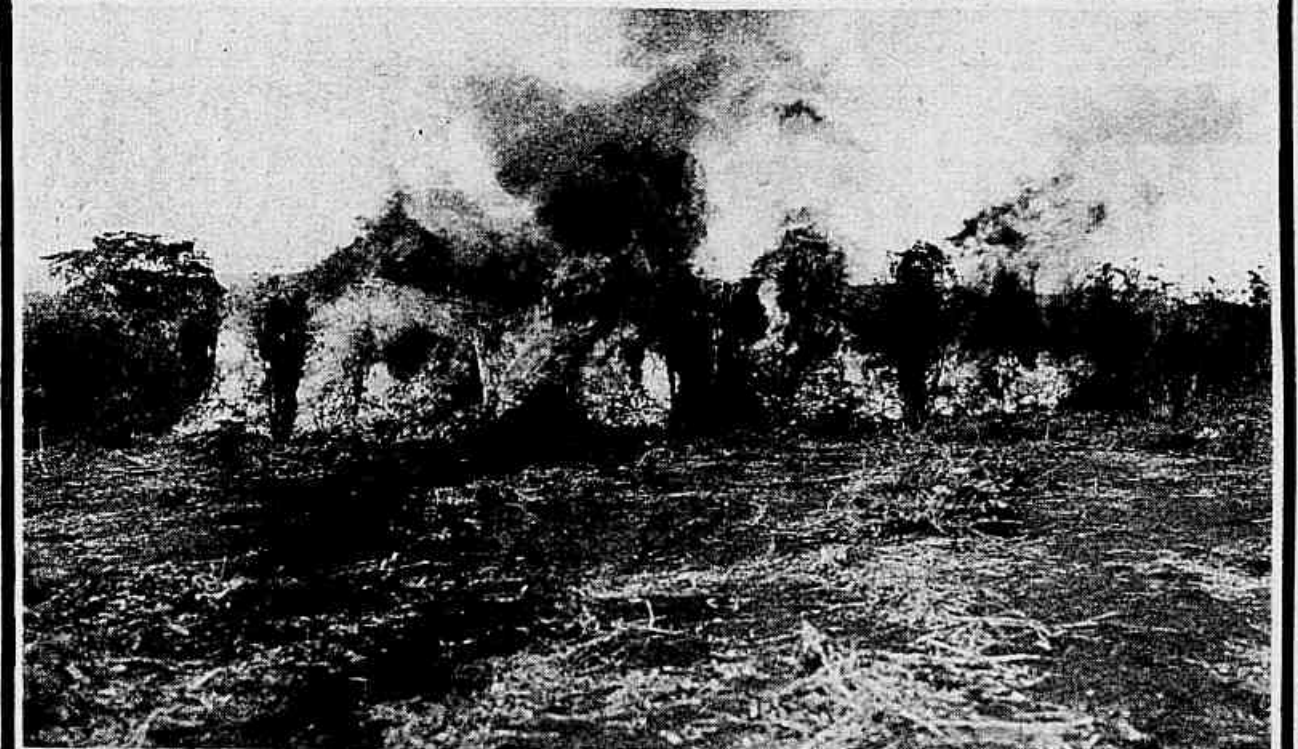
mias. Não desanimou, todavia. Dirigiu-se a um seu amigo, homem de fortuna, e tão eloquentemente se houve na conferencia que o convenceu a entrar com certo capital, para que as representações continuassem. Mas a adversidade persistiu e o dinheiro do tal amigo inteiramente se foi por agua abaixo...

AS VISITAS A' A. B. I.



Aspecto tomado por ocasião da visita do dr. Anysio Teixeira, director da Instrução Publica Municipal, á Associação Brasileira de Imprensa.

Agonia da lavoura paulista



Ao alto: trecho de cafetal na Fazenda S. Pedro, em Ribeirão Preto. Ao centro: queimada de um trecho de cafetal no mesmo municipio paulista, para plantio de milho. Em baixo: outro pedaço queimado para plantio de algodão.

Por essa altura, travou mrs. Nichols conhecimento com um gangster endinheirado, cujo pae fôra rabbino e appellou para os seus sentimentos, afim de obter que elle subvencionasse aquella obra "judaica". O gang-

ter adeantou os fundos para uma tentativa de mais dois mezes. As receitas do primeiro mez foram irrisorias; a primeira quinzena do segundo mez foi ainda um tanto desastrosa; do vigesimo dia em diante, porém,

e sem que ninguém pudesse explicar porque, passou a sala a encher-se todos as noites. E Abie Irish Rose ficou em scena, sem interrupção e sempre com excellent concorrencia, quatro annos e meio.

Os Meninos Rachiticos Crescem Rapidamente

Rapido aumento de peso e desenvolvimento normal.

Mãe! em poucas semanas e muito mais depressa que V. Ex. possa imaginar — essas maravilhosas Pastilhas McCoy de óleo de fígado de bacalhau transformarão seu filhinho debil, magro e doentio em um menino são e robusto. E' a nova forma de tomar esse óleo, em Pastilhas cobertas de açúcar e tão agradaveis como os confeitos.

V. Ex. ficará surpreendida pelos resultados; principalmente se o seu filhinho sofrer de rachitismo. — Seu medico lhe afirmará que não ha nada melhor no mundo que o óleo de fígado de bacalhau e por isso está em suas mãos conseguir que seu filhinho fraco, doentio e pouco desenvolvido se torne um menino forte e robusto.

A Sra. Leticia de Souza, Rua Visconde de Goyanna, 94 — Recife — Norte — nos diz: "Meu filhinho Petronio vivia sempre resfriado. Comprei as Pastilhas McCoy e comecei a dar-lh'as, com tanta felicidade que foi melhorando e adquiriu com o uso de duas caixas 5 kilos mais. Não cesso de enaltecer o valor das excellentes Pastilhas McCoy.

Pastilhas
McCOY
de óleo de fígado de bacalhau



CAIXA
15000
NO RIO

QUE SURPREZA!

NÃO admira a satisfação que lhe causa o avelludado do rosto, macio como uma petala de rosa! É que ella passou a usar, na sua "toilette" de mulher bonita e intelligente, o sabonete perfeito: EUCALOL.

Recusem formalmente as imitações e lembrem-se de que só o bom é imitado.

Eucalol

A BASE DE
EUCALYPTO

COM A FITA VERMELHA DE GARANTIA

STANDARD

Lançamento do vapor "Príncipe Baudoin" em Antuerpia



O joven principe Baudoin da Belgica, ajudado por sua mãe, a duqueza de Brabant, corta a corda que retém o vapor "Príncipe-Baudoin", que foi lançado ao mar em Antuerpia.

Todos os preparados
de
PERFUMARIAS
anunciados
NESTA REVISTA

encontram-se á venda na conhecida

Casa Hermann
RUA GONÇALVES DIAS, 50.

Um livro de folhas de ouro

A' data dos ultimos jornaes norte-americanos ia ser vendido em leilão, em Nova-York, um livro de formato bastante grande, composto de cinquenta folhas de ouro de dezoito quilates ligadas entre si por meio de cadeias do mesmo metal.

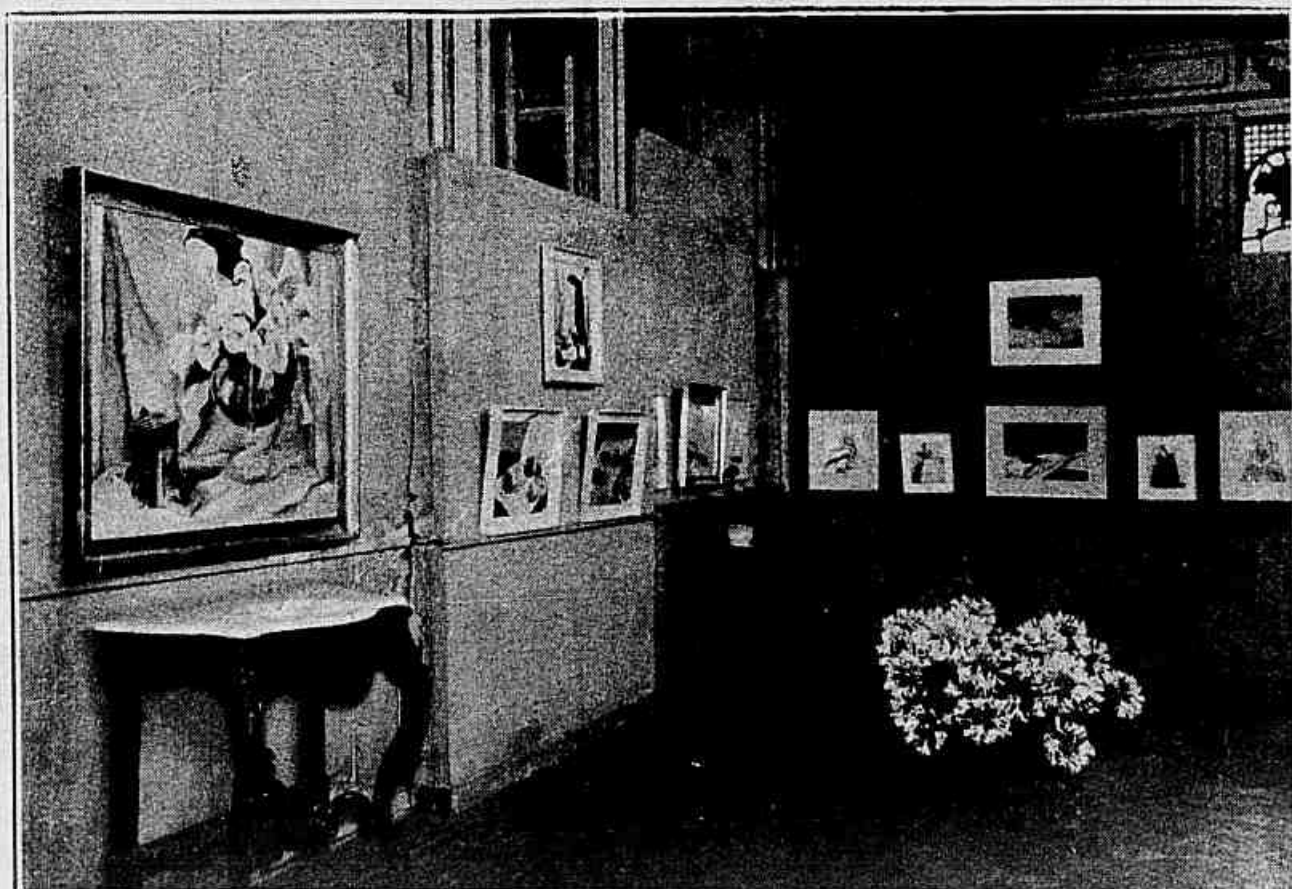
A encadernação é formada por duas placas de ouro também e de cinco milímetros de espessura, as

quas representam admiravel trabalho de joalharia.

Esse livro, unico no seu genero, provém da collecção de encadernações raras do millionario norte-americano sr. George Unerdbrile que, nos ultimos annos, tem reunido, diz-se, o que de mais raro e precioso no genero se encontrava á venda no mundo inteiro.

Não dizem as noticias o que se acha escripto no livro de ouro em questão. Mas realmente, em tal obra, o texto deve ser o menos...

Exposição Gilberto Trompowsky



Uma visão da mostra de telas do festejado pintor Gilberto Trompowsky, apreciadas por um publico aristocratico na Associação dos Artistas Brasileiros.

SABONETE **33**



PRODUCTO DA
Casa Hermann
RIO
AVENDA EM TODA PARTE

Não se deve nunca sentir o estomago

O homem são, em gozo de perfeita saúde, não deveria nunca sentir os seus órgãos interiores. Elle não deveria aperceber-se que tem rins, fígado, e menos ainda um estomago. Quando começa a sentir que tem um estomago, é que qualquer coisa não marcha bem, e mesmo sendo estessymptomas muito ligeiros, taes como os pesadumes ou as eructações, cuide-se immediatamente. Tome-se a Magnesia Bisurada porque com o tempo estes symptomas poderiam se degenerar em males muito mais graves: azedumes, flatulencia, dyspepsia, gastrite e dores de cabeça quotidianas depois das refeições; e, quando se tornam chronicos estes males, elles são longos e difficeis de curar. Meia colherada de café ou 2 a 3 comprimidos de Magnesia Bisurada, tomada immediatamente depois das refeições ou quando houver necessidade, allivia em 5 minutos e evita todas as complicações futuras. A' venda em todas as pharmacias.

Echos da visita do Presidente da Argentina



O eminente Chefe de Estado tem á direita o sr. Epitacio Pessoa e á esquerda os srs. Max Fleiuss e ministro Rodrigo Octavio.

O avião e o Sol

Em 1951 o tenente inglês Boothman, disputando a Taça Schneider, conseguiu a velocidade de 548 kilometros por hora. E, em 1955, o coronel Casmelli, voando entre Ancona e Pesaro, fez 625 kilometros por hora.

Estes algarismos, que já dizem tanto por si mesmos, tornam-se muito mais eloquentes se os relacionarmos com os proprios movimentos do nosso planeta. Seiscentos e vinte e cinco kilometros por hora são justamente a velocidade da rotação da Terra em qualquer ponto situado

no 68.º grau de latitude norte. Na alta Noruega, por exemplo.

Assim um aparelho voando de leste para oeste, com aquella velocidade, ao longo do 68.º de latitude, permaneceria constantemente sob a luz do sol. O aviador teria a impressão de que o astro-

rei estava sempre no mesmo lugar. Não haveria para

elle senão a luz do dia e sempre igual.

Se, porém, o aviador se dirigisse, á mesma velocidade, de oeste para leste, abreviaria o dia e a noite. Os seus dias e as suas noites passariam a durar apenas seis horas.

Não está de certo longe a época em que a velocidade do avião ultrapassará a da

rotação da terra. E então o piloto do avião que se dirigir de leste para oeste terá a impressão de ver o sol caminhar em sentido contrario. Será o phenomeno correspondente ao que se produz para quem: vai num trem de ferro e passa por outro menos rapido: este ultimo parece então rodar na direcção opposta.

Um Escandalo

Continuam aparecendo em algumas das maiores cidades do Brasil pequenas drogarias ou pequenas farmacias com os nomes de *Drogaria Gesteira* ou *Pharmacia Gesteira*.

Sem excepção, são farmacias e drogarias insignificantes, de uma ou duas portas, no maximo, sem capital, sem sortimento, sem importancia nenhuma.

Um Escandalo!

Os seus proprietarios querem somente explorar o conhecido nome *Gesteira*, para que o povo pense que ellas pertencem ao Dr. J. Gesteira.

Convem, por isto, que todos saibam que o Dr. J. Gesteira não tem ligação de especie alguma, em cidade nenhuma do Brasil, com as taes *Pharmacias Gesteira* e *Drogarias Gesteira*, tão desacreditadas e ridiculas, a que me refiro.

O Laboratorio do Dr. J. Gesteira no Brasil é em Belém, Estado do Pará.

Devo repetir: em Belém, Estado do Pará.

O outro Laboratorio do Dr. J. Gesteira é em Nova York, Estados Unidos da America do Norte.

Depois disto que acabo de afirmar, ficam todos sabendo que o Dr. J. Gesteira não tem filial, nem é socio de Drogaria e Pharmacia nenhuma no Rio de Janeiro, nem em cidade alguma do Brasil.

Dacio Arthenes de Avila

(Director da Fiscalisação da Propaganda dos Remedios do Dr. J. Gesteira, nos Paizes Extranjeros.)

DIR-LHE-EI COMO TORNAR OS DENTES EMBACIADOS E ESCUROS

**3 GRAUS
MAIS CLAROS**

**DESTROE INSTANTANEAMENTE
OS GERMENS QUE CAUSAM A
MAIOR PARTE DAS INFECCOES
DA BOCCA**

Comece a escovar os dentes com Kolynos. Dentro de 3 dias elles se tornarão 3 graus mais claros, e mais limpos. Eis a razão: Kolynos consegue o que não conseguem as pastas communs. Tira as manchas escuras e feias, a sua espuma penetra nos mais insignificantes intersticios e destróe instantaneamente milhões de germens que são reconhecidamente a causa de quasi todos os males dos dentes e das gengivas. Kolynos dá *resultados visíveis*. Torna os dentes mais claros e mais limpos e as gengivas mais saudaveis. Abandone os processos inuteis de escovar os dentes e inicie o methodo Kolynos—

meia pollegada deste admiravel creme dental, sobre a escova secca, duas vezes por dia. É este o meio mais pratico, rapido e seguro para conseguir dentes mais limpos e mais claros.

KOLYNOS
CLAREIA OS DENTES
3 GRAUS EM 3 DIAS

121H



Cartão postal commemorativo do Anno Santo. Pio XI entre duas maravilhas do genio christão, a abençoar a humanidade. No primeiro plano a basilica de S. Pedro, outra obra do genio christão immortalizada pela Historia.



A PRESENTAÇÃO AOS ESPORTISTAS

Mangueira apresenta aos "habitués" dos meios esportivos um chapéu claro, levíssimo, de linhas elegantes e características.

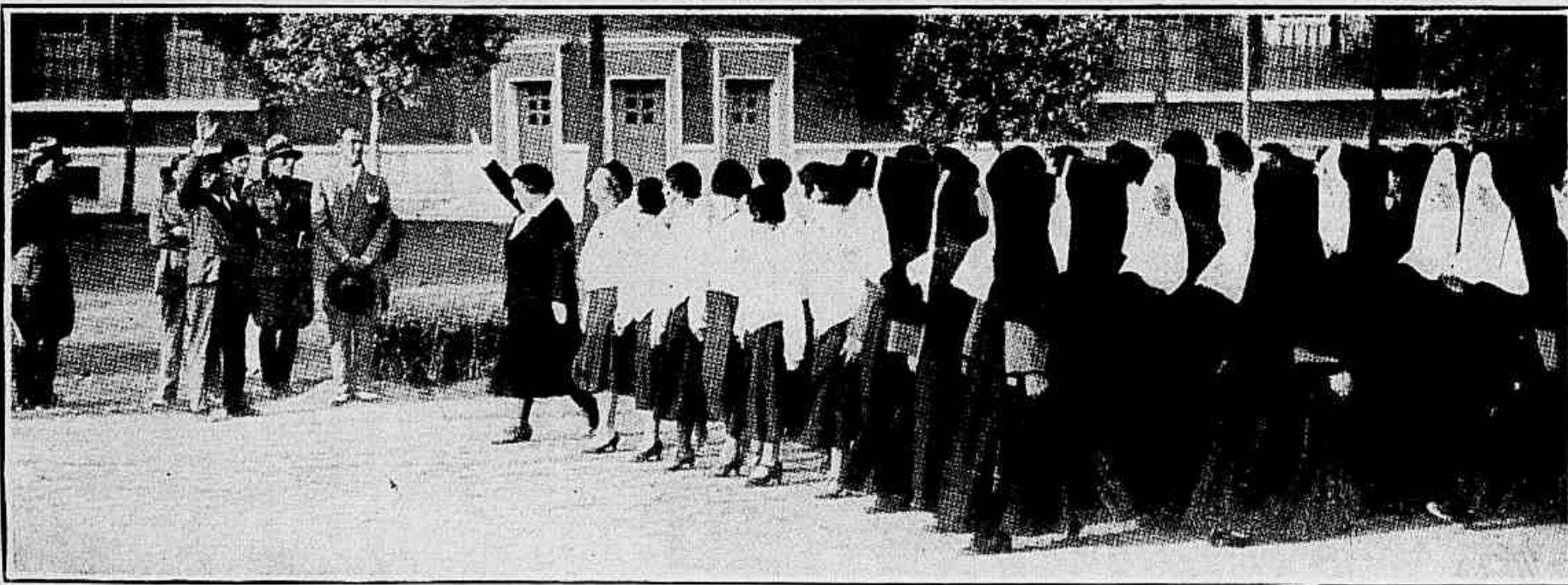
É, também, um chapéu de fina qualidade, impecável em acabamento e em conforto.

CHAPÉOS

Mangueira

STANDARD - P. C.

TODOS MARCHAM NA ITALIA



Desde que o fascismo existe na Italia muitas photographias nos tem mostrado grupos de jovens dos dois sexos marchando e cumprimentando á romana. Mas tratava-se geralmente de paradas militares ou sportivas. Mais imprevisto é o espectáculo que vemos nessa photographia acima: uma parada passada em revista pelo ministro da Educação Nacional, na qual tomaram parte não somente as jovens alumnas de instituições catholicas, mas também as religiosas, cuja marcha e aspecto marcial contrastam com o aspecto retrahido que lhes é habitual em publico.



O Sultão, furioso — Quem foi que deu ali uma nota de barytono?

UM VALIOSO BRINDE Aos assignantes da "Revista da Semana"

"A ECLECTICA", com matriz em S. Paulo á rua S. Bento 11 (loja) e filial no Rio de Janeiro á Avenida Rio Branco 137, offerece como brinde, a todas as pessoas que tomarem assignaturas desta revista por seu intermedio, um bom livro a escolher dentre a numerosa collecção de obras recentemente publicadas, dos melhores autores nacionaes e estrangeiros sobre Politica, Economia, Legislação, Medicina, Historia, Didactica, Philosophia, Socialismo, Occultismo, Sexualismo, Litteratura, Romances para moças, Collecções de Aventuras e de Crimes etc., constante do prospecto que será remettido a quem solicitar, preenchendo o coupon abaixo:

EMPRESA DE PUBLICIDADE "A ECLECTICA"

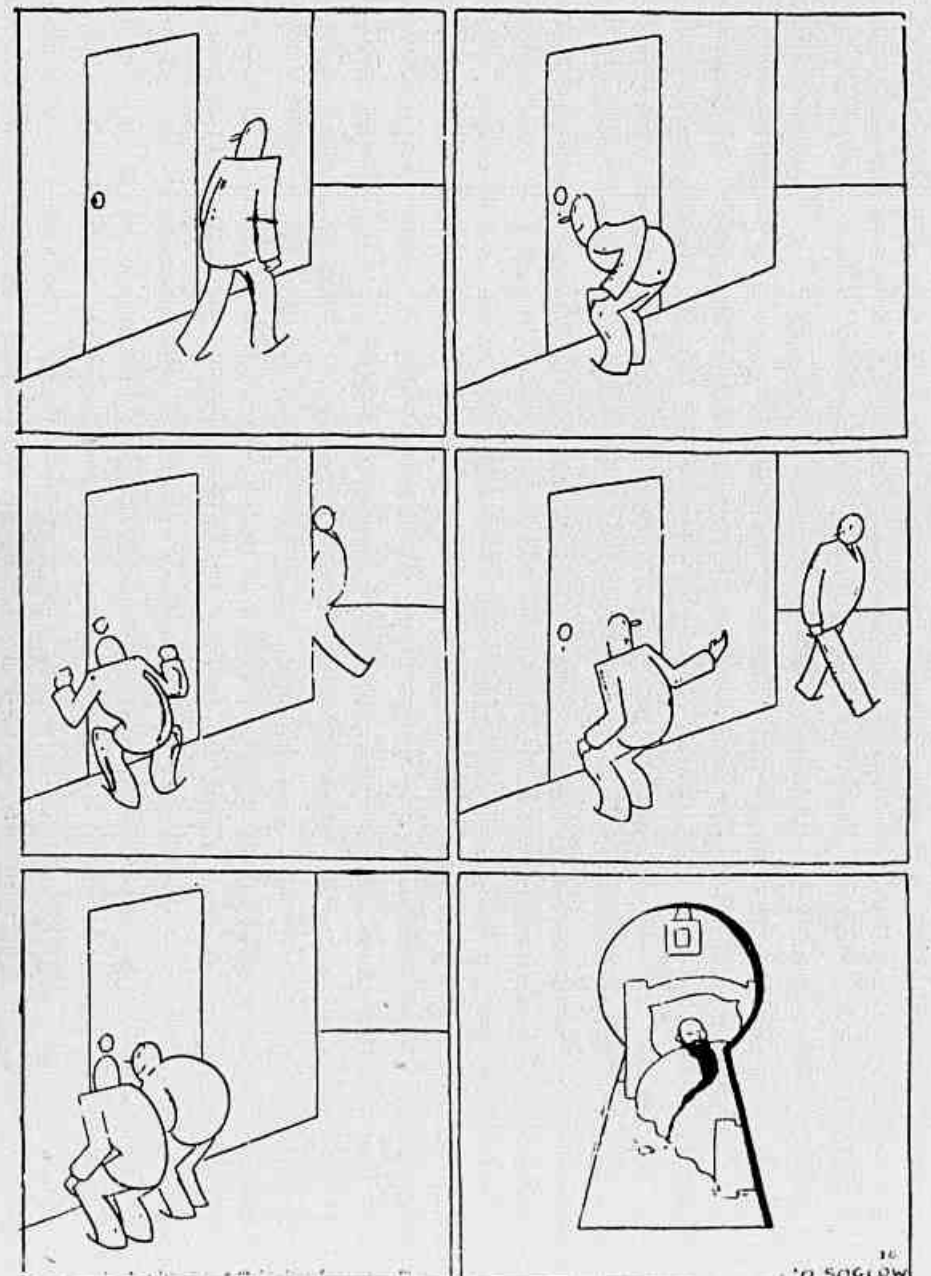
Rua S. Bento 11 (loja) — Caixa Postal 539 — S. Paulo
(Dep. de assignaturas de jornaes e revistas)

Desejando assignar a "Revista da Semana" por intermedio dessa empresa, afim de ter direito ao brinde, peço remetter-me um exemplar do prospecto que contém a relação dos livros.

NOME _____

ENDEREÇO _____

CIDADE _____ ESTADO _____



Indiscreção.



NOSSA TERRA — “Jegues” em descanso no leito sem agua de um rio (Soledade — Estado da Parahyba).

A proposito das dificuldades que os Estados do meio-norte encontram para effectuar a prisão de celebre “Lampeão”, recordo-me das narrações que ouvi da bocca de um sertanejo que foi empregado n’uma fazendola de meus paes.

Sempre foi costume em nossa casa reunirmos á noite, após o jantar, os criados que quizessem instruir-se, e ministrar-lhes lições adequadas ao temperamento de cada um.

Dessa maneira, os nossos serões foram interessantissimos e proveitosos.

Era nestas noites que ouviamos contar, depois das lições, as lendas e historias mais encantadoras que existem espalhadas pelos sertões e florestas de nosso immenso Brasil.

Um de meus alumnos, o José, typo de caboclo forte e sympathico, dizia ter visto de longe o Antonio Silvino, o rei dos cangaceiros n’aquelles tempos, e quasi todas as noites elle fazia a conversa convergir para o seu assumpto predilecto — as façanhas de Antonio Silvino.

— De uma feita, diz o José, eu tomei parte na guarnição que cercava uma fazenda onde tinhamos certeza de estar acoitado o temivel bandoleiro. Passámos n’uma estrada deserta onde em certo lugar encontrámos um tronco de arvore já carcomido pelos annos, no qual meus companheiros, por pilheria, começaram a dar empuxões, dizendo que bem podia ser que na sua base houvesse um alguidar cheio de patações de ouro! Vendo que nada arranjavam, pois o tronco ainda era resistente, demos todos de andar.

“Já a uns cem metros de distancia — continúa o

HISTORIAS DE NOSSA TERRA

José — ouvimos um estrepitoso assovio e uma estrondosa gargalhada que nos paralysoou o sangue nas veias, e completamente arripiados de pavor, ficámos como estatuas de pedra a olhar aquelle homem pequenino e magro que parecia um grande Diabo, a zombar, a escarnecer de nosso zelo e de todas as autoridades que o mandavam aprisionar.

“Depois... uma immensa fumarada parecia sahir d’aquelle tôco pôdre e nada mais se via na planície immensa senão um céu muito azul e o caminho limpo e coberto de uma areia fina e muito alva, como um véu de noiva!

“Voltámos sobre nossos passos. Continuar a caminhada, para que, se Antonio Silvino se tornara invisivel? Do tronco de arvore, nem signal!

“Parecia-nos um sonho máo, um pesadelo, tudo o que tínhamos presenciado n’aquelle momento! Olhávamos uns para os outros, para nos certificarmos de que não estavamos loucos e continuámos a andar como somnambulos, quando a poucos metros de distancia, n’uma depressão do caminho, divisámos um embrulho feito com jornaes velhos no qual um companheiro mais ousado teve a coragem de bater com a ponta do facão. E vimos todos que se espalhavam á nossa vista um gibão de couro e uns trapos sujos.

“Deixámos, sem lhe tocar com as mãos, o esquisito conteúdo do embrulho e seguimos rumo á mais proxima fazenda, quando ouvimos todos o mesmo assovio e a mesma gargalhada diabolica ás nossas costas!

“Volvemos, como movidos por uma alavanca poderosa, e vimos Antonio Silvino com as mãos abertas diante do nariz a moverem-se como azas de passaros agourentos. Do embrulho, nem vestigio!

“Então um companheiro menos nervoso, o Juca, ageitou a espingarda e deu uma, duas, dez, vinte vezes ao gatilho, sem que a arma disparasse.

“Durante esse tempo Antonio Silvino, a uns vinte metros apenas de nós, conservava-se immovel, com os braços cruzados, a sorrir como sómente Satanaz deve sorrir e—oh! mysterio dos mysterios!—vimos todos jorrar da espingarda do Juca uma enorme quantidade de agua limpida, ao tempo em que o grande facinora gritava de lá: — “Rapaziada, vocês não teem sede? aproveitem; bebam, enquanto é tempo!”

“Nisto uma nuvem de fumo subia para toldar por uns minutos o céu muito claro do sertão pernambucano, e Antonio Silvino, inexplicavelmente, tornou a desaparecer, para surgir muito distante, com todo o seu bando sinistro.

“Oração forte, minha branca! terminava por dizer o nosso fidelissimo matteiro.”

E assim milhares de lendas cercam os grandes salteadores dos flageladissimos sertões brasileiros!

Até que um dia, como dizia o José, o chefe do cangaço perderá as forças mysteriosas, como aconteceu a Samsão, e a policia o agarrará com relativa facilidade.

Esperemos que muito breve alguma Dalila surja, para entregar Lampeão ás mãos da Justiça!

GEORGETTE PINET

1º
ANNIVERSARIO
DO
CLUB
DE
CHEFES



O sector paulista [na Esplanada do Castello, por ocasião do Fogo do Conselho da Grande Fraternidade.

Ao lado — O sector dos escoteiros do Mar na Esplanada do Castello, onde se reuniram alguns milhares de pequenos representantes do escotismo nacional.



ESCOTEIROS
DO
BRASIL



A Guarda do Fogo, composta de escoteiros de São Paulo, todos em trajes característicos.

Ao lado — A visita dos escoteiros ao monumento da Praia do Flamengo.



CORACÃO DE MULHER

POR VALDEZ CORRÊA

— Ora, sempre lhe vou contar uma historia — disse Carlos Cruz depondo na bandeja o copinho de *cock-tail*.

O *hall* do Terminus, naquella noite, estava rumoroso. O consul japonês offerecia um banquete em homenagem ao anniversario de S. M. nipponica e os convidados se espalhavam pelos salões, agrupados em redor das mesinhas de aperitivo. Criados lepidos, de espinhas dorsaes flexibilissimas, quasi increveis, apumados em *smokings* de talhe duvidoso, iam e vinham em azafama, na preocupação obsedante de serem uteis. A' minha frente uma espanhola joven, capitosa como uma fruta, folheava uma revista, enquanto o marido, velho demais para não ser infeliz, attendia a um senhor alto, fino como um cipó. O jazz tocava tangos languilos, que faziam pensar em odaliscas e fumaças de opio.

— Ora, sempre lhe vou contar uma historia — repetiu Carlos Cruz afagando as costeletas bastas.

— Vá lá — consenti com displicencia, afundando-me na *maple* e soprando a fumaça de meu *gold-flak*. Mas que não seja a historia das Mil e Uma Noites.

— É uma historia bizarra, uma historia de mulher. Escute: ha cerca de vinte annos...

— Oh, perdão! Vinte annos é muito, homem. Veja se é possível cousa mais recente. As mulheres do começo do seculo não cruzavam ainda as pernas prohibitivamente como aquella vampiro. Não podiam deixar de ser desinteressantissimas, mesmo em historias contadas vinte annos depois.

— Sim, mas o epilogo é de hontem. E a minha heroína bem pode ainda ser incluída na série de Balzac. Escute sempre. Mesmo porque vou exhibir-lhe as facetas paradoxaes da alma desse sexo enigmático, que já mereceu as honras de um Concilio para que se lhe discutisse a origem, na opinião de uns divina, na de outros diabolica.

— Então, vamos lá á historia. Certamente vae me falar de um anjo.

— E de um demonio! Mas, como ia dizendo, ha cerca de vinte annos conheci em Alagóas um medico, o dr. Gastão de Alencastro, moço riquissimo, de uma educação esmerada. Recentemente formado pela Faculdade da Bahia, abriu elle consultorio em Maceió, passando em breve a ser o maior clinico da cidade, não só pelos seus meritos de profissional como pelas suas qualidades fidalgas.

— Passemos sobre o medico.

— Rapaz como o dr. Gastão de Alencastro poderia escolher esposa no mais alto circulo social de Maceió. Criatura, porém, bonissima, e feliz na acceção do termo, quiz ter a phantasia de dividir com alguma moça pobre a sua felicidade. E um bello dia, indo a certo orphanato, viu ali uma menina de quatorze annos que muito lhe impressionou o espirito.

— Era o anjo...

— Perfeitamente. Muito creança, já tinha ella, no entanto, todos os encantos da mulher, favorecida por essa precocidade que o clima tropical dispensa ás nossas patricias. Linda. Parecia um seraphim. Os olhos, então, meu amigo, eu nunca vi olhos como os de Helena. Quem poderia descrevel-os?

— Talvez algum troiano...

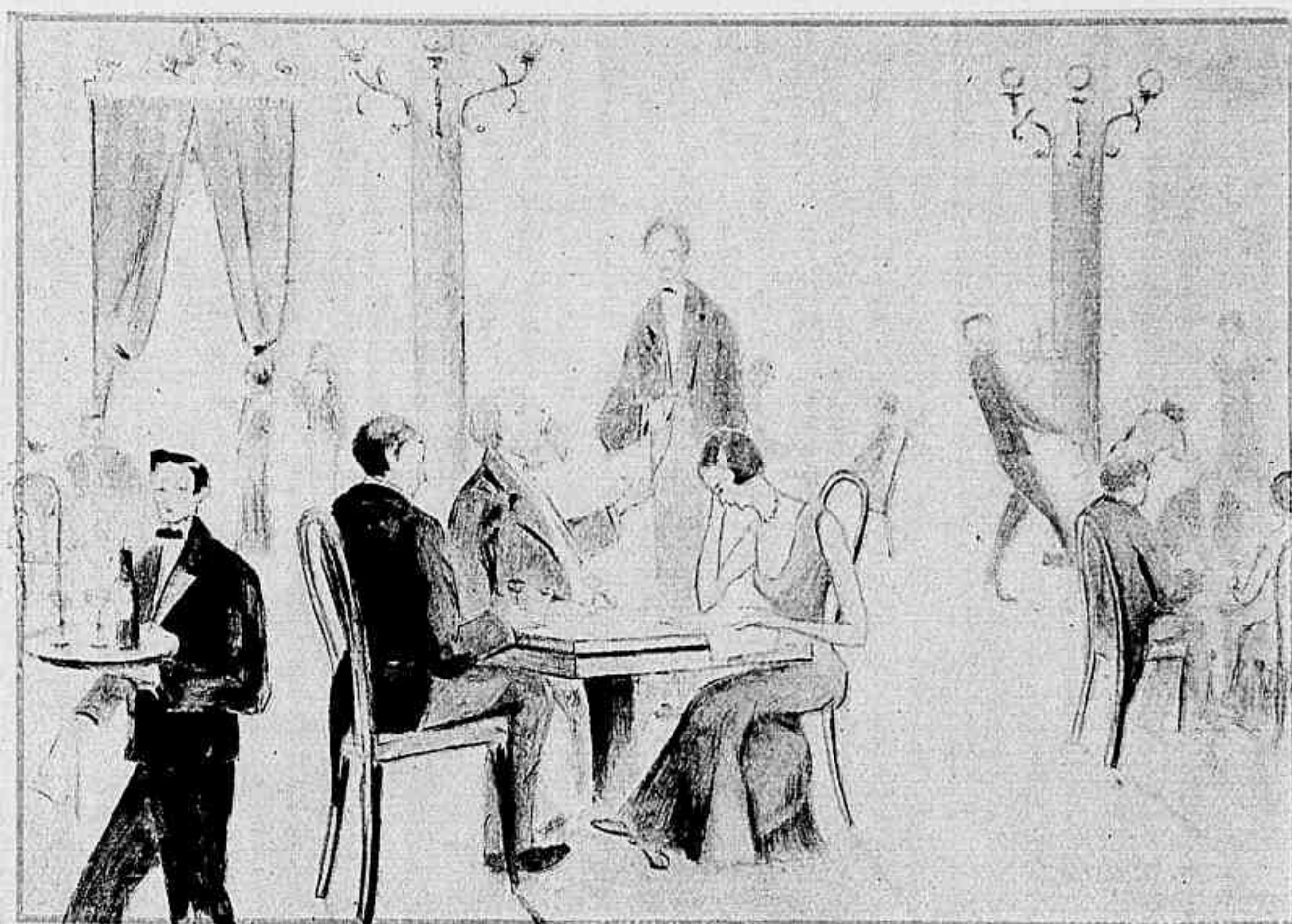
— Gastão de Alencastro não resistiu aos encantos da moça. E, como já nutria esse desejo de casar com menina pobre, ao cabo de poucos mezes foi recebê-la no altar do orphanato, com grande despeito das moças casadouras de Maceió.

— Ora, muito bem...

— Lembro-me perfeitamente da alegria delle naquella tarde. E lembro-me ainda melhor da belleza sublime de Helena, como se a natureza, em prenda de noivado, a agraciasse com toda a formosura da Terra. Foram elles morar um chaletzinho distante da cidade, como procurando num recanto bucolico ambiente para melhor comportar a felicidade que lhes enchia o peito.

— Você está ficando lyrico. Quero crer que não seja ainda o effeito do aperitivo...

— Terminada a lua de mel vieram residir na cidade. Gastão montou casa luxuosissima, onde passou a reunir semanalmente a sociedade local, desejoso de approximar a mulher das melhores familias de Maceió. Fui lá muitas vezes.



Havia sempre boa prosa, boa musica e...

— Boas mulheres...

— Você sempre com as mulheres! Boa mesa, meu amigo, boa mesa! Mas não me interrompa. Mesmo porque o epilogo desta historia é triste. E as suas galhofas são quasi uma profanação.

— Continuemos, pois.

— Com o casamento, Helena ficou ainda mais bonita. Ganhara essa tentação que as mulheres, em geral, adquirem depois das nupcias. Eram felizes aquellas duas creaturas. Mas no fim de nove mezes...

— Já sei: o primeiro filho...

— Não. A primeira desillusão para o marido. Helena, creada num ambiente completamente outro daquelle em que vivia agora, inexperiente das cousas do mundo, deixou-se empolgar pelas futilidades sociaes, pelos galanteios de salão. E

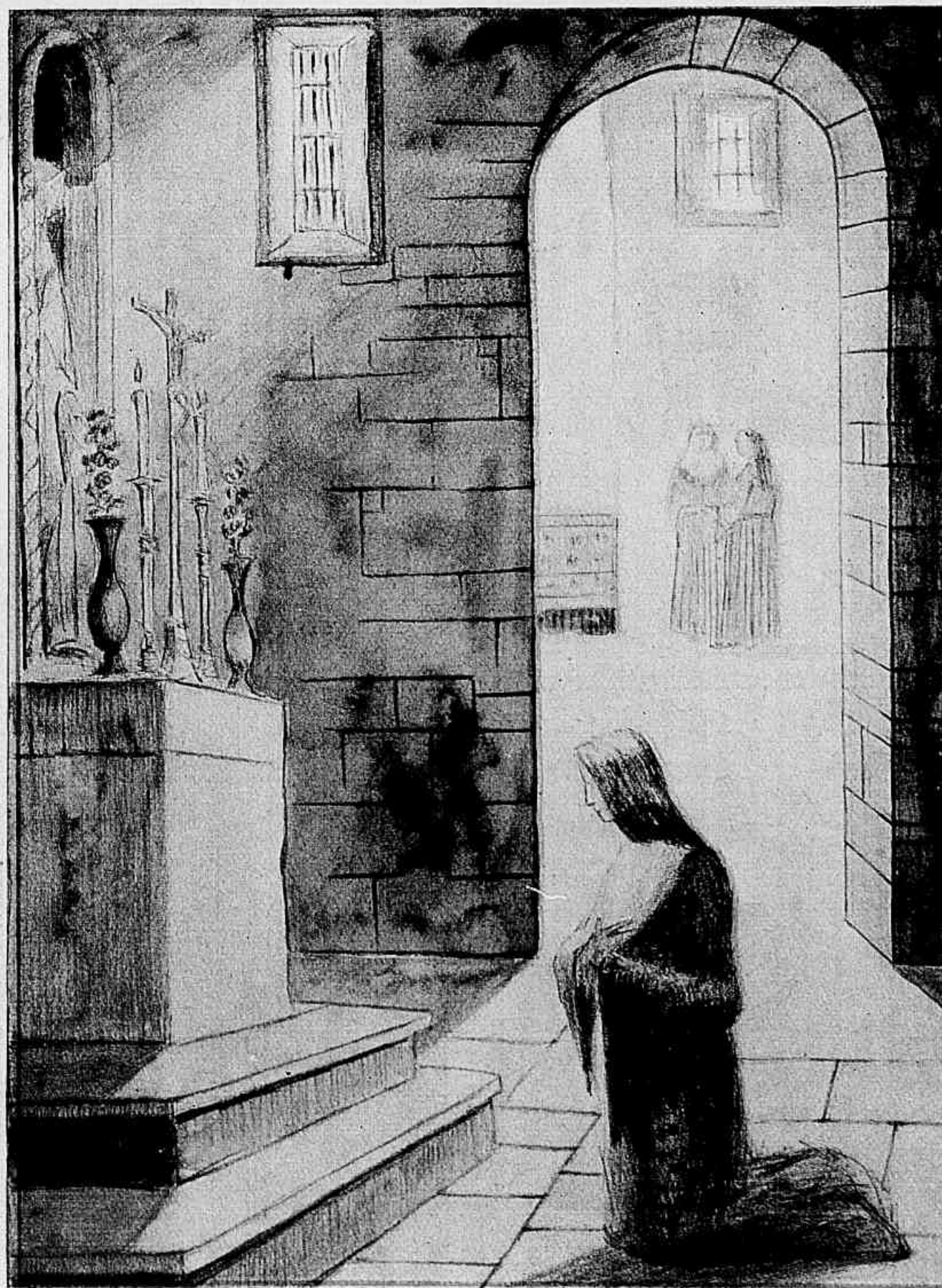
um bello dia Gastão de Alencastro teve a certeza de que era enganado!

— Bom. Isto já não é mais do programma de um anjo.

— E de facto. Agora é o demonio que vae entrar em scena. Aquella decepção acabrunhou o moço profundamente. E no fim de pouco tempo a cidade inteira commentava o escandalo. Gastão embarcou para Pernambuco, de onde seguiu para a Europa, e Helena mudou-se para a companhia de seu seductor, um advogado recém-chegado á capital, um typo bonito de homem, bella estampa, mas pessimo caracter.

— Um individuo, portanto, como ellas gostam...

— Homem de sentimentos baixos, depois de satisfeita a primeira curiosidade, a exaltação dos sentidos, começou a denotar o que era na realidade. Passou



a maltratar a companheira, a descuidar-se dos compromissos que assumira. E ella, muito creança, irreflectida, não tardou a passar para outro homem. Assim, foi rolando de braço em braço até cabir na vida ostensiva de mundana. Modificara-se por completo. Já não conservava o menor resquicio da menina pudica do orphanato nem da esposa boa que fora de inicio. Tornara-se a mulher mais cynica da cidade. Comprazia-se em apparecer, como se experimentasse uma grande volupia em salpicar ainda mais lama no nome do marido que ella desgraçara. Fez-se escandalosa, deu-se a desregramentos increveis. Acabou vindo para o Rio em companhia de um viajante. E annos depois, uma tarde, vim encontrá-la aqui em S. Paulo. Contou-me então, a sua vida. Estava bem instalada. Arruinara dois fazendeiros de café, provocara o suicidio do caixa de um estabelecimento bancario. E enriquecera.

— Um demonio, realmente.

— Mas que de novo se faz anjo.

— Ah, não, meu amigo. Não posso assistir a essa transição sem repetir o aperitivo. Garçon! Duas doses...

— Depois de viver essa existencia de turbilhão, de mundana, Helena conheceu um estudante pobre, tão pobre quanto era ella quando Gastão foi buscá-la ao orphanato.

— O destino, sempre caprichoso, fez com que a mulher que já desgraçara varios homens tambem pagasse o seu tributo á paixão. Rica, trouxe o rapaz para a sua companhia. Sabendo depois que o marido morrera em Paris com uma ulcera no estomago, preparou os papeis e contraiu com o amante segundas nupcias.

— Um aparte: começo a acreditar na sua historia. Essa morte provocada por uma ulcera é muito honesta. E' por isso que prefiro as historias contadas ás historias escriptas. Os romancistas phantasiavam muito. Qualquer que se promptificasse a escrever a historia de Helena mataria Gastão de tédio, embarcado num copo de absyntho...

— O aparte agora é meu: quero saber apenas se os quatro aperitivos permittem ainda que me escute até ao fim sem piadas.

— Continue. Estou, de facto, me interessando.

— Helena viveu feliz dois annos. Ao cabo desse tempo o marido começou a apresentar symptomas de um mal terrivel que trazia incubado: a lepra. A molestia, talvez devido aos excessos da vida intima, desenvolveu-se vertiginosamente. Pois essa mulher se recolheu em casa com o marido, fez-se a enfermeira mais dedicada que certamente já veio ao mundo. Oito annos levou ella debruçada sobre o leito do enfermo, vendo dia a dia o apodrecer lento do infeliz. Oito annos! Renunciou ao mundo por completo. De longe um longe, porém, escrevia-me. Eram cartas que valiam por actos de contricção. A ultima veio-me ha dias. Contava que o doente fallecera e pedia-me que fosse vel-a. Ha muitos annos não nos viamos. Calcule o meu pasmio: estava linda, tão linda como a Helena dos primeiros mezes de casamento. O mal a respeitara. Apenas os cabellos estavam brancos, testemunhando assim o seu longo martyrio moral.

Contou-me então o seu proposito de se recolher á vida monastica. Pediu-me que vendesse os seus bens. E, depois, de repartir com os pobres de seu bairro toda a sua fortuna, reservando apenas um dote para a ordem religiosa a que vae pertencer, veio para aqui. Está na hora do jantar. Ella não tarda a descer para o refeitório.

Momentos depois descia, realmente, a escada que conduz ao *hall* uma senhora de luto. Grave, numa compostura de infinita austeridade, era pallida como a cera.

Carlos Cruz levou-me ao seu encontro. Ella estendeu-me a mão, uma mão fina, fria, macia como um setim. Olhou-me com os seus olhos negros encovados numas olheiras profundas, de quem chorou muito. Fez um ligeiro cumprimento e, erecta, majestosa, dirigiu-se para o salão de jantar, numa indifferença olympica á curiosidade que ia despertando nos hospedes.

(Illustrações de J. Sarmiento).

ANNIVERSARIOS

NOVEMBRO 25
SABADO
as senhoritas Marieta Verissimo de Mattos, Maria de Lourdes Sá, Maria do Carmo Neiva e Lara Coutinho; a galante Helena Coelho de Magalhães; o conceituado educador Armstrong; os drs. André Faria Pereira, Carlos Varady, Edgard Verneck e Ildefonso Simões Lopes Filho.

NOVEMBRO 26
DOMINGO
as sras. condessa de Avellar, Eulina Avellar e Alfredo Gloria Junior; a senhora Irene de Brito; os drs. Pires do Rio, Oscar de Carvalho e Alfredo Baracho; o sr. Belmiro Brêtas.

NOVEMBRO 27
SEGUNDA-FEIRA
a embaixatriz Regis de Oliveira; as senhoritas Regina Coelho Rodrigues, Elvira da Rocha Miranda e Evangelina Tasso Fragoso; os drs. Pedro Autran e José Gomes de Souza; os coroneis Silva Fontes e Suckow Joppert; o major João da Costa Velho; os drs. Alfredo Neves e Bernardo Jambeiro; o conego Olympio de Mello.

NOVEMBRO 28
TERÇA-FEIRA
senhoras Fortunato de Brito, Alzira de Magalhães Bastos e Lavinia Bento Ribeiro; as senhoritas Dagmar Telles Gonzaga, Stella Ferreira Pereira e Dulce de Siqueira; os drs. Mauricio Leitão da Cunha e Mourão dos Santos; o capitão Herculanio Julio dos Reis Lima.

NOVEMBRO 29
QUARTA-FEIRA
as sras. Celeste de Castro Fonseca e Honorina G. Silveira; as senhoritas Laura Accacio Leite, Graciema Guimarães Natal, Maria Pia de Souza Ribeiro, Guiomar Izabel Gonçalves, Ruth Lahmeyer, Dulcy Nogueira e Diva Antonio Corrêa; o ex-senador Soares dos Santos; os drs. João Meyer e João Paulo de Mello Barreto; o commendador Pinto Guimarães; o sr. Oscar Guanabarro; o commandante Raul de San-Tiago Dantas.

NOVEMBRO 30
QUINTA-FEIRA
as sras. Annita Esther Coutinho, Miguel Camargo, Antonio Jannuzzi e Couto de Oliveira; as senhoritas Nair de Azevedo Soares, Henriette Le Sueur, Maria Luiza de Oliveira; o dr. Antonio Farani; o general Pereira de Mello; o sr. Francisco Coelho e Mello; o joven Arnaldo Oldemar Murtinho, o nosso collega de imprensa e juiz dr. Saul de Gusmão; o ex-deputado federal Theodomiro Santiago.

DEZEMBRO 1
SEXTA-FEIRA
as sras. Zézé Leone Feliciano, Ferreira Coelho, Stella Guerra Duval e Maria Carolina de Barros Tavares; as senhoritas Regina Real e Noemia Heloisa de Siqueira; o desembargador Collares Moreira.

NOIVADOS

— a senhora Amelia Peres Whitaker e o dr. Augusto Monteiro Salles;
— a senhora Elza Pereira e o sr. Antonio Carlos Pedroso;
— a senhora Dalva Antonina Barreto e o sr. Antonio da Silva Masson;
— a senhora Edith de Souza e o dr. Mario de Paula Freitas Filho.

CASAMENTOS

— a senhora Gloria dos Santos Moreira e o sr. Herodoto dos Santos;
— a senhora Hilda Lucianetti e o sr. Mario Gracioti Sapienzi;
— a senhora Fulvia Alves da Silva e o sr. Alfredo Lopes;
— a senhora Marina Dollinger e o sr. Levy Penna Bastos;
— a senhora Fulvia Alves da Silva e o sr. Alfredo Lopes.

DIPLOMATAS

De S. Paulo chegou ao Rio o dr. Arthur Arbot, consul geral da Grã-Bretanha naquella cidade, que daqui partiu directamente para a Africa do Sul e para a India Ingleza.

Pelo Arlanza, seguiu para Buenos Aires, em goso de férias, o dr. Ghirardo, conselheiro da Embaixada argentina.

Tambem deixou o Rio, seguindo para a Europa a bordo do *Sierra Salvada*, o



secretario de embaixada dr. Moreira de Abreu, que vae assumir as funções do seu posto na embaixada do Brasil, em Lisboa.

Com destino a Buenos Aires seguiu pelo *Massilia* o dr. Alfonso Reyes, embaixador do Mexico, e sua distinctissima esposa. O illustre diplomata pôr-se-á em contacto com o ministro das Relações Exteriores do Mexico, para juntos se dirigirem a Montevideo, afim de participar da 7.ª Conferencia Internacional Americana, cujas sessões se inaugurarão a 3 de Dezembro proximo.

Ao embarque do distincto casal Alfonso Reyes compareceram as figuras de maior relevo na diplomacia, no mundo official e na alta sociedade carioca.

professor Fernando Hermann (violinista) realizou-se, domingo ultimo, no salão azul do Instituto Nacional de Musica, o 45.º concerto da Academia Brasileira de Musica, o qual resultou no mais brilhante dos exitos.

EM BENEFICIO

Quão digna de sympathia e amparo, essa bella *Pequena Cruzada*, a que se devem tantos beneficios! No entanto, se quizermos ser justos, teremos de reconhecer que nem sempre nos lembramos d'ella com o carinho e zelos que merece.

A voz de gratidão das mães humildes não atravessa as compactas paredes sociaes...

O "jantar-dansante" de sabbado proximo, nos salões do *Country Club*, terá



A gentil senhora Ada Bones, madrinha do Orfeão Português. A formosa gaúcha é premio de viagem e medalha de ouro do Instituto de Musica do Rio Grande do Sul.

MUSICA

Quarta-feira da passada semana, o salão do Instituto Nacional de Musica apresentou a feição brilhante de um dos seus grandes dias: Odette Faria, a notavel pianista patricia, ia tocar.

O seu concerto realizou-se á tarde. Seleccionadora admiravel na composição de seus programmas — tanto se lhe conjugam a bella technica que tem com o senso artistico — gratissima tarde desfrutaram os que tiveram a fortuna de poder escutal-a.

A festejada artista ainda nos promete mais alguns recitales, seguindo depois em *tournee* artistica pelos Estados de Minas, S. Paulo e Paraná.

Com o valioso concurso das senhoras Esmeralda Sayal de Lyra (pianista), Lygia Gomes Pereira (cantora) e do

para nós o cunho mais nobre de ser uma lembrança do bem que a *Pequena Cruzada* diffunde, e a creança desabrigada terá numa festa brilhante, em que a arte e a elegancia se darão as mãos, mais um óbolo em auxilio da grande obra humanitaria da *Pequena Cruzada*.

Um grupo de senhoras illustres patrocinava a reunião do proximo sabbado. A festa terá de ser certamente uma nota de alta distincção dando ensejo a horas do maior aprazimento.

Realizar-se-á hoje, na pittoresca venda do sr. Guilherme Guinle, na Gavea, uma bella *garden-party*, em beneficio do Patronato Operario da Gavea.

A linda e elegante festa terá o alto patrocínio das illustres senhoras:

Getulio Vargas; embaixatrizes da Inglaterra e de Portugal; Oswaldo Aranha, Salgado Filho, Calvacanti de Lacerda,

De Haydin, Schmidt-Elskop, viscondessa du Chaffault, Trotbeck, Carlos Guinle, Jayme Chermont, Raul Leitão da Cunha, Alberto de Faria Filho, L. de Paula Machado, Henrique Dods-worth, Carl Sylvester, Jorge de Gouvêa, Virgilio de Mello Franco, Renato Lago, Rubens de Mello, H. Brito e Cunha, Octavio Guinle, Gustavo Rheingantz, L. de Barros Moreira, J. T. Nabuco, Octavio Ayres, Nelson Baptista, Carvalho Vieira, Amoroso Hermann e Carolina Nabuco.

Outra esplendida festa de caridade foi essa, realizada em dia da semana que passou, no salão da Associação dos Empregados do Commercio, em favor dos pobres da Associação de Nossa Senhora Auxiliadora. Pelo attrahente programma que reproduzimos, poder-se-á bem avaliar o que foi a magnifica festa de arte.

Hora de arte pelo sr. Eurico Aché Cordeiro; piano, Lia Monjardim; canto, Maria Clara Tatti Jacome; violino, Jacy Bacellar; canto, Anna Maria Ribeiro e Carmen Bertali.

2.ª parte — piano, Olga Tereza Berle; canto, Celeste Aida Aché Cordeiro; harpa, Diva Berteza Mendes; declamação, menina Zoraide Aranha; violão e canto, Ogarita Del Amico; matutada, sr. Formiga; canções e violões, sr. Formenti; cançonetes, Edmundo André; bailado, alumnas de Naruna Sutherland, meninas Mary Fresbee, Elsinha Oliveira e Maria Aguiar; agradecimento pela menina Guilhermina Neves.

PELOS CLUBS

Realizaram festas a semana que findou:

— O Tijuca Tennis Club, um bellissimo concerto symphonico pela esplendida orchestra, sob a direcção do eminente compositor Francisco Braga.

— O Botafogo F. Club um animado *cock-tail* dansante, domingo.

O Fluminense F. Club promette para o proximo sabbado uma bella *soirée-blanche*.

RECEPÇÕES DE ANNIVERSARIO

A gentil senhora Lysia de Azevedo, cujo anniversario, occorrido no dia 16, deu logar a uma bella reunião na elegante residencia de seus paes á rua 5 de Julho, recebeu innumeros brindes e flôres de suas amiguinhas.

A senhora Augusto Moniz recebeu suas relações no dia 11, festejando com muito brilho sua data natalicia.

TARDE DE VERÃO EM COPACABANA

Enchera-se a Atlantica. O domingo vivera a magia de um sol esplendido e a tarde morria, num langor, demorada e calida.

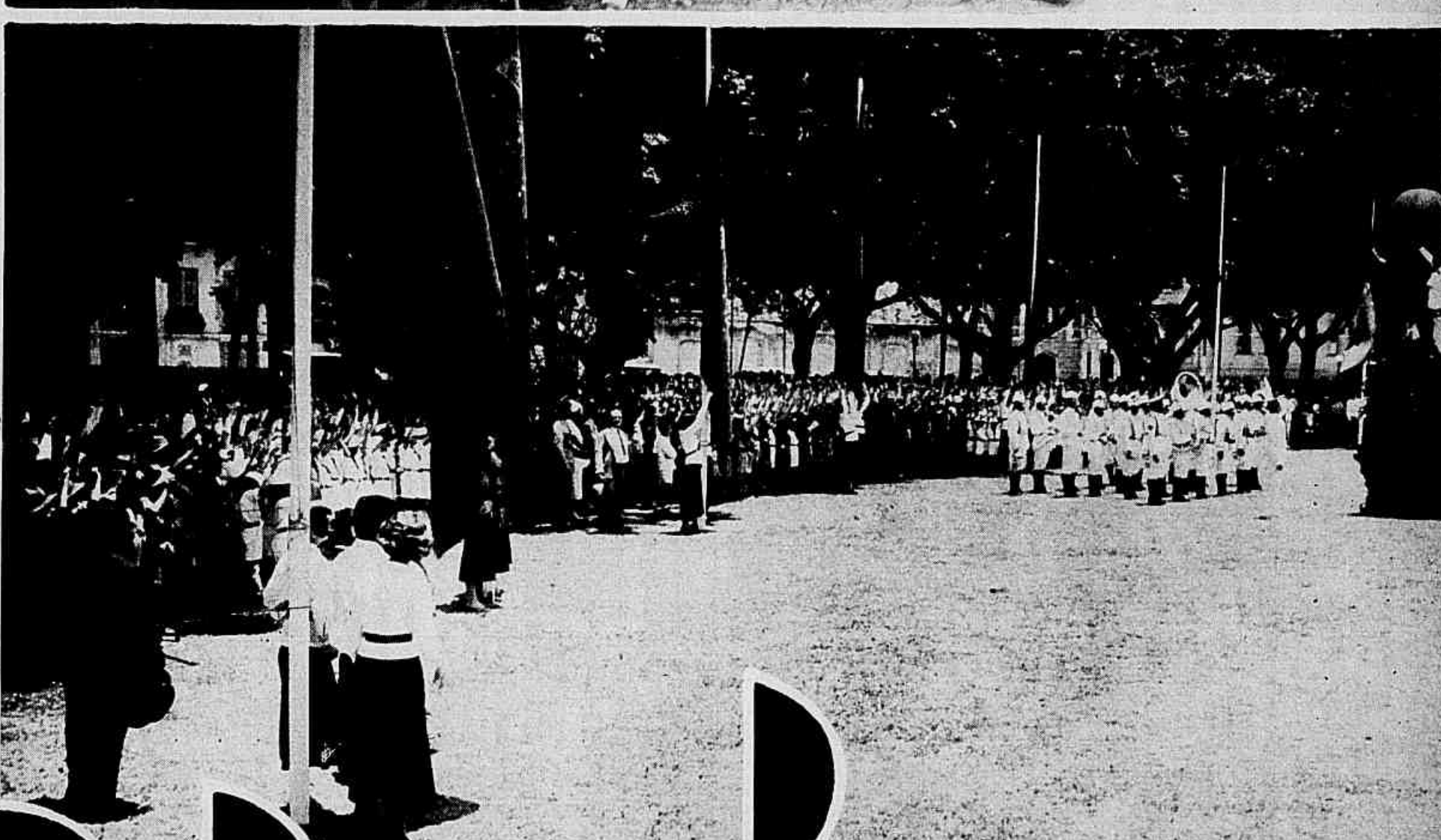
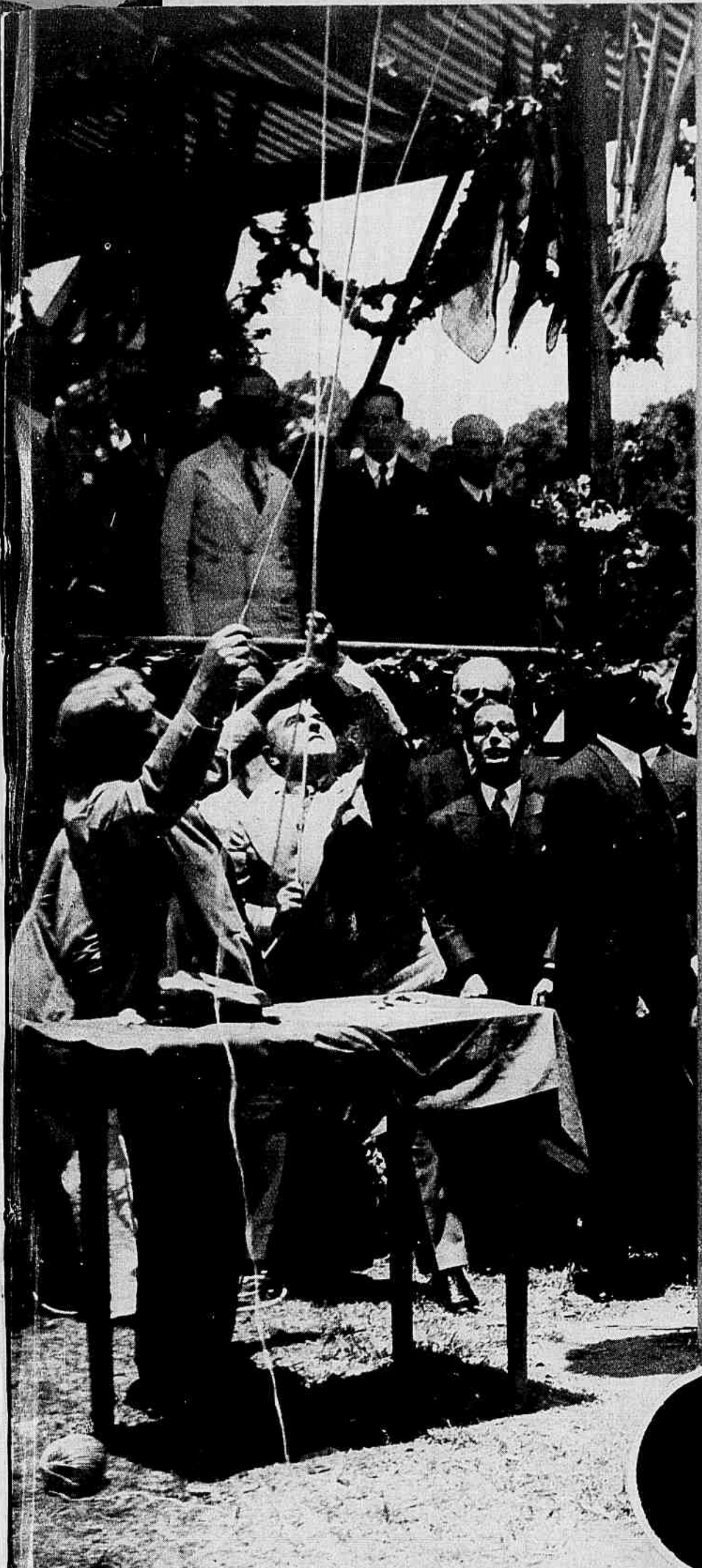
Os *trottoirs*, formigantes. E os autos na fila asphaltada, tantos que mal podem mover-se.

Algumas physionomias? Mas se ha, diante dos meus olhos, um lindo mundo e se o maior gozo, aqui, é não fixar nada, é deixar a vista perder-se na confusão empolgante das imagens!

Limosinas... As embaixatrizes de Italia e Portugal, a ministra Haydin da Hungria, as senhoras Carlos e Octavio Guinle, a senhora Laura de Barros Moreira, as senhoras Frontin Werneck e Frontin Moniz Freire, as senhoritas Anisio de Sá, Anthero Leal e Edmund Lynch, a senhora e senhoritas Aquidaban de Alencar Fialho, a condessa de Bernstorff, a senhora e senhoritas Fernando Magalhães, a embaixatriz Oscar de Telfé, a senhora Aloysio de Castro, a ministra Cavalcanti de Lacerda, a baroneza de Santa Margarida, as senhoritas Fernando Vidal.

E aqui, ao meu lado, passam as senhoras Regina San Juan, a almiranta Marques Couto, as senhoritas Oscar Costa, as senhoras Antonio de Farias e Pedroso Rodrigues, secretária e consuleza de Portugal; a senhora Bueno do Prado, as senhoras Corininha Barbedo, Gustavo Silva, Mario Frias, Silva Costa Wescheer, a embaixatriz Feitosa, a senhora Sloan Chermont, as senhoritas Marina de Paiva Rio, Nilda e Zelia Antunes, Lelia e Lygia Portocarrero, a senhora Justino Carneiro, a senhora Annita Rangel.

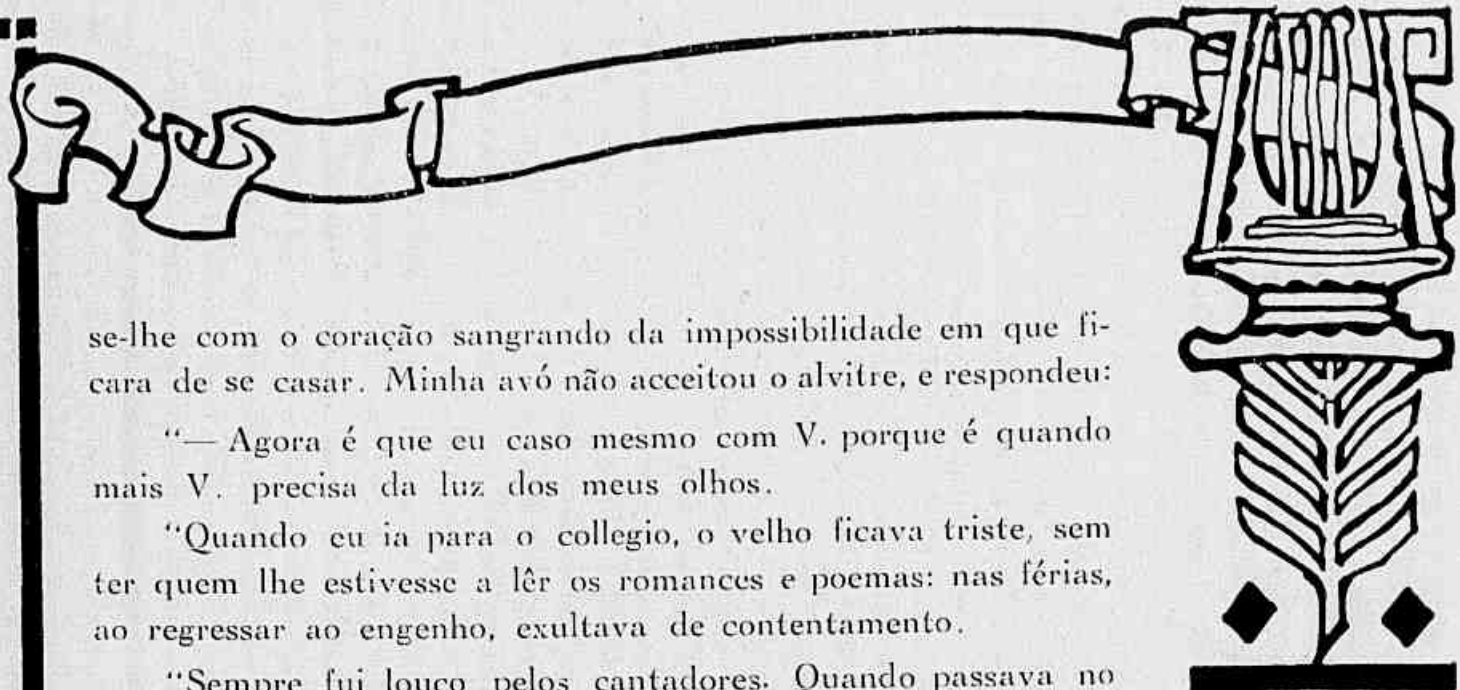
Uma parada formosissima, num fim de tarde macio e tepido.



DIA DA BANDEIRA

O governo da Cidade comemorou o Dia da Bandeira com uma linda festa civica realizada no jardim do Russell. O pavilhão nacional foi içado pelo sr. Getulio Vargas, chefe do Governo Provisorio, com assistencia do interventor do Districto Federal, ministros de Estado e altas autoridades. Vêem-se nesta pagina o sr. Getulio Vargas içando a bandeira; o prof. Paulo Carneiro fazendo a sua bella oração; dois aspectos da solennidade e a chegada do chefe do governo e sua casa militar ao Russell.





se-lhe com o coração sangrando da impossibilidade em que ficara de se casar. Minha avó não aceitou o alvitre, e respondeu:

— Agora é que eu caso mesmo com V. porque é quando mais V. precisa da luz dos meus olhos.

“Quando eu ia para o collegio, o velho ficava triste, sem ter quem lhe estivesse a lêr os romances e poemas: nas férias, ao regressar ao engenho, exultava de contentamento.

“Sempre fui louco pelos cantadores. Quando passava no engenho Laurentino Goyaninha, preto, espadaudo, com um lenço encarnado atado ao pescoco, fugia de casa, passando a noite a ouvir as suas hishitorias.

“Zé Ogenio tambem foi a minha tentação na meninice, o meu delirio e enternecimento.

“Não tenho duvida em te dizer: esta foi a minha verdadeira influencia litteraria.

Adelmar recordava o passado com emoção. Falou sobre os estudos em Recife, onde publicou, de parceria com quatro collegas, aos 17 annos, *Descantes*, livro de trovas que fez sensação.

— O meu curso de direito foi feito no mesmo ambiente: violões e serenatas.

— Como consegue ser o poeta e o magistrado?

— Esta é a minha lucta permanente. Sou como um canario engaiolado, procurando partir os ponteiros da vida real. Assim que cheguei ao Rio entrei para a magistratura. Jurei aos deuses acabar com o poeta. Mas eu sahia de casa, convicto disso, para o fôro e encontrava um de vocês, e a palestra me prendia de tal maneira que perdia invariavelmente as audiencias.

Mostra-me os livros de Troplong, Espindola, Asúa, Tarde, na mesa de estudos e, no alto, *Feira Desigual*, de Dante Costa, que o poeta estava lendo.

— E' assim.

Explica-me o destino das cadeiras; a sua, que é a 11, de Fagundes Varella, tem sido sempre de poetas e magistrados: Lucio de Mendonça, Pedro Lessa, Eduardo Ramos, João Luiz Alves.

O artista maravilhoso do *Caminho Enluarado*, a uma pergunta sobre o modernismo e a Academia, adverte:

— A Academia não é contra a corrente moderna. Ao surgir a lucta mais accesa dos debates entre o modernismo e o Trianon, ao dar-se a retirada de Graça Aranha, nesse mesmo anno premiámos um poeta moderno, Guilherme de Almeida, com o seu *Ehcanlamento*, tendo-me eu, como redactor do jury de poesia, explicado com um pensamento de Santos Chocano: “assim como em um raio de Sol cabem toda as côres, na Arte cabem todas as escolas.”

Levanta-se. Apanha, na estante, a ultima edição das *Poesias* de Alberto de Almeida.

Dá-me a ler *Noite Estrellada*, poema do Mestre modernissimo. E observa:

— Ninguém pode ficar parado mais á margem da corrente olhando-a: ou acompanha esta, na sua corredeira, ou permanece no esquecimento, porque é a corrente evolucionista da Vida.

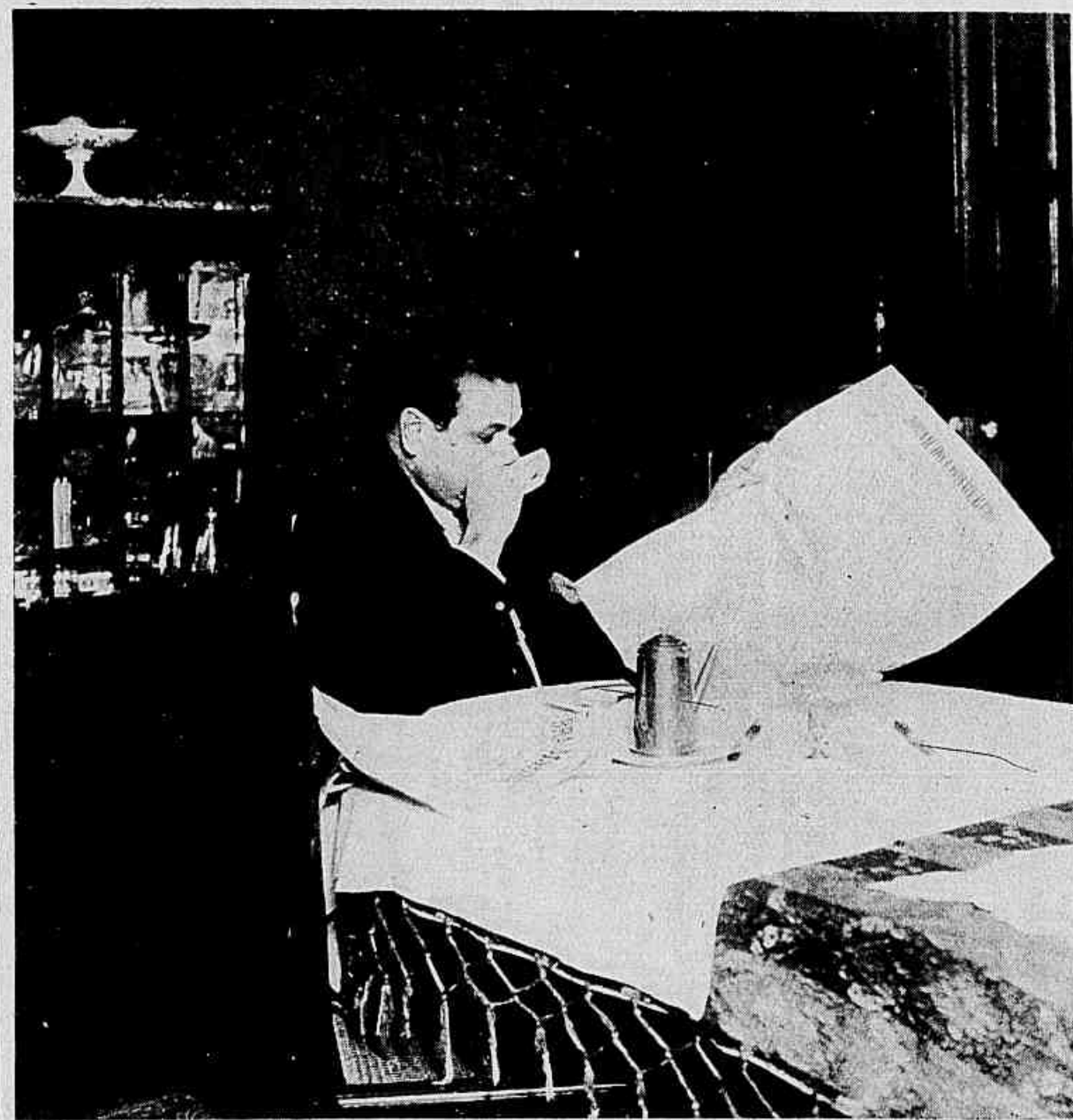
Levantámo-nos depois de duas horas de palestra encantadora. Conceição e Marylú estão na escada. Como que aguardam a nossa sahida.

— Papac nem aos domingos descansa dos livros. Estamos doidas que elle saia em nossa companhia — diz-nos mlle. Conceição que recorda um retrato de Dante Gabriel Rossetti.

— Bem; eu vou fazer a minha visita ao Mar.

E assim deixámos o grande artista, tendo na imaginação a figura do avô cêgo, a querer que elle lesse os poemas de amor do tempo que se foi...

Francisco Galvão



ENCONTREI Adelmar Tavares, na manhã de domingo, rodeado de livros, no palacete onde mora á rua Prudente de Moraes, em Ipanema, junto ao carinho emocional de seus dois grandes amores, Conceição e Marylu — suas filhas, cada qual mais bonita e cheia de encantos.

O poeta recebeu-me com aquelle velho affecto de sempre, o sorriso largo, onde a gente nota a bondade do seu coração infinito.

O seu gabinete de estudos, no segundo andar do predio, abre para a luz dourada do sol.

Simples, amavel, o poeta de meu encantamento, o amigo de tantos annos começou por me evocar como lhe nascera o pendor das letras:

— Meu avô era cêgo. Alto, bonito, envolto sempre no seu chambre de ramagens, no engenho do meu pae, em Pernambuco, pedia-me sempre para lêr os romances do tempo e versos, as mais lindas *Chacaras*, *Triolets* e *A. B. C.* que existiam.

“Como que o estou vendo! Desde os oito annos esse era o meu officio quotidiano. Lia o dia inteiro, até que, quando o sino batia o *Angelus*, se erguia da cama, na sua noite eterna, e rezava, de pé, a Ave Maria, acompanhado por mim.

“Depois abria uma mala de couro tauxiada de arabescos antigos, tirava do fundo uma prata de cinco tostões e dizia-me:

— Ahi está p'ra comprares os teus doces quando fores á cidade.

“A vida de meu avô dava um romance. Cegara na juventude; procurando então a sua noiva, que se chamava por coincidência Luzia, depois minha avó, dis-

EM PALESTRA COM OS
IMMORTAES
ADELMAR TAVARES
POR FRANCISCO GALVÃO



Os doutorandos de 1933 da Faculdade de Medicina de Niterói na catedral da capital fluminense, por ocasião da missa em ação de graças pela conclusão do curso.

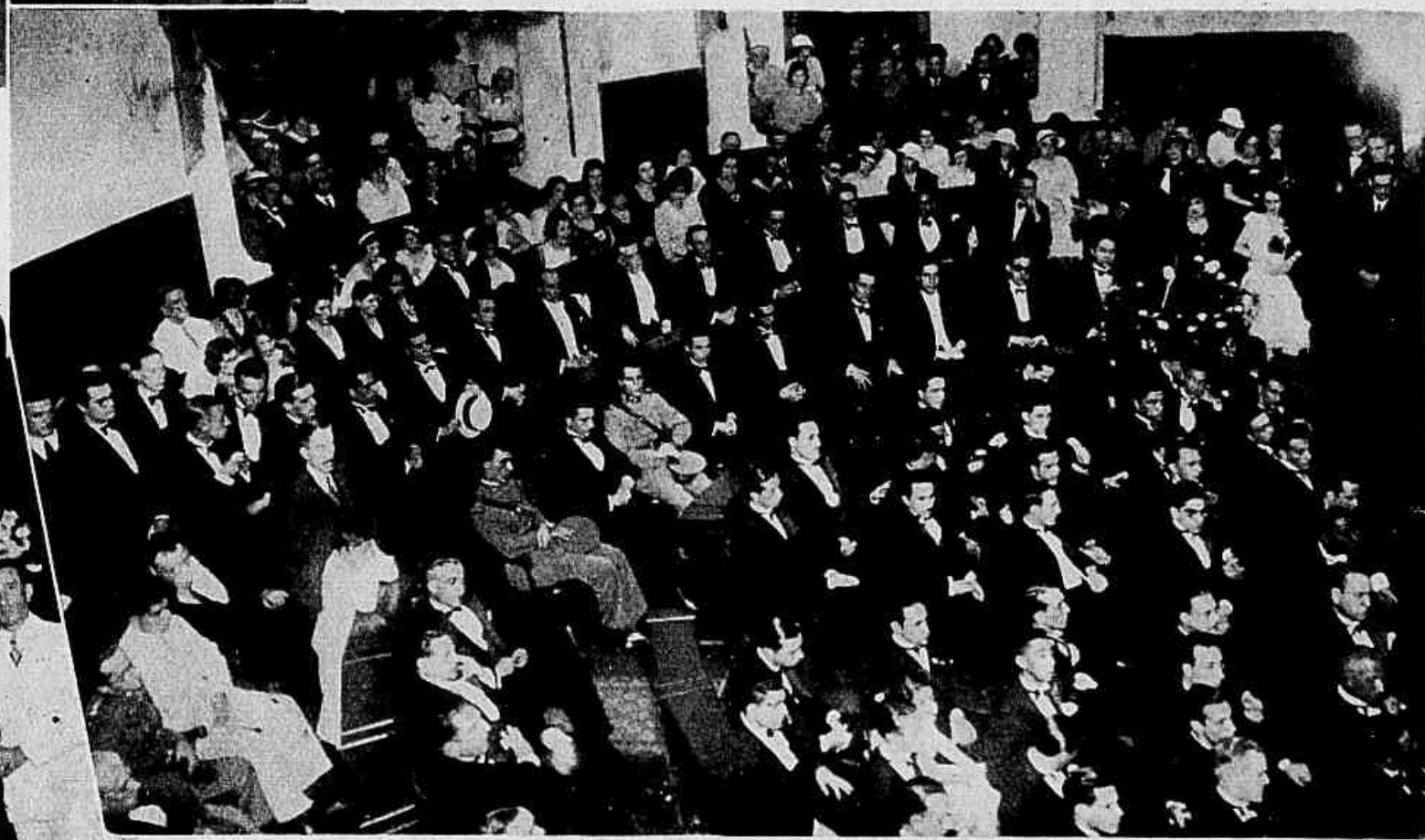
Vida Fluminense



Grupo de alunas do Grupo Escolar Euzébio de Queiroz que tomaram parte na festa de encerramento do ano lectivo, em Niterói.



O acto da fundação da primeira Escola de Acção Integralista, em Niterói.



No edificio da Assembléa Fluminense, durante a cerimonia da collação de grau dos doutorandos e odontolandos da Faculdade de Medicina de Niterói.



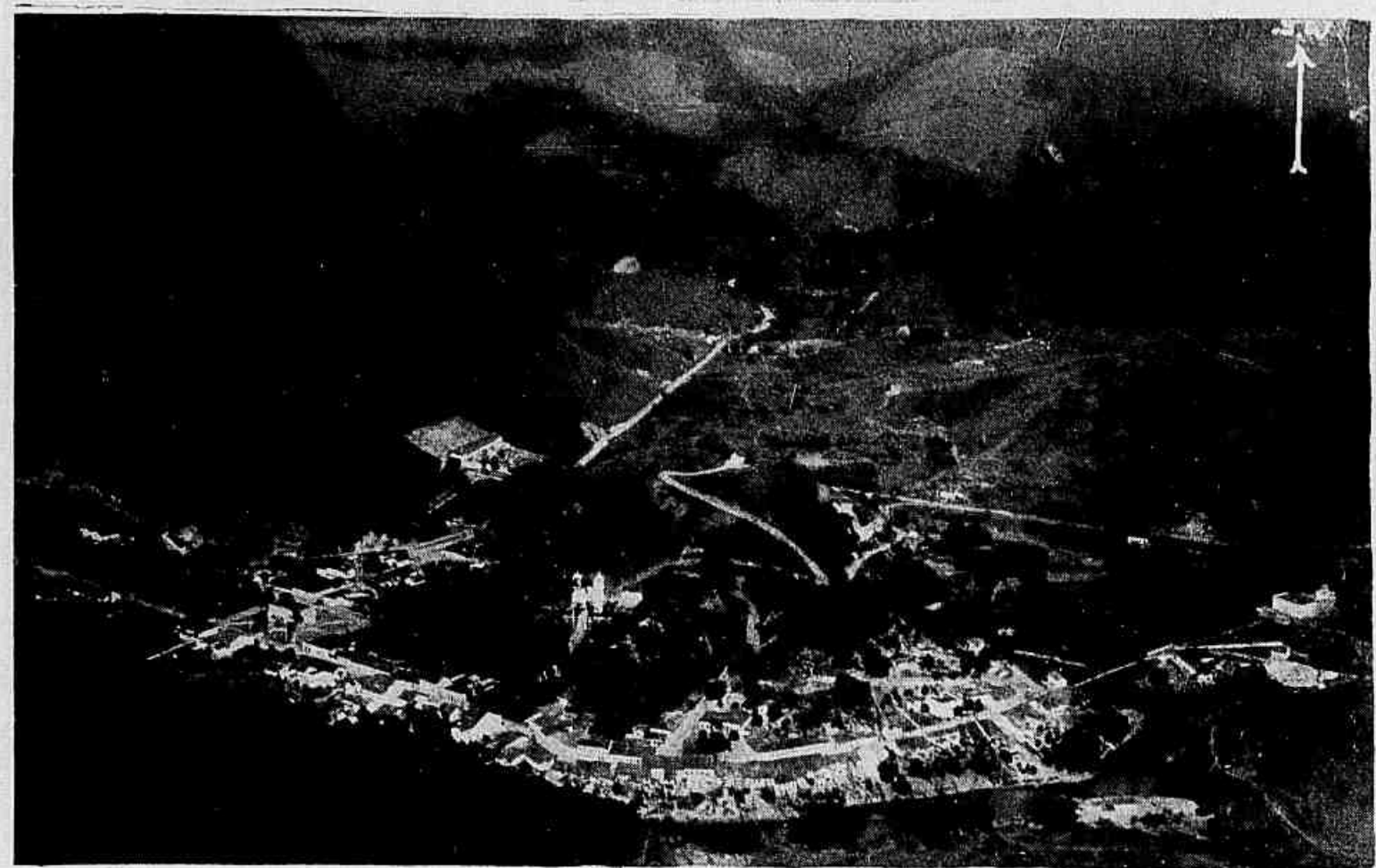
Os odontolandos de 1933 da Faculdade de Medicina de Niterói, na catedral dessa capital, após a missa em acção de graças pela terminação do seu curso.



Ao alto: — A senhorita Nair Coelho falando, no Jardim Pinto Lima, em Niterói, contra o Integralismo.



Ao lado: — No Rio Cricket, ao realizar-se o baile de formatura dos medicos e dentistas da turma de 1933, da Faculdade de Medicina de Niterói.



Aspecto geral visto de um avião do Correio aereo militar.

TREPIDA a baratinha da Revista da Semana.

Cerca-a na rua a criança, de olhos curiosos, ora em esquivanças, ora ás perguntas. Succede tal no mundo inteiro. Não tarda, porém, o vehiculo a devorar espaço aos rancos, pneus ás vezes com falta de ar, sempre acima e abaixo, nos mais variados caminhos.

Tomam um as rodas do vehiculo, correm pela estrada Rio—S. Paulo. Percorrem-a com facilidade e felicidade. Quem anda de automovel precisa no regresso contar os ossos para verificar se estão todos intactos.

No kilometro 80 da Rio—S. Paulo, no sitio de S. Joaquim, o automovel toma á direita, envereda por estrada de seis kilometros, bem digna de incessante conservação, para surgir em Pirahy.

São tal nome na historia fluminense desde o seculo XVIII, no correr dos tempos curato, freguezia, villa até cidade de 1874 em diante, séde de municipio creado ao tempo da Regencia Una repartida entre dous, Feijó e Araujo Lima. Bastavam-lhe os nomes, nada de paredros.

Ao redor da villa de Pirahy, no Segundo Reinado, foram se agrupando arraiaes e freguezias, arraiaes dos Thomazes e dos Mendes, freguezias das Dôres e do Arrozal; accrescida a importancia do municipio pelo surgir de novos nucleos de população. No fim do Imperio era tido Pirahy por um dos mais florescentes municipios fluminenses alem de zona cafeeira das mais prosperas.

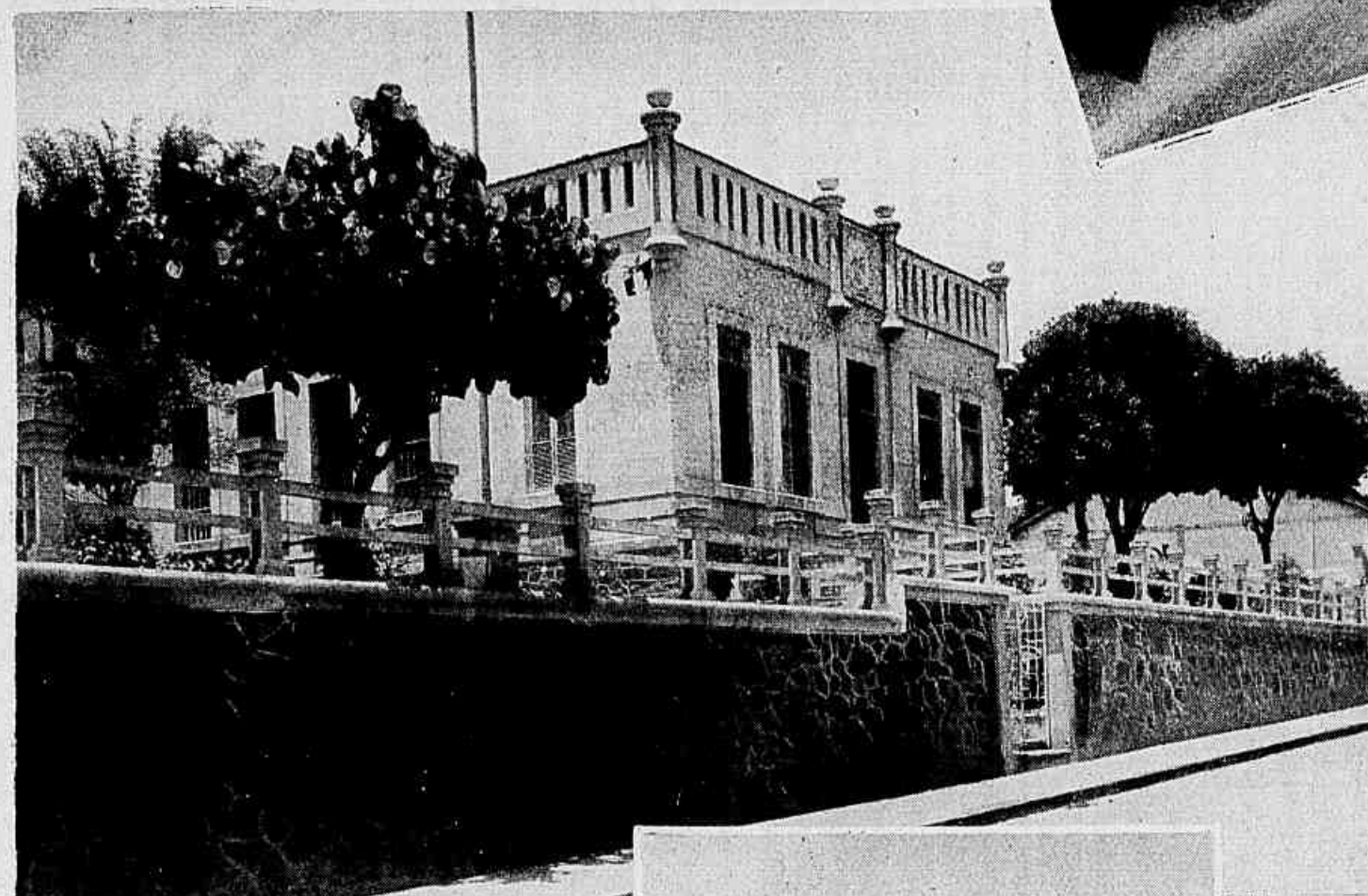
No Segundo Reinado encontrou Pirahy cidadãos cuja esforço pelo bem da séde do municipio só esmoreceu com alto lá impossivel de resistencia: o da morte.

Do tumulo ainda sôem as memorias dos decididos de Pirahy. A' frente d'elles José Luiz Gomes, homem do seculo XVIII. Sem se pôr a sonhar com a ventura das multidões procurou promover a de alguns semelhantes. Buscou saber como poderia ser util a Pirahy e secundou tudo quanto lhe podia redundar em prosperidade. Empreendeu por conta propria, ajudou tentamens alheios. Mais generoso de actos que de palavras, construiu e desenvolveu, dando dinheiro e exemplo, este muito mais valioso do que aquelle, ouro a luzir ou moeda-papel selvosa de tantos donos.

Participou José Luiz Gomes de tudo quanto Pirahy de outr'ora foi obtendo: estradas, pontes, edificios. No numero das estradas ficou a do Presidente Pedreira; nome tantas vezes benemerito na provincia fluminense. Trouxe-o o visconde de Bom Fétiro para o qual haverá na historia patria pequena, mas justissima immortalidade. Quantos a poderão ter, reservada a grande immortalidade da virtude ou do vicio aos que illuminam ou sombreiam historia e humanidade.

Por seus serviços era José Luiz Gomes agraciado em 1854 com o baronato de Mambucaba. Antes Pirahy era lembrado pelo baronato de Pirahy concedido a José Gonçalves de Moraes, pertencente ao grupo dos dedicados ao municipio, n'elle incluídos o tenente Magalhães Passos e o conego José Theodosio de Souza, um dos treze vigarios de Pirahy no periodo de um seculo. Nome de sacerdote, lembrança de matriz. Tem-a Pirahy, concluída em 1832, e desde a criação de sua freguezia até á morte foi d'ella vigario collado o conego Theodosio. Encontrou substituto incansavel, o padre Justino Furtado de Mendonça, ora parochiano o padre Pedro D'Andréa.

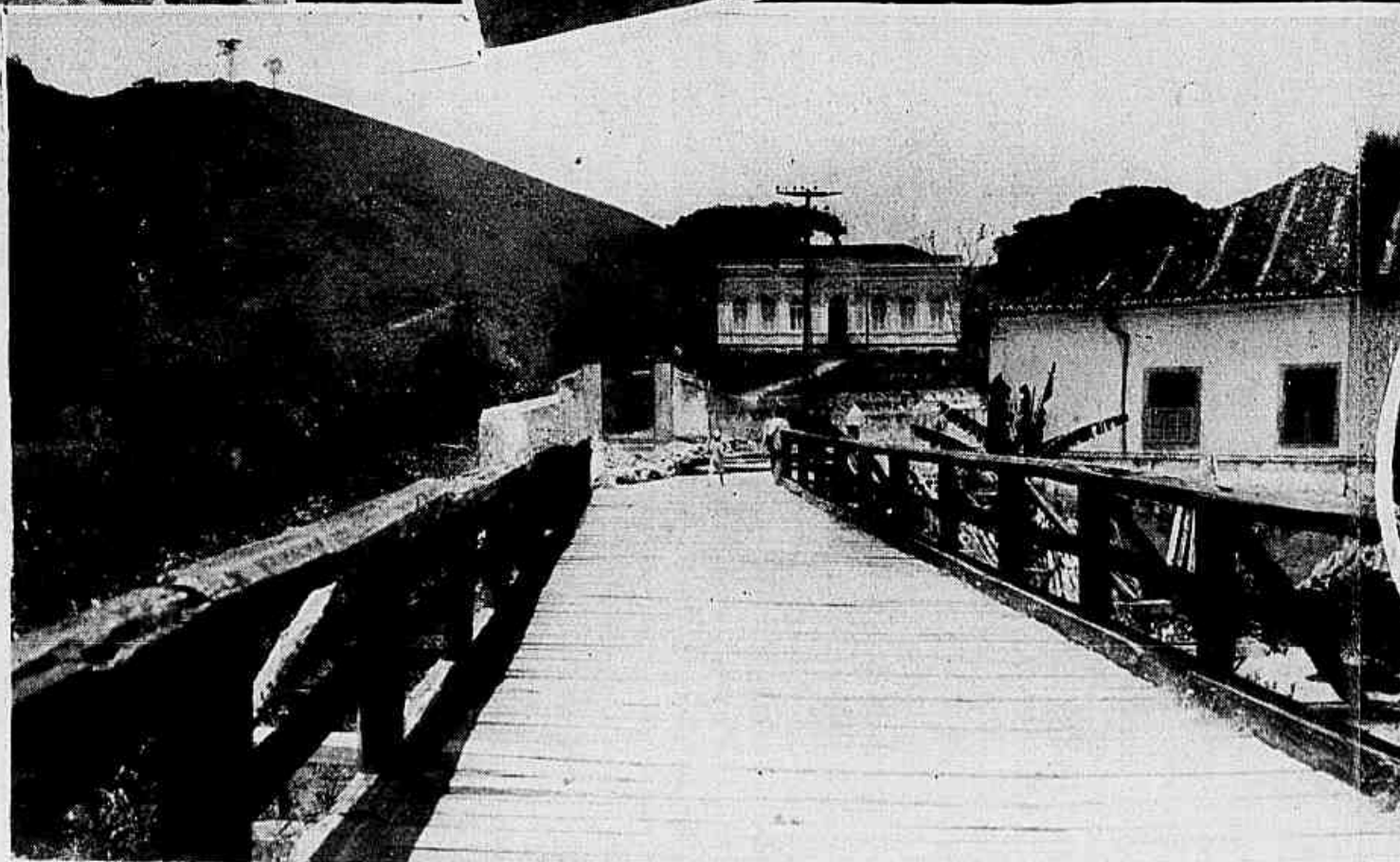
Pirahy é cidade fluvial e montanhosa, á margem do rio que lhe proporcionou nome. Collina serve de alicerce á matriz sob o orago da mãe da Mãe de Jesus, Santa Anna. Affirmação visível do poder divino, a matriz de Pirahy domina a cidade. Branca, poeticamente grave, de longe se annuncia, posta a 392 metros de altitude.



A Cadeia Publica.



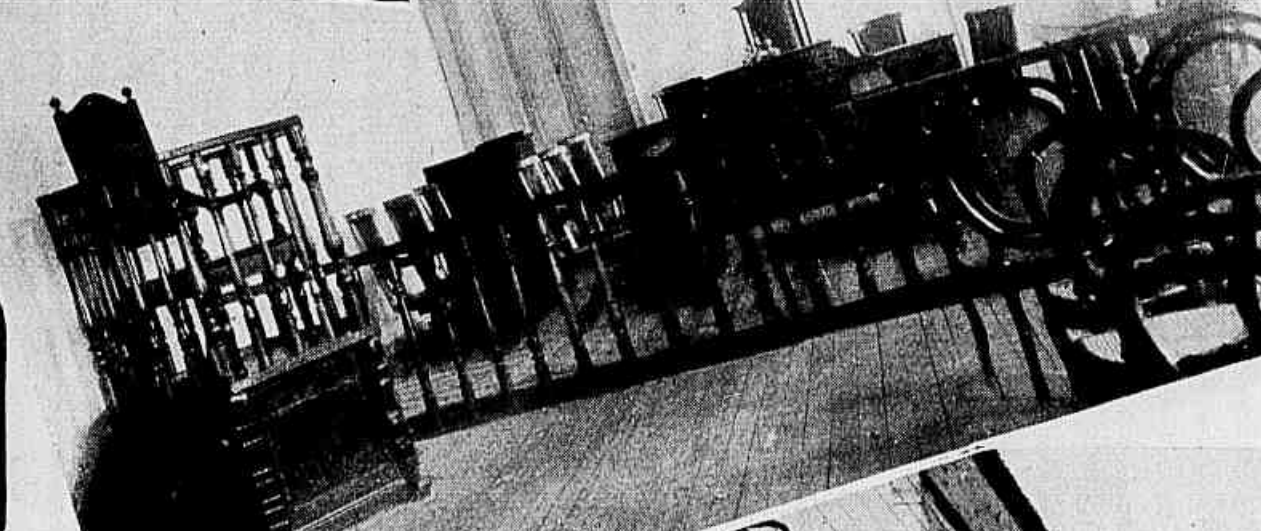
Cemiterio de Pirahy—Tumulo do Barão de Mambucaba.



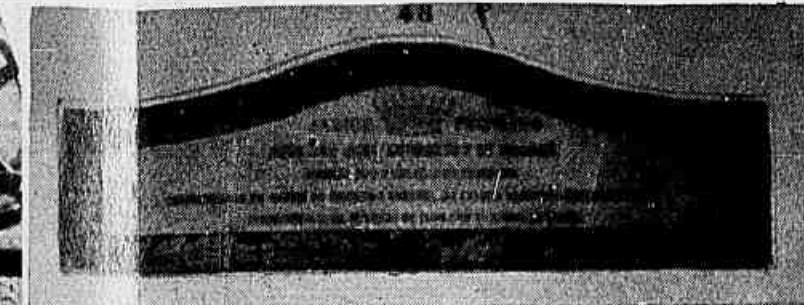
Ponte sobre o rio Pirahy—Ao fundo a Santa Casa da Misericórdia.

PIRAHY

PHOTOS de J. A. VIEIRA



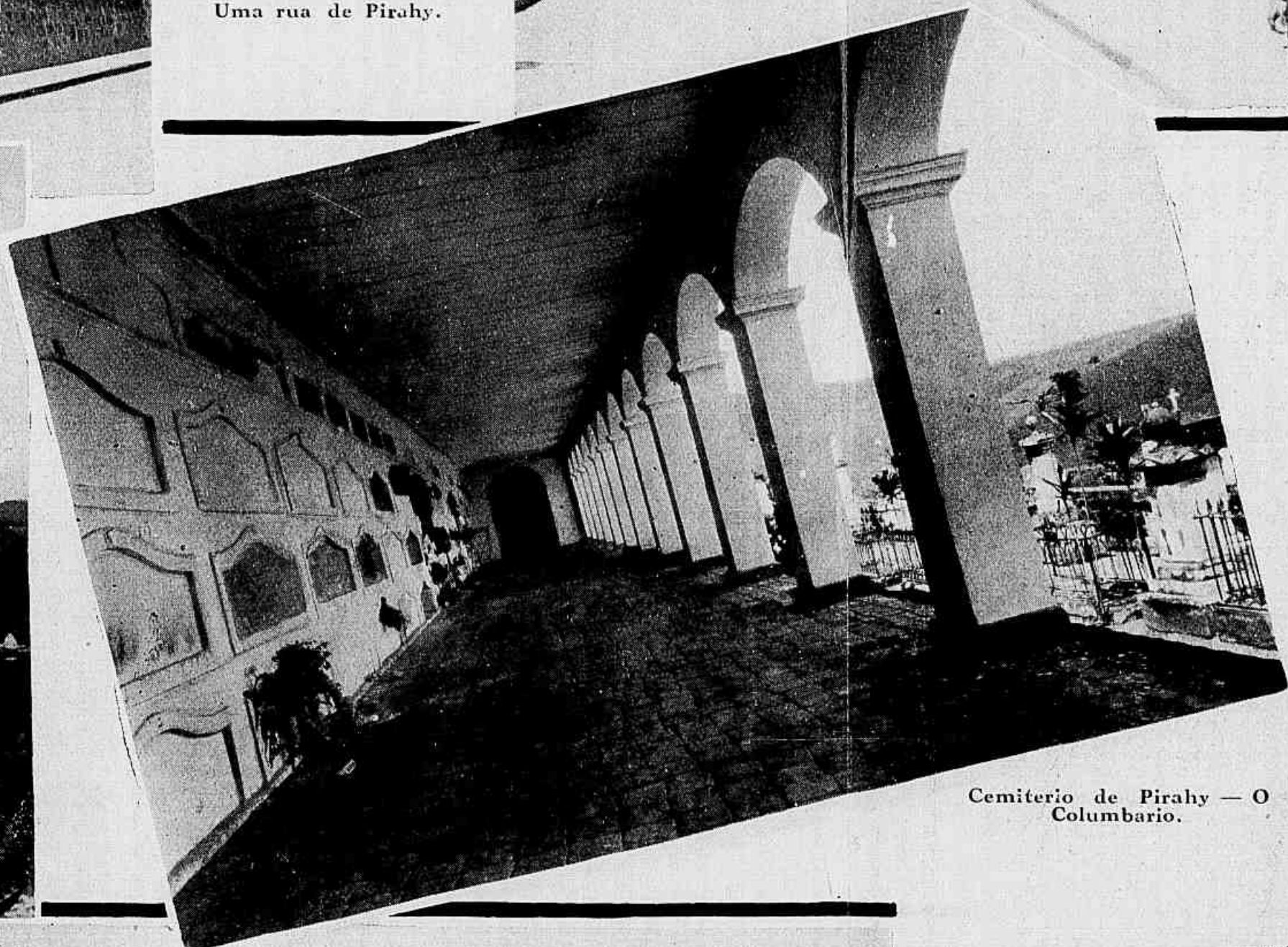
O salão do Tribunal do Jury.



Cemiterio, Lapide no Columbario do Barão de Pirahy.

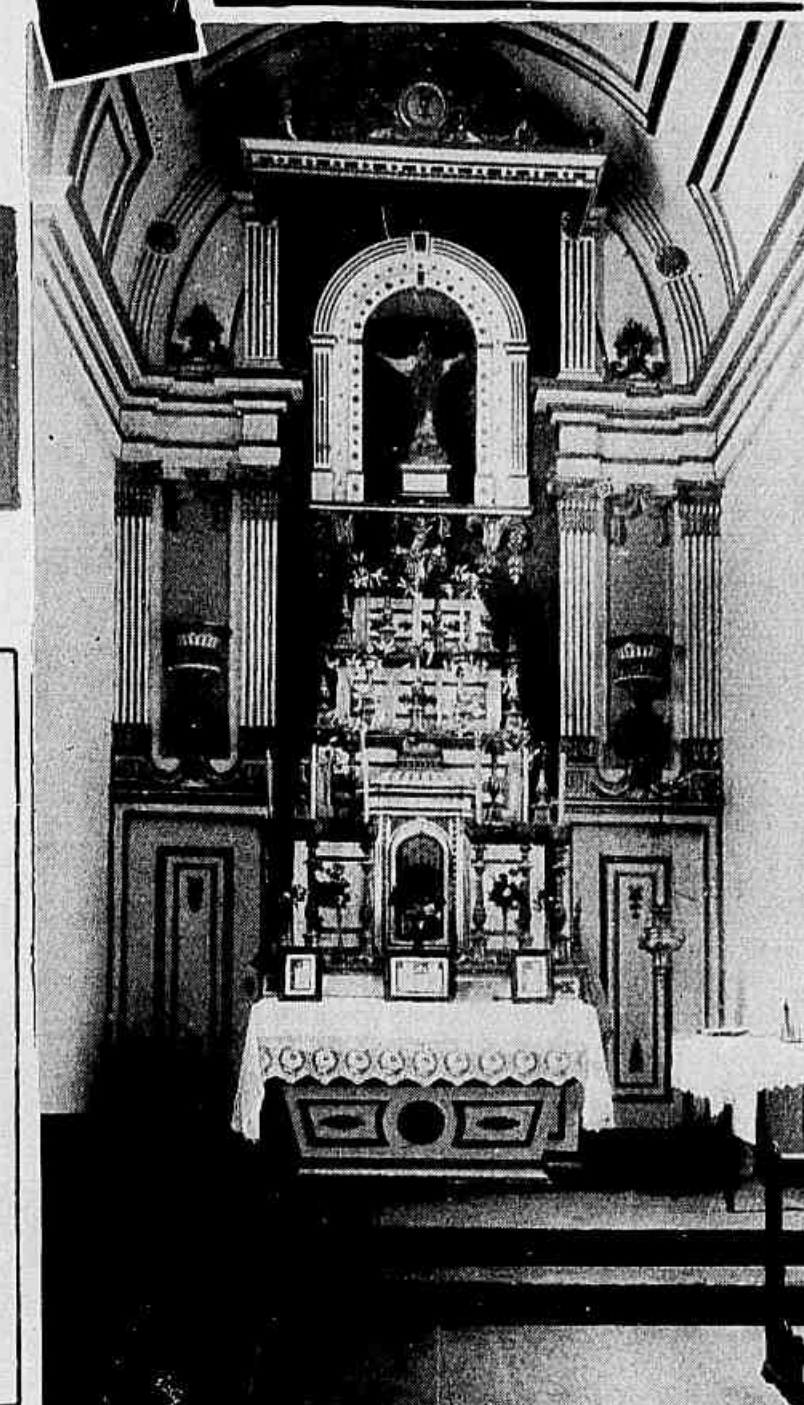


Uma rua de Pirahy.

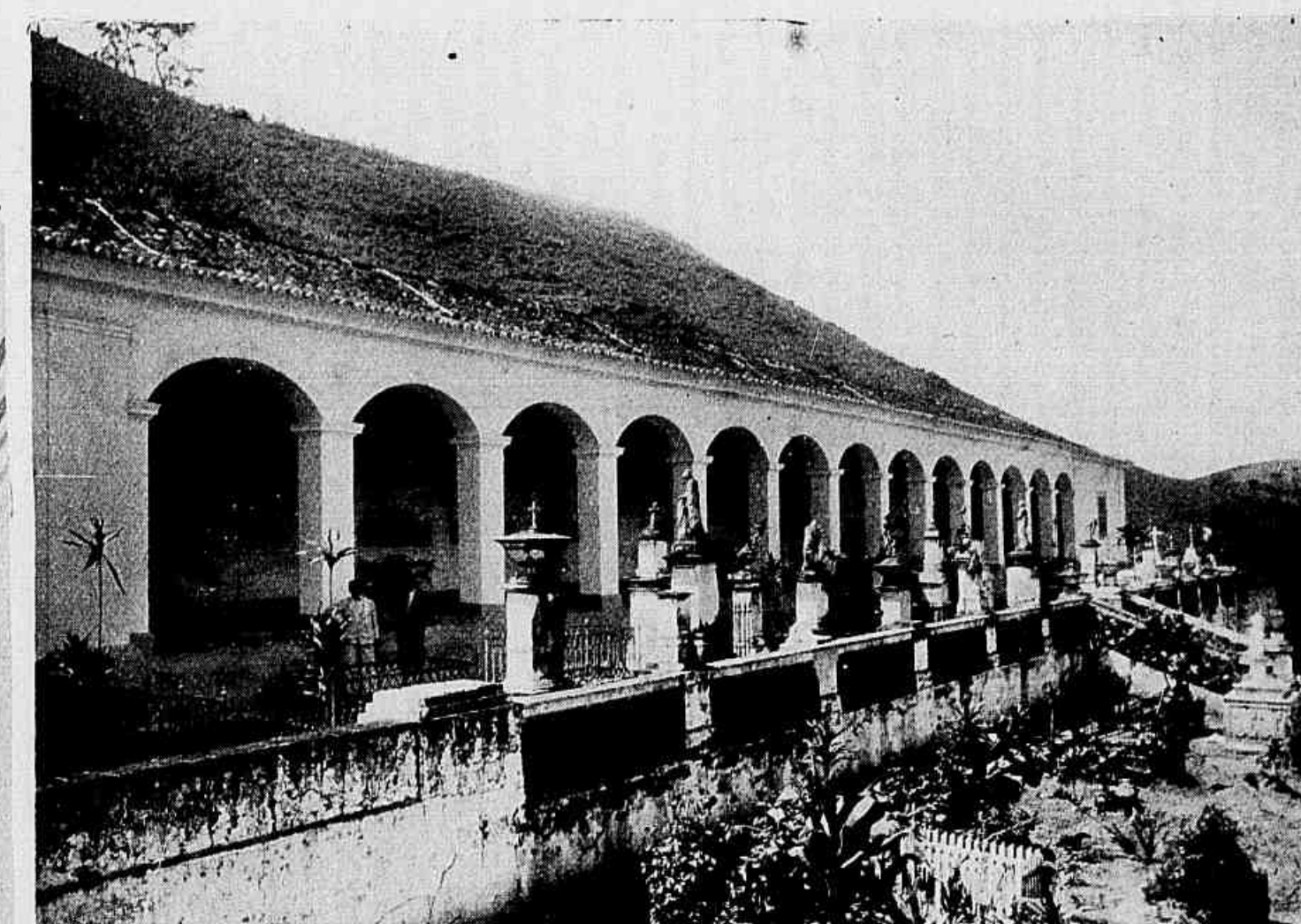


Cemiterio de Pirahy—O Columbario.

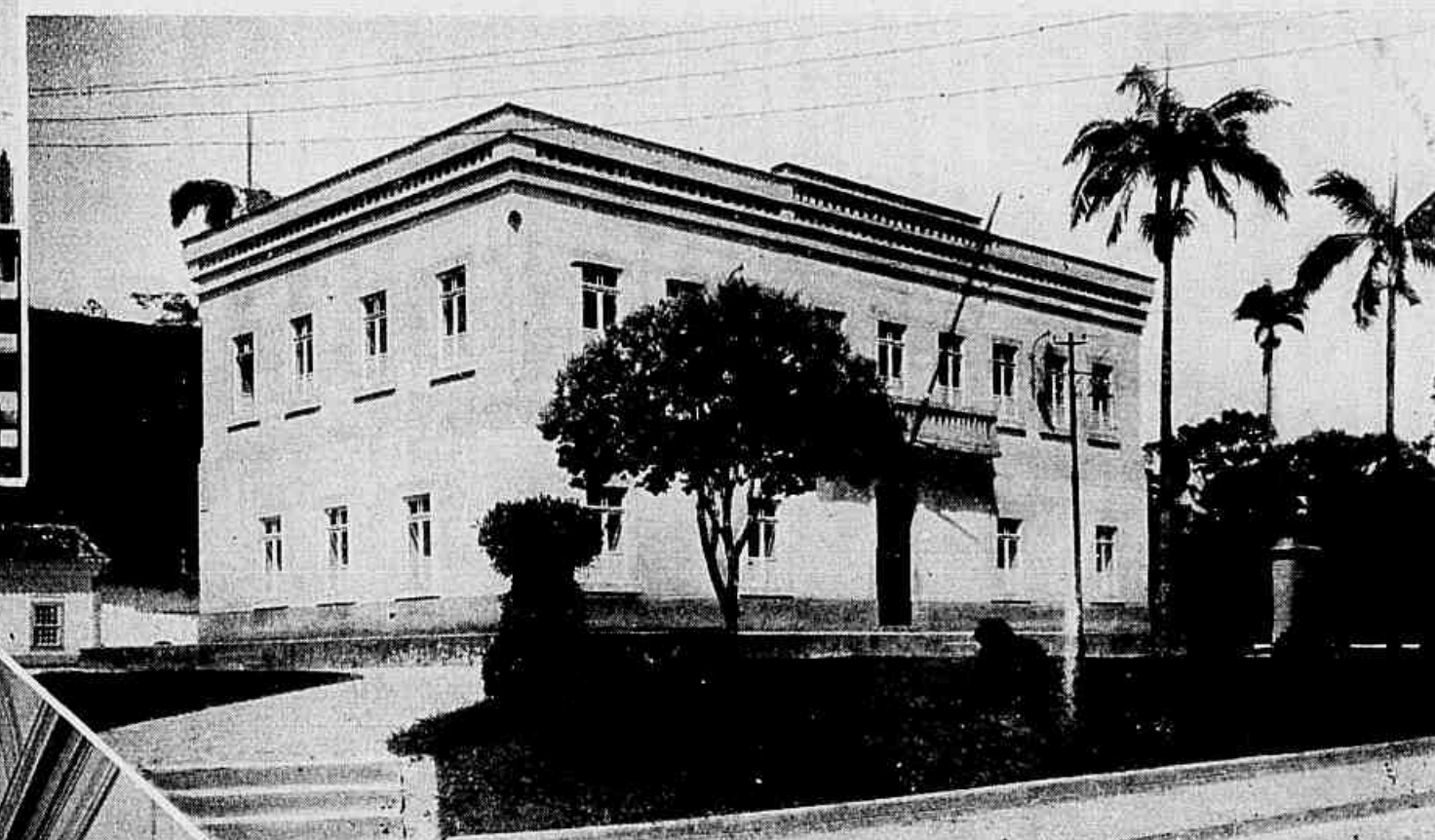
POR ESCRAGNOLLE DORIA



Matriz de Pirahy. Altar do Santissimo Sacramento.



Um aspecto da necropole de Pirahy.



Camara Municipal e Tribunal do Jury.

Não possui o templo só exterior de impressionar. No interior se recommenda. Elegancia de architectura, ornamentação cuidada, imagem de tamanho natural, tudo concorre para a dignidade de fábica.

Nella irmandade rica, ajuntando de ha muito escôl de Pirahy, por altar para o SS Sacramento com capella propria, onde o culto da eucharistia sempre encontrou zelo.

A irmandade muito deveu a muitos, talvez porém a nenhum como ao commendador Joaquim Manoel de Sá, antigo presidente da Camara Municipal de Pirahy, o municipio ora confiado a benemérito prefeito, o dr. Eduardo Pompeia de Vasconcellos.

Não cuidou o commendador Sá unicamente da vida espiritual. Com a irmandade do SS Sacramento pensou na morte estabelecendo, para terminal-o em 1957, o cemiterio da confraria em cujos muros ficou a necropole geral.

Tambem assignala o esforço de cidadãos pirahyenses o construir da Camara Municipal, a instituição tão util e sempre tão pouco comprehendida. Bem sabe o contribuinte cariceo o que foi por ultimo o seu Conselho Municipal e quanto lhe custaram os trinados da Gaiola de Ouro.

E' o scenario montanhoso pirahyense completado pelo correr das aguas do rio Pirahy nascido na serra do Mar, divisa do municipio de Angra dos Reis, para cortar tres municipios, Capivary, Rio Claro e Pirahy.

Qualquer cidade não pôde viver á esmoita. Vive para outros vendendo-lhes productos. Encontra Pirahy para os seus proximo e formidavel escoa-douro, o Rio de Janeiro, bem facil de esfomear pela guerra externa ou civil.

No municipio de Pirahy está alguma coisa de summa importancia para a capital brasileira: o salto do Ribeirão das Lages. Dahi corre para o Rio de Janeiro a energia electrica em tanta coisa manifestada, no fogão, na lampada electrica, no aquecedor, no ferro electrico e nas contas de fins do mez lightico sol-reposto aos doze mezes de estola do calendario fiscal.

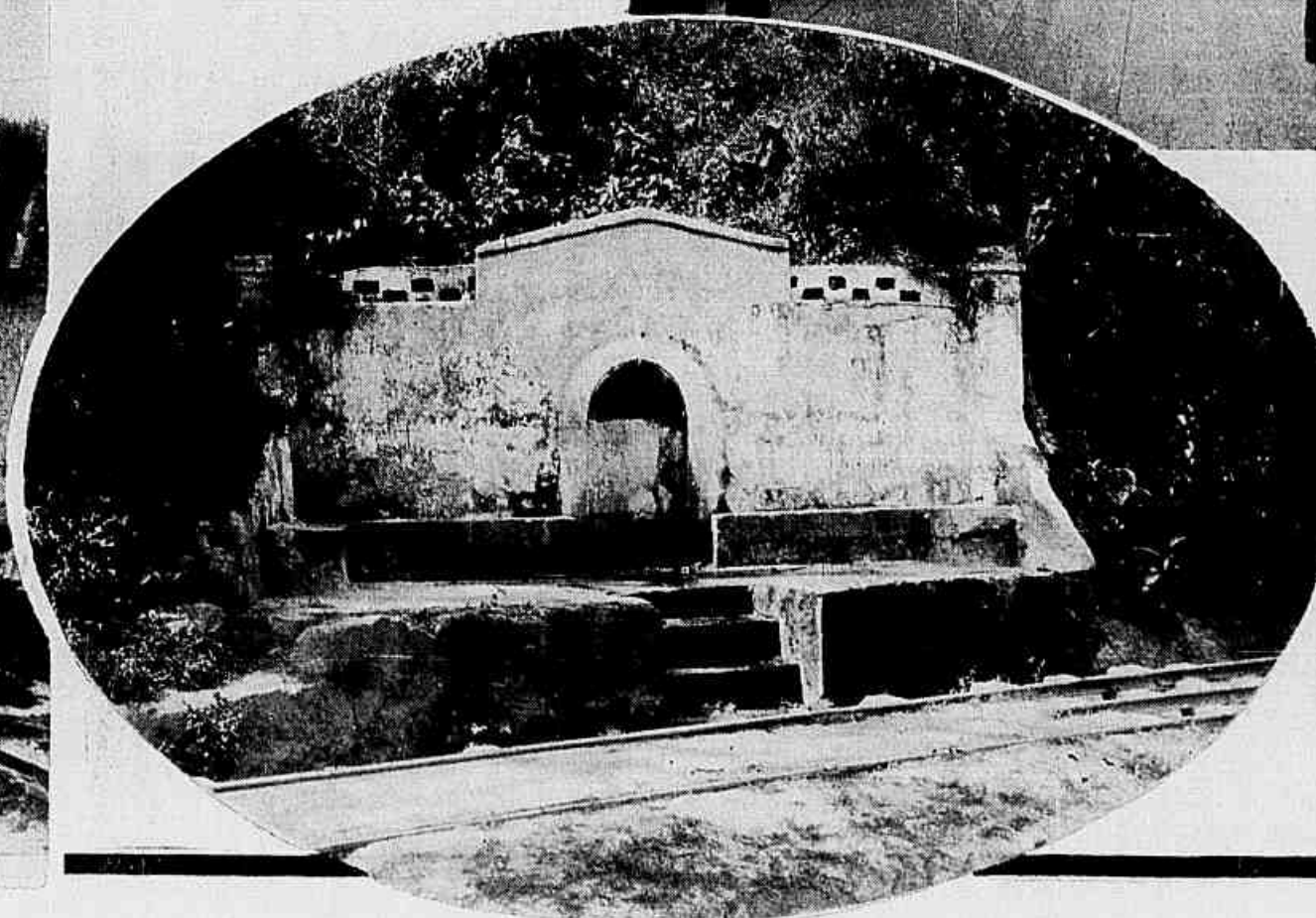
Mas do municipio pirahyense não nos vem só energia electrica. Digam-o estações da Rede Sul-Mineira no ramal de Barra do Pirahy a Passa Tres por cujos trens diarios se escolam productos do municipio e de Pirahy, a cidade digna de visita e de tão saudavel clima.

Interior da Matriz de Santa Anna.

Café, cereaes, fructas, aves, tudo isto embarca naquellas estações para desembarque no Rio de Janeiro cujo mercado, o ventre insaciavel, tira proveito do labor rural dos seus suburbios e das localidades visinhas.

Não suspeita o carinca quanto elles e ellas para elle trabalham dia e noite. Nem deixam de servir-o pontos distantes, assim as terras mineiras fornecedoras do lãfe e do queijo ou o sólo sul-riograndense de onde provem o xarque, ex-alimento de pobres. Com o progresso do seculo contentam-se, quando o tem, com o feijão e suprem a carne secca ouvindo o radio do visinho rico, antigo ou novo. Talvez o aparelho digestivo não concorde inteiramente com o auditivo. No corpo humano o silencio da natureza põe o homem ás fallas na necessidade e aos gritos na enfermidade.

Mais uma vez a baratinha da Revista da Semana torna ao Rio de Janeiro. Pirahy, a cidade limpa e bem calçada, vai se esfumando na distancia, de ultimo adeus aos retrantes pela alcandorada matriz. Desdobra-se novamente a fita itineraria da estrada Rio—S. Paulo. Não perdemos tempo e ganhámos o dia. Quanto em moeda — time is money — para um Chafariz antigo. Inglez valeria o passeio?



Noticias e Commentarios

Excessos informativos

Houve na semana que hoje finda um caso escandaloso: um marido foi á policia e pediu a presença da autoridade em um hotel onde se encontrava, em companhia de outro homem, a esposa que, tres dias antes, abandonara o lar.

A imprensa inteira occupou-se do caso, pondo deante dos olhos do publico, avidos de cousas novas, toda a historia dolorosa de um lar desfeito, onde havia, sorrindo, a suprema innocencia de uma creancinha de dois annos, cujo futuro é, de hoje em deante, um negro ponto de interrogação.

Vieram a publico o nome delle, o della e o do outro. Só se fez silencio sobre o do anjo que ainda continuará por muito tempo a ignorar toda a immensidão do desmoronamento de um lar, possivelmente edificado dentro de um sonho colorido.

Pergunta-se: por que essa impiedosa divulgação de nomes?

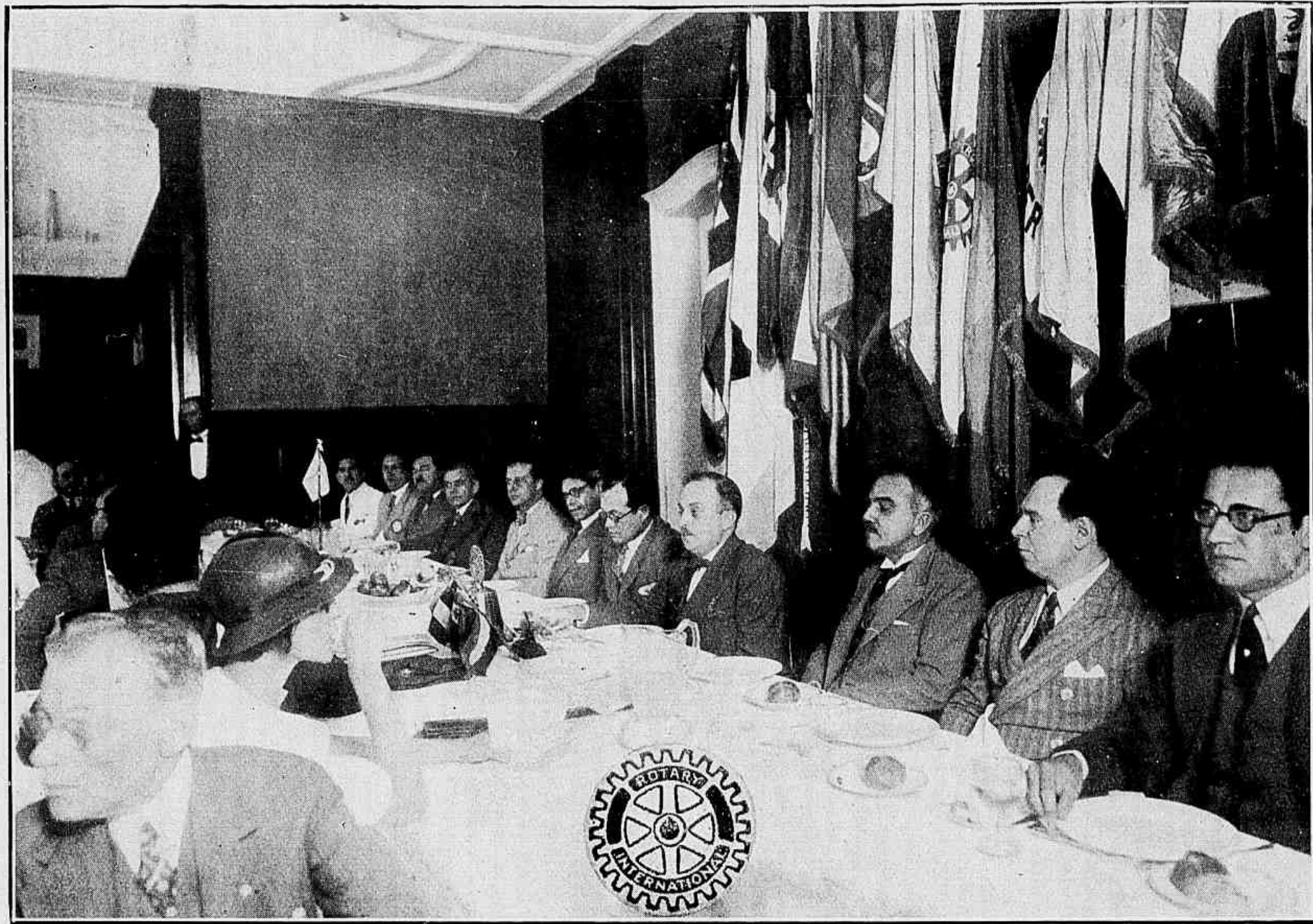
E' possivel que o noticiario ficasse na medida justa consignando apenas o nome do "outro" que deverá ser o unico criminoso, o causador da tragedia conjugal, a se interpretar, com profundeza de vistas, a phrase ousada de Julio Dantas: "Não ha mulheres deshonestas: ha homens deshonestos".

Em verdade, se não fosse a intromissão desse terceiro, o lar continuaria, na sua humildade, a ser ditoso. Elle, porém, appareceu e, irreflectido ou perverso, desmoronou-o.

Não havia necessidade alguma de se dizerem os nomes da esposa transviada e do marido ultrajado. Que é que lucra o publico com isso?

Ha noticiarios que dictam a discreção.

O problema rodoviario no Rotary-Club



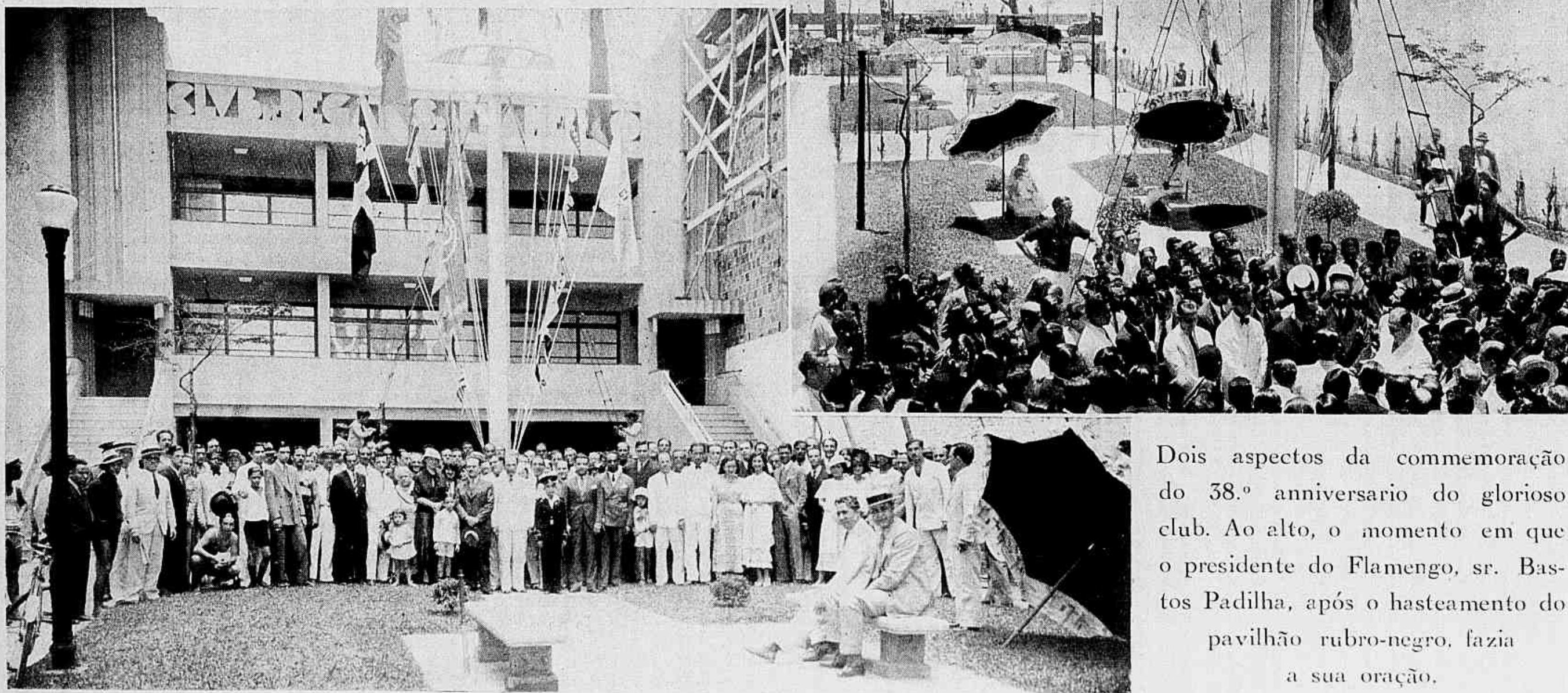
A reunião do Rotary-Club realizada na sexta-feira transacta teve a presidência o sr. José Americo, ministro da Viação, e revestiu-se de summa importância, por isso que foi na mesma abordado o problema rodoviario no Brasil. Falaram varios rotarianos, e entre elles o dr. Carlos da Silva Araujo, presidente do Rotary, e o dr. Pimenta da Cunha, inspector da Comissão de Estradas de Rodagem Federaes, que discorreu sobre a projectada rodovia que ligará o Rio á Bahia. Vê-se na cabeceira o ministro José Americo, que tem á esquerda o dr. Silva Araujo e á direita o dr. Cerqueira Lima.

Esse é um delles. Aliás, se se tratasse de nomes que engalanam os annaes da aristocracia, o silencio pairaria, piedoso, sobre elles. Mas, como eram nomes de gente humilde, vieram ao conhecimento de todos...

Já ficou dito que ninguém lucrou com isso. Ninguém! Mas houve, com certeza, alguém a perder, alguém que nunca poderia ter a minima parcella de responsabilidade no caso, alguém que era, den-

tro de toda a possivel convulsão do lar, o symbolo magnifico da innocencia: a creança, que deveria merecer o respeito e, quando menos, a piedade do silencio...

O 38.º anniversario do C.R. FLAMENGO



Dois aspectos da commemoração do 38.º anniversario do glorioso club. Ao alto, o momento em que o presidente do Flamengo, sr. Bastos Padilha, após o hasteamento do pavilhão rubro-negro, fazia a sua oração.

O "churrasco" ao General Flores da Cunha



Os amigos e admiradores do general Flores da Cunha, interventor federal no Rio Grande do Sul, ofereceram-lhe um churrasco no recinto da Feira de Amostras, em que se encontraram vultos de relevo na política na sociedade e no jornalismo. Na primeira gravura ao alto, á esquerda, vê-se o general

Flores da Cunha cortando um pedaço de churrasco; na da direita vê-se, ex. entre o deputado Simões Lopes e o ministro Oswaldo Aranha, que tem na mão uma fatia de carne; na gravura de baixo vê-se o general Góes Monteiro saudando, em nome dos offerntes, o interventor gaúcho.

Portos do Brasil

Parece que cria um vulto louvável a solução do problema portuario. Nos ultimos dias, foram autorizadas as construcções dos portos de Maceió e Aracajú e proseguem, num ambiente de intensidade, os estudos attinentes ao de Fortaleza.

Dos Estados que merecem, para sua expansão, ter porto, sabemos que já o possuem os seguintes: Amazonas, com o magnifico roadway que se projecta sobre a bahia do rio Negro; Pará, onde o porto é optimo; Rio Grande do Norte, cujo porto, no Potengi, foi recentemente inaugurado; Parahyba, que tem no de Cabedello uma inauguração que data de pouco; Pernambuco e Bahia, onde os portos são magnificos; S. Paulo, que tem em Santos uma das mais esplendidas realizações, e Rio Grande do Sul, onde Porto Alegre é um porto modernissimo.

Espirito Santo tem o seu em caminho da ultimação e ainda aspiram a um porto condigno os estados do Maranhão Piahy, Paraná e Santa Catharina.

Alguns ha, como o Paraná, em que os portos são arremedos — qual o de Paranaguá — e positivamente indecentes, no seu aspecto horrivel de uma especie de ponte de madeira suja e carcomida, a que atracam as embarcações. Outros ha, como o Maranhão, que nada tem.

E' pena, porque o desenvolvimento da produção está muita vez na existencia de um porto. Existindo este, dá-se o escoamento normal dos productos e, consequentemente, o incremento da receita.

No momento em que se estuda com interesse maximo esse problema e em que se proclama em congressos e conferencias a necessidade incontestavel das rodovias, é de crêr que se faça uma obra completa, dotando todas as unidades da Federação de um porto — um só, ao menos! — capaz de corresponder ás necessidades de todos os Estados, eguaes no direito á vida e merecedores de um olhar amigo das altissimas rodas administrativas.

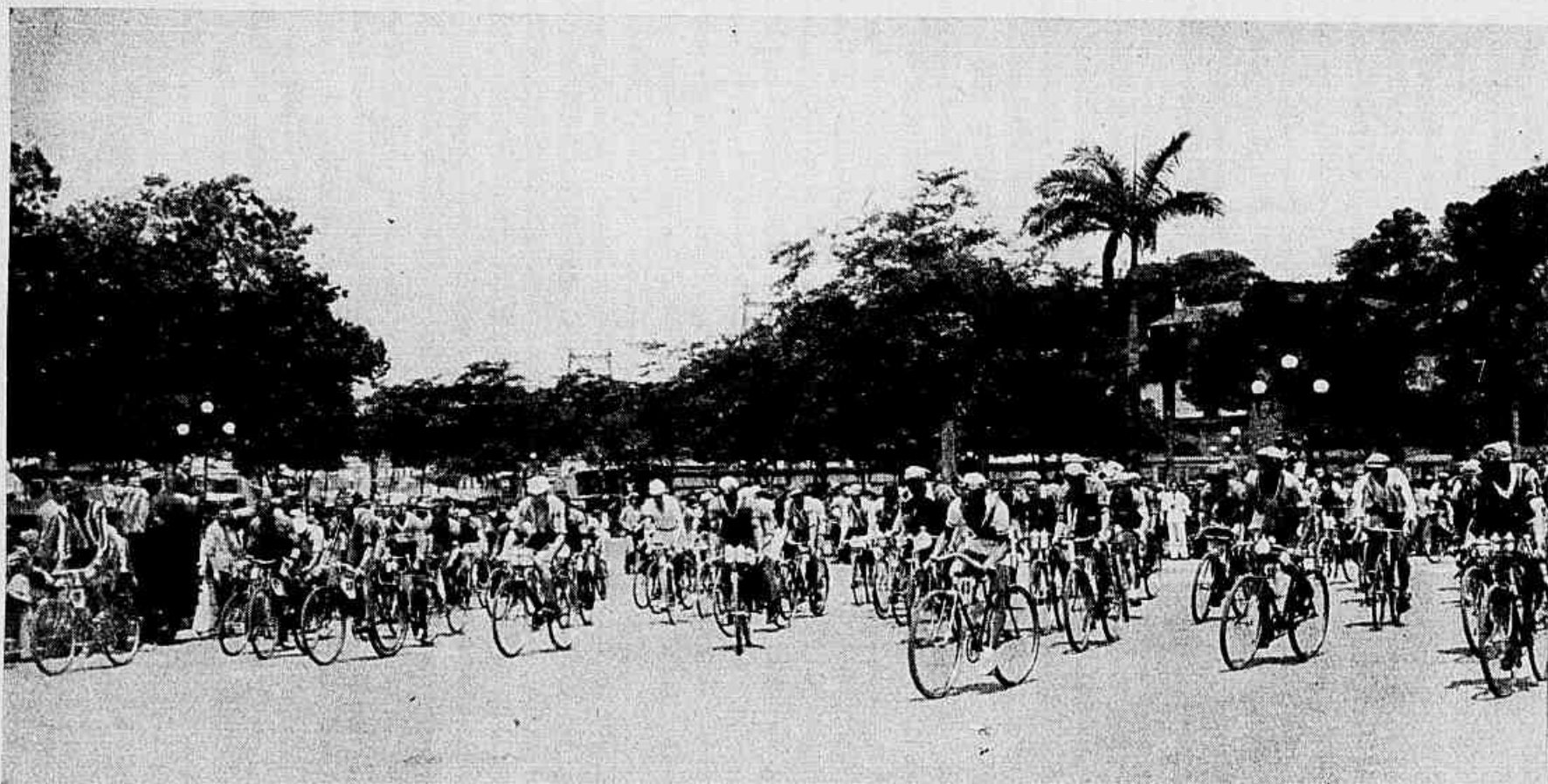
O PORTO DE MACEIO SERÁ UMA REALIDADE



O chefe do Governo Provisorio assignou o decreto, pelo qual tanto ansiavam os alagoanos, autorizando a construcção do porto de Maceió. As photographias aqui estampadas mostram o momento em que se objectivou aquella justa aspiração. Ao alto, o capitão Affonso de Car-

valho, interventor federal em Alagoas, agradecendo ao sr. Getulio Vargas a assignatura do decreto. Em baixo, o chefe do Governo Provisorio assignando o acto, tendo á direita o interventor Affonso de Carvalho e á esquerda o general Góes Monteiro.

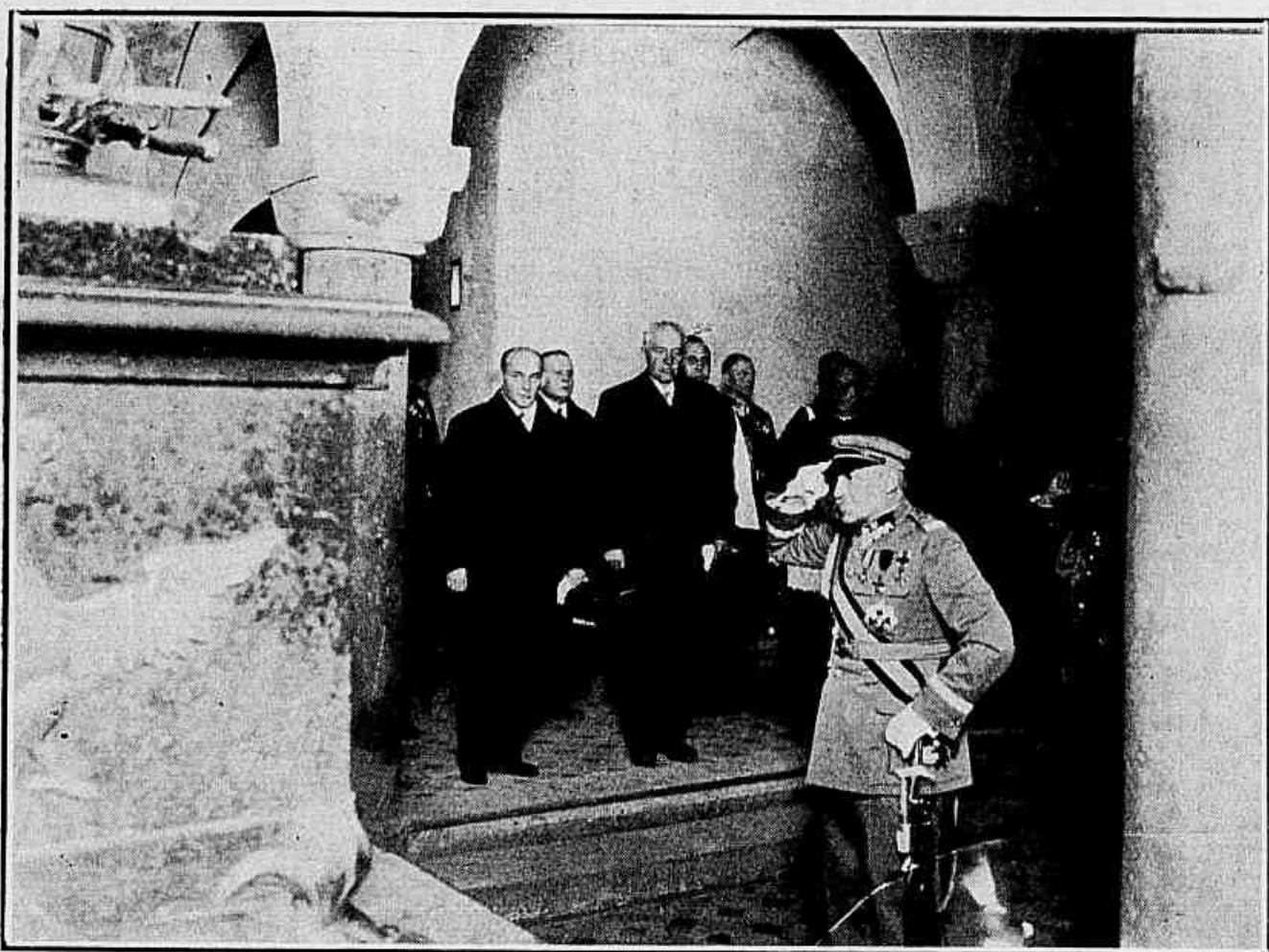
CIRCUITO DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO



Ao alto, um flagrante na Praça Mauá á partida dos 73 cyclistas que tomaram parte na grande prova. Ao lado o cyclista Joaquim Peixoto, vencedor, que fez 84 kilometros em 2 horas, 30 minutos e 18 segundos.



O DIA DA POLONIA



O marechal Pilsudski junto ao tumulo de Sobieski.

Em 11 do corrente, a republica da Polonia festejou o 15.º anniversario da recuperção de sua independencia. Associando-nos ao jubilo da nação poloneza, publicamos uma das mais recentes photographias do "primeiro soldado" da gloriosa Republica, o marechal Pilsudski, o venturoso campeão da luta da independencia e o verdadeiro organizador

de seu desenvolvimento politico e economico. A photographia acima representa o marechal Pilsudski rendendo homenagem á memoria do Jan III Sobieski, diante do mausoléu do grande soberano que libertou Vienna dos Turcos, o 250º anniversario de cuja victoria foi, este anno, celebrado por toda a christandade.

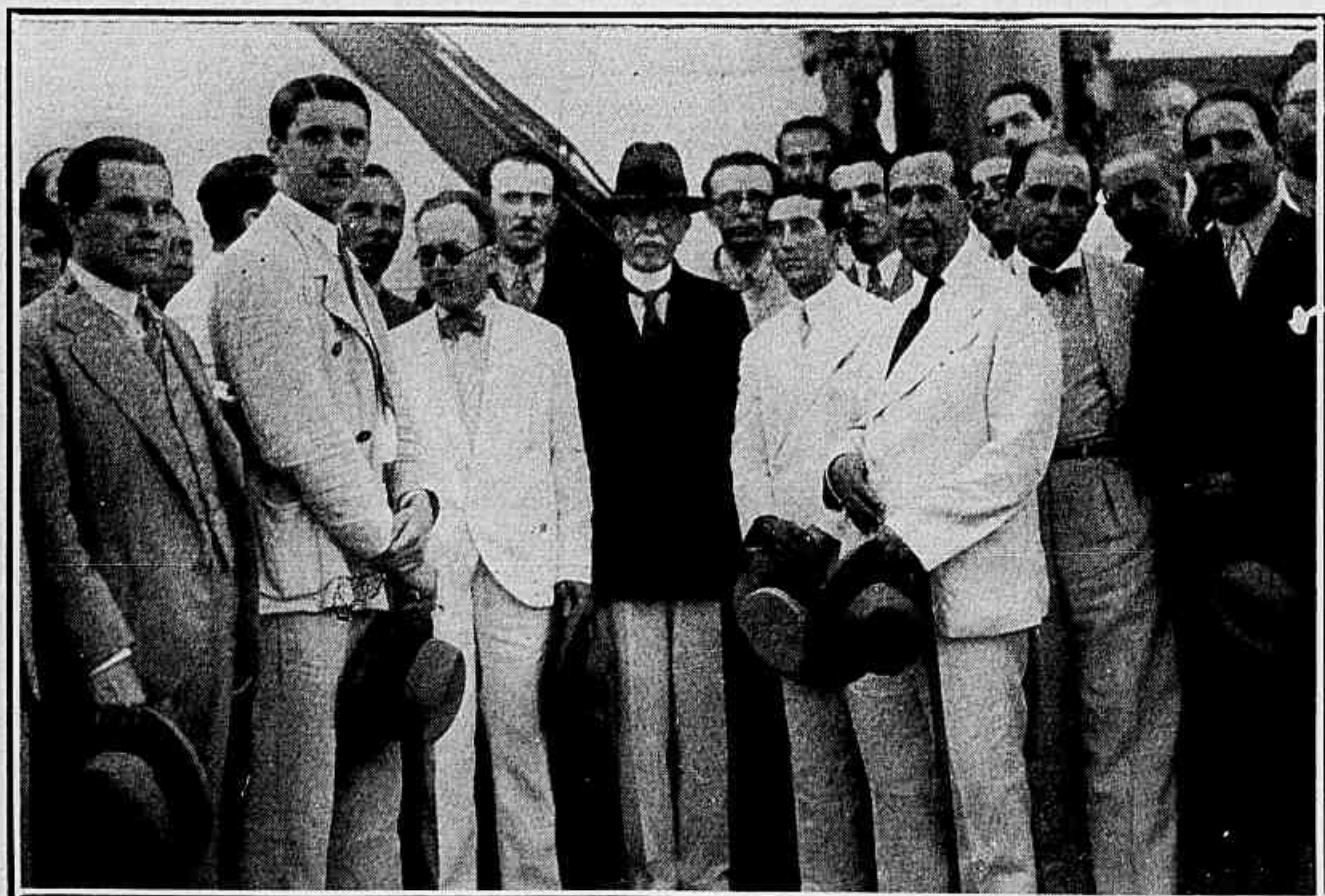
Junto ao tumulto de Sobieski na cathedral da antiga capital da Polonia, Cracovia, vê-se, ao centro, o presidente da Republica, professor Ignacy Moscicki; á direita o presidente do Conselho sr. Jendrzejewicz, e á esquerda o arcebispo de Cracovia, S. Em. o cardeal principe Sapieha.

A politica em vôo...



O dr. Lima Cavalcanti, interventor federal em Pernambuco, o capitão Augusto Maynard Gomes, interventor federal em Sergipe, e o deputado Mauricio Cardoso, momentos antes de embarcarem em hydro-avião da Panair, para o norte, na madrugada de sabbado ultimo. O dr. Lima Cavalcanti tem á direita o deputado, capitão João Alberto, e o interventor Maynard, e á esquerda os deputados Mauricio Cardoso e Olegario Marianno.

O chefe civil da Revolução de S. Paulo

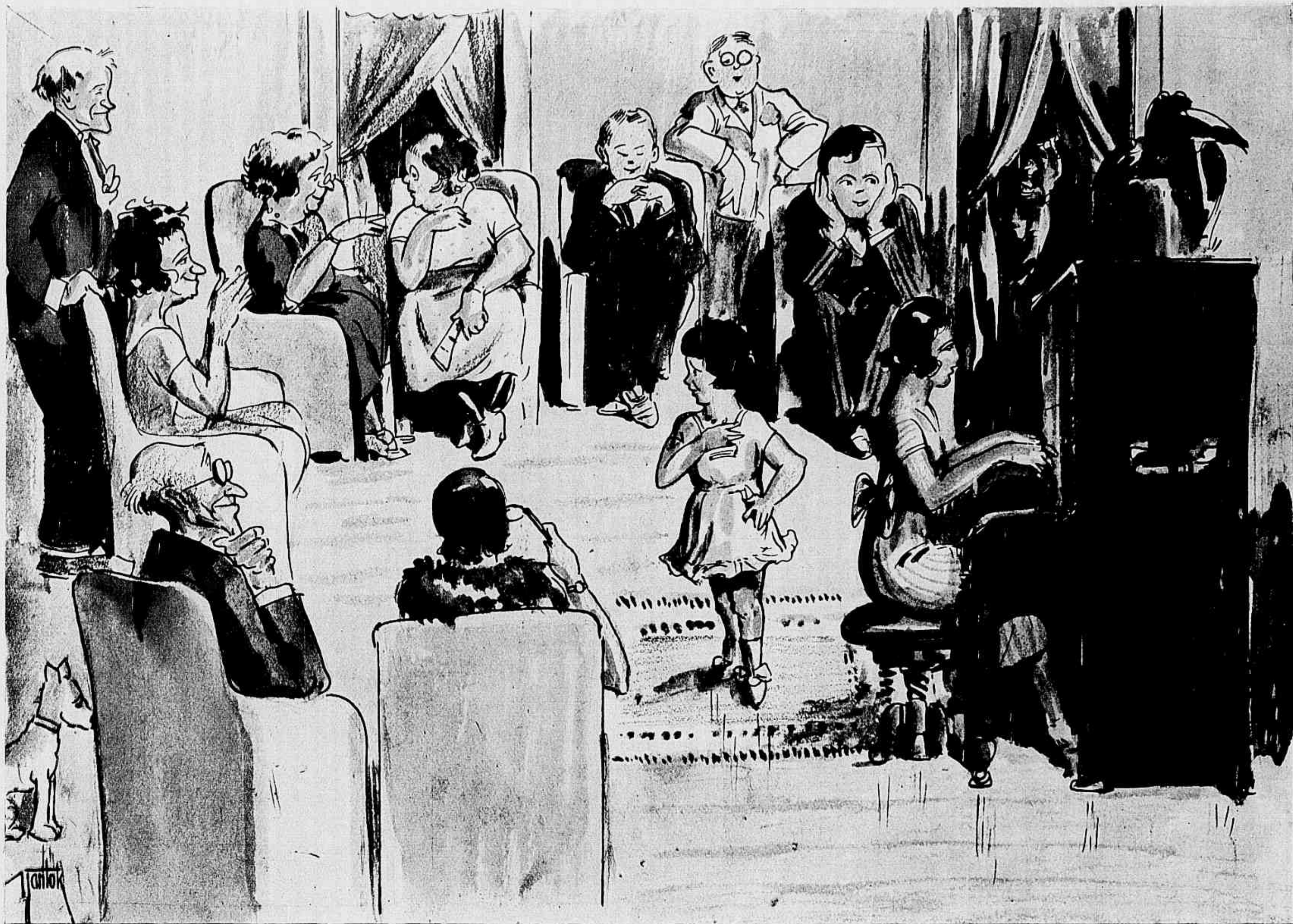


O dr. Pedro de Toledo ao passar pelo porto do Rio de Janeiro, de regresso do exilio. Photographia collida a bordo.

Tarde Bandeirante



A festa em beneficio do acampamento de férias da Federação das Bandeirantes do Brasil, realizada no Country-Club no sabbado ultimo.



SCENAS FAMILIARES CARIOCAS — MONOLCCO DA "NENÊ" AO SOM DA "DALILA" (Charge de Yantok).

A' procura do ouro

Os poetas foram sempre considerados como os maiores desprestigiadores do ouro, dessa cousa scintillante que passou a ser, numa figura litteraria, o vil metal. O ouro, entretanto, o factor supremo das competições da vaidade, a alavanca que tem feito o mundo rolar o abysmo das guerras, o veneno impenitente que faz o adormecimento das consciencias, apesar do apodo manteve e augmentou o seu poder incomparavel. Quem haverá por ahí que o não queira?

Já se pensou em que deveria existir no mundo uma agua milagrosa, capaz de apagar a sealdade, transformando as mulheres horrorosas em beldades irresistiveis. Foi um sonho! Mas o ouro realiza o milagre, porque põe de lado as formosas e dicta a escolha das mulheres mais horriveis, por trás das quaes fulge o supremo argumento de belleza do dote.

O mundo inteiro entende esse amor pelo ouro e arregimenta legiões de homens que vivem mergulhados nas entranhas da terra procurando alcançar o céu...

E é agora um poeta, o maior do Perú, um dos maiores da America — Santos Chocano — o chefe de um bando de caçadores de ouro. Foi a elle que se commetteu a missão de proseguir nas excavações de um pedaço suspeito de terra, onde deve existir o "vil metal". Foi a elle, o sonhador, que coube essa cousa prosaica de procurar o ouro sobre o qual — como um disfarce — esvoaça o véo de magia do *Eldorado*.

No fim de tudo — não fosse elle poeta! — virá a desillusão. A terra revolvida, barbaramente aggredda e soffrendo em silencio, vingar-se-á, negando o premio das pepitas faiscantes. No entanto, o mundo talvez lucre, porque Santos Chocano volverá com as mãos vazias, mas poderá, mais do que nunca, ao invés de arrancar das entranhas da terra o ouro fascinador, despejar sobre ella o ouro offuscante dos seus versos maravilhosos...

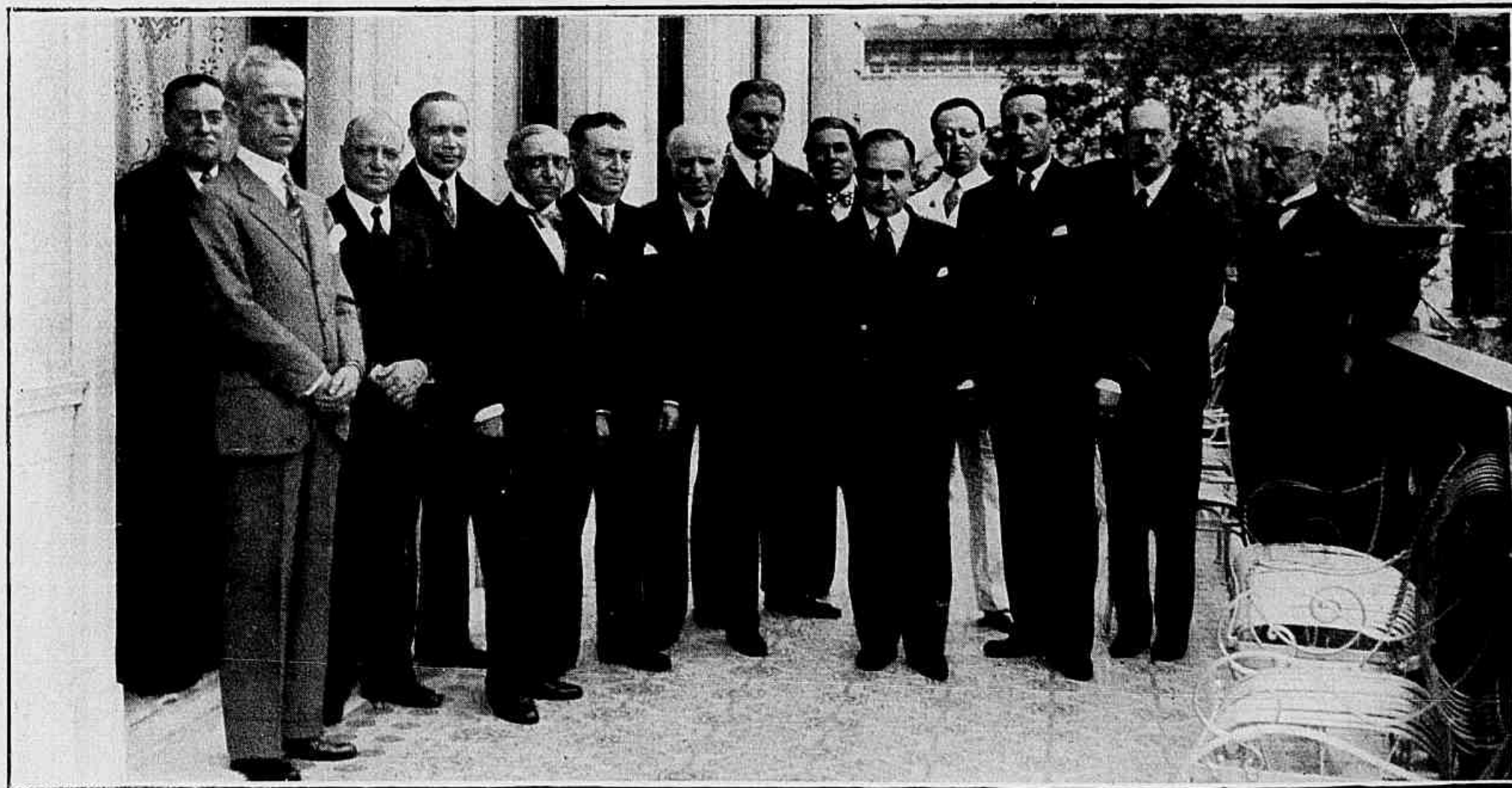
Centro Sergipano

O Centro Sergipano commemorou o seu 15.º anno de vida, ingressando numa nova phase de actividade intensa. Fundado em 1918, parece que irá agora ser uma esplendida realidade, reflectindo

com o devido brilho toda a grandeza do Estado pequenino que se orgulha de incontaveis tradições e que inscreve no rol fulgurante dos seus filhos illustres os nomes gigantescos de Tobias Barretto, de Sylvio Romero e de Fausto Cardoso.

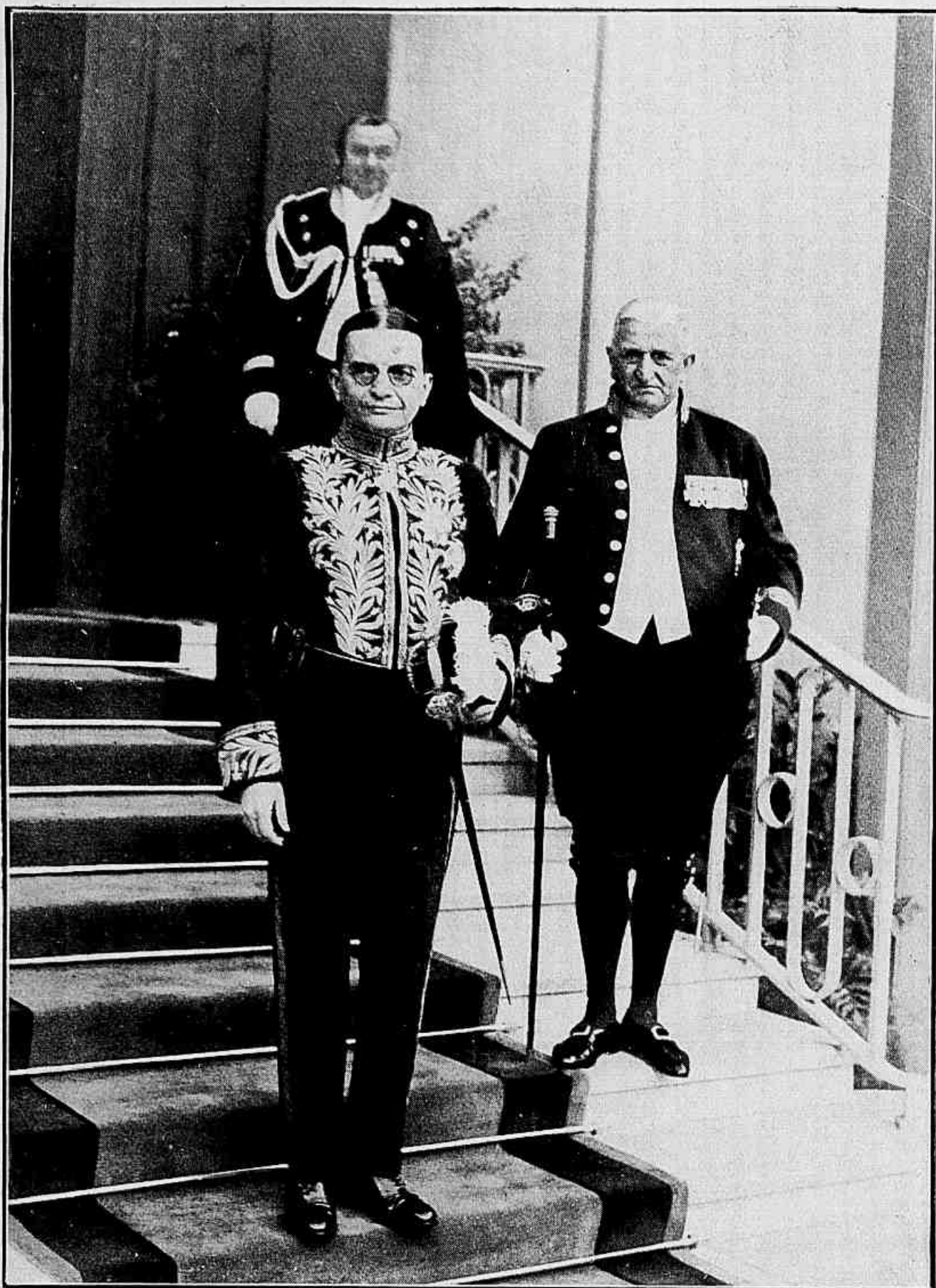
A Casa de Sergipe no Rio de Janeiro não póde deixar de ser uma affirmacão porque o Estado, que se recommenda pelas suas actividades multiplas e pelo prestigio intellectual, terá de ser divulgado com o justo relevo, não continuando mais a ser quasi ignorado como tem sido.

O sr. Getulio Vargas --- Grã-Cruz da Ordem da Torre e Espada



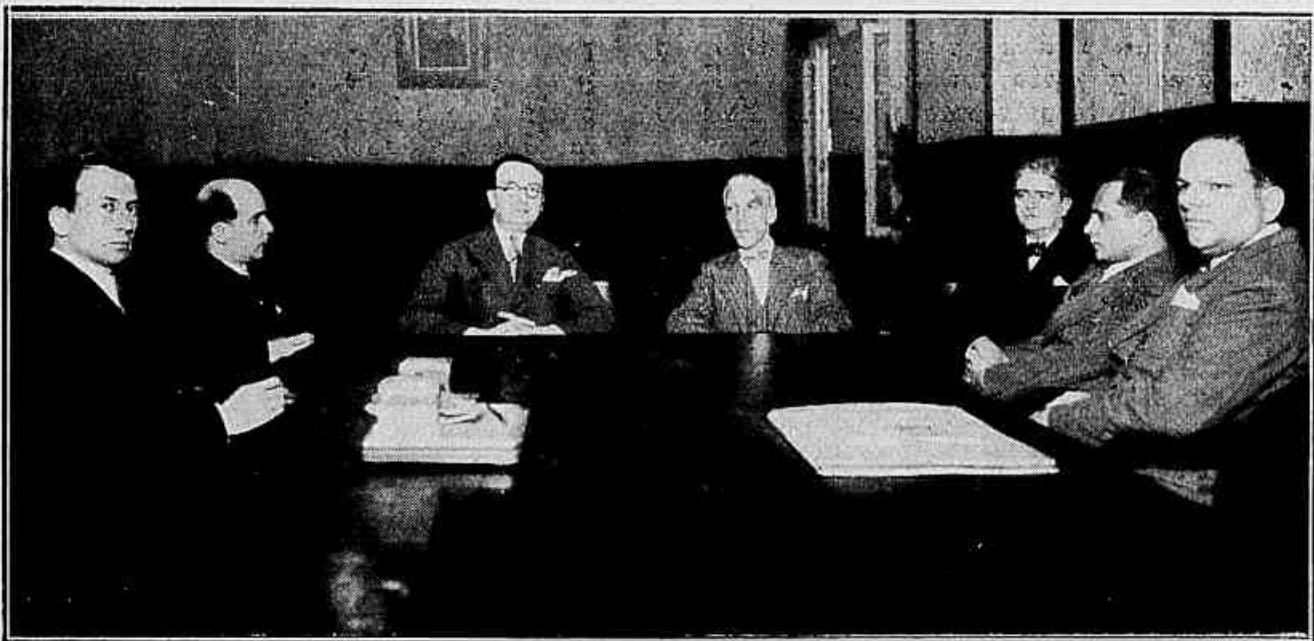
No palacio do Cattete, após o acto da entrega ao sr. Getulio Vargas, pelo sr. Nobre de Mello, das insignias da Grã-Cruz da Ordem da Torre e Espada, a maior distincção da mais elevada condecoração de Portugal, instituida em 1459 por D. Affonso V, o Africano. Vê-se na photographia o sr. Getulio Vargas, chefe do Governo Provisorio, tendo á esquerda o dr. Martinho Nobre de Mello, embaixador de Portugal, e rodeado pelo dr. Afranio de Mello Franco, ministro do Exterior, altos funcionarios da Embaixada e figuras de destaque assignalado na colonia portugueza, entre as quaes o eminente litterato Carlos Malheiro Dias.

ALLEMANHA -- BRASIL



O dr. Araújo Jorge, ministro do Brasil na Allemanha, ao deixar o palacio do Presidencia, em Berlim, depois de haver apresentado suas credenciaes ao Marechal von Hindenburg, presidente do Reich, em 18 de Outubro ultimo.

As visitas á A. B. I.



O jurisconsulto Alberto Ulloa Sotomayor, membro da delegação peruana junto á Conferencia de paz Perú-Colombia, em visita á Associação Brasileira de Imprensa. O illustre visitante está, na photographia, á direita do dr. Herbert Moses, presidente da A. B. I.

Congresso de Estradas de Rodagem



A visita dos congressistas ao sr. Pedro Ernesto, interventor federal, que se vê assignalado.



Professor Berevenuto Berna, presidente do Centro Carioca, que hypothecou toda solidariedade á campanha da *Revista da Semana* — POR UMA SÓ BANDEIRA.

A REVISTA DA SEMANA desenvolveu, ha tempos, intensa campanha em favor de uma só bandeira e um hymno só. A questão foi ventilada amplamente e nós, que havíamos dito que o estado de Matto Grosso fôra o primeiro a supprimir, pela lei n.º 1045, de 8 de Outubro de 1929, a bandeira particular, rectificámos logo depois essa affirmativa, porque uma carta chegada do Paraná nos informava de que fôra este, no governo Munhoz da Rocha, em 1922, o primeiro Estado a eliminar a bandeira, as armas e o hymno.



Professor Ariosto Berna, autor da proposta pedindo a adhesão vigorosa do Centro Carioca á campanha patriótica da *Revista da Semana*.

nosso proposito, valho-me da oportunidade para apresentar-lhe meus protestos de estima e consideração, subscrevendo-me Amo. Atto. Obgdo. — O 2.º secretario (assignado) — ARIOSTO BERNA".

Publicando o officio supra, damos tambem aqui os retratos dos quatro membros do Centro que elaboraram o manifesto e defenderam perante a Sub-Comissão Constitucional a iniciativa que se attribuiu á REVISTA DA SEMANA e que, no entanto, foi devida ao presidente Munhoz da Rocha.



Dr. Cactano de Faria, que primeiramente estudou no Centro Carioca a iniciativa da *Revista da Semana*, tendo em parecer substancioso opinado — "todo apoio á grande campanha".

O presidente Munhoz da Rocha fez um appello a todas as unidades da Federação, para que imitassem o exemplo da poetica terra dos pinheiros; a REVISTA DA SEMANA, em 1930, fez a campanha jornalística, que se tornou interessante, mercê dos subsidios que lhe foram fornecidos do Pará, Maranhão, Parahyba e Matto Grosso, alimentando a idéa expendida em 1922 e que durante oito annos ficára esquecida.

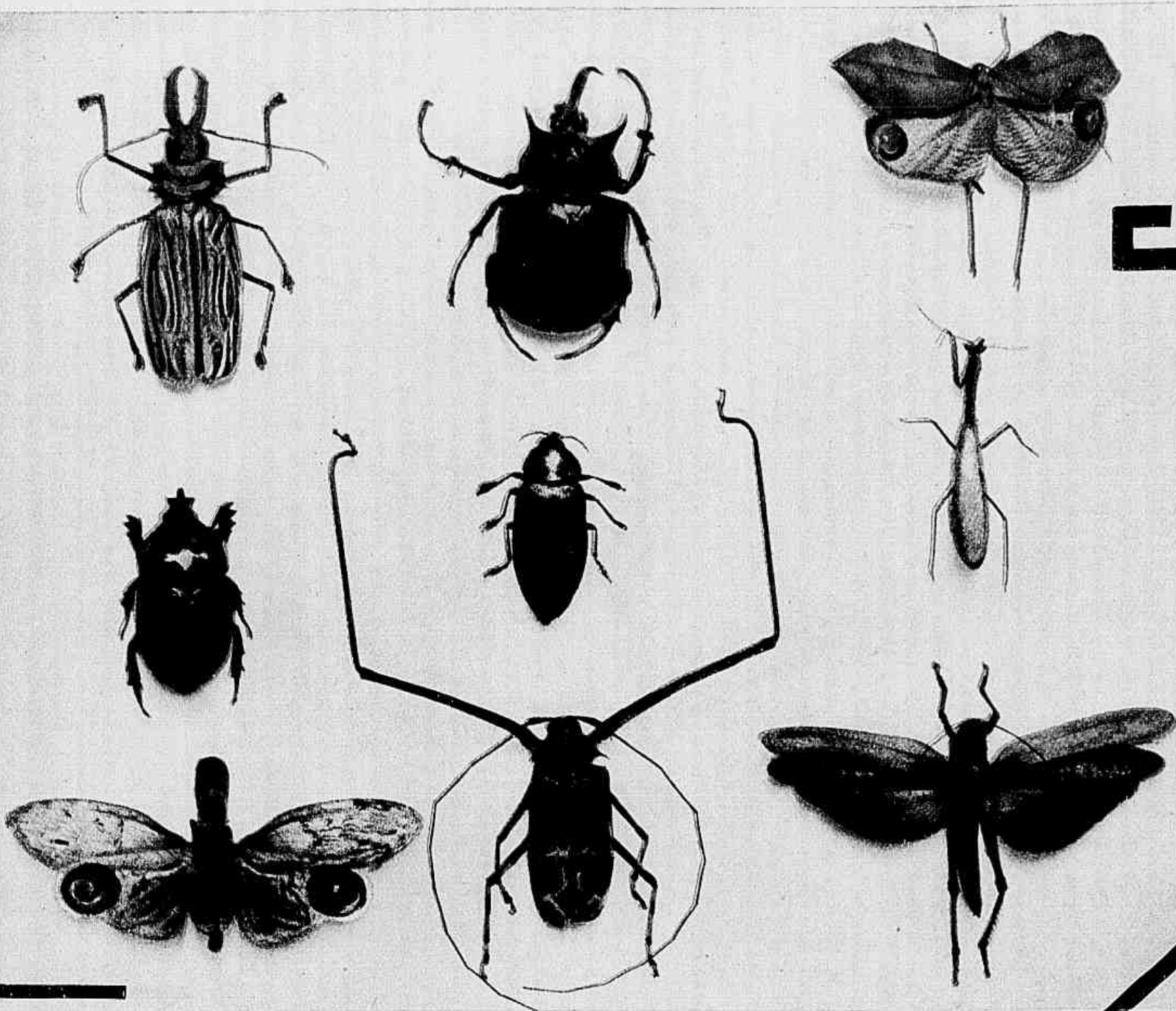
A campanha da REVISTA DA SEMANA foi-nos recordada agora pelo Centro Carioca, que vem de dirigir aos membros da Constituinte Brasileira um extenso e substancioso manifesto sobre a unificação da nossa bandeira.

A prestigiosa aggremação que é o Centro Carioca teve a gentileza de en-



Professor Horacio Mendes, que redigiu o manifesto POR UMA SÓ BANDEIRA. E' membro do Departamento Intellectual do Centro Carioca.





de um verde claro resplendente, com os segmentos cheios de tuberculos rubros e ornamentações de tu-
flos de pellos urticantes avermelhados, vivem com-
modamente sobre as folhas da mamona.

Deixei, cheia de pezar, os maravilhosos Le-
pidópteros e passei a olhar os Coleópteros.

Quantos! Milhares! Todos do Brasil! Brancos,
amarelos, roseos, vermelhos, escuros, côr de fogo!

Vi pelo microscópio varios, com a bocca orga-
nizada para morder, mastigar ou sugar, não sendo
porém por ella que respiram e sim pelas aberturas
que teem do lado do abdômen, com systema nervoso
ganglionar e collar esophagiano, vista desenvolvida
com olhos simples ou facetados (5.000 olhinhos es-
phéricos), olfacto e audição rudimentares. Suas
brocas atacam as arvores fructíferas, as cucurbita-
ceas, os cereaes em geral, as plantas ornamen-
taes, etc.

Quasi todos damninhos e de grande fecundi-
dade. O *besouro*, cuja larva vive tres annos; o *vaga-
lume*; o *serrapau*, que corta circularmente o galho;
o *gorpullo*; o *carneirinho*, coberto de bellas escamas
douradas e verdes; o *escrição*, que traça nas folhas
da videira desenhos variados; a *barata*, os *grillos*,
rattos, *vespas*, *moscas*, *culicidas*, *marimbondos* etc. etc.

Dos uteis, vi varias especie de cochonilhas, en-
tre as quaes a *lachárdia*, que produz a gomma lacca,
excellente para a fabricação de vernizes, e as *joan-
ninhas*, de côres lindas, que destrõem grande quan-
tidade de lagartas, vermes e outros bichinhos
damninhos.

Consegui photographar: o *Megasoma*, gigante
dos coleópteros; o *Macrodonia cervicornis*, mo-
rador das florestas, de mandibulas denteadas, com
agudos espinhos e élytros amarelos manchados de
pardo; o *gafanhoto das roseiras*, dotado de extra-
ordinario mimetismo, a ponto de tomar a côr, a
forma, as proprias nervuras das folhas da roseira;
o *louva-deus*, tão conhecido pela sua postura gra-
ciosa em juntar as perninhas como se orasse; é,
contudo, o contrario do que parece: a sua santida-
de some-se desde que tenha fome, pois devo-
ra os irmãos, os paes, todos os membros da fa-
milia, se puder; terrivel e guloso, é chama-
do "insecto-tigre"; o *Euchroma gigante*,
lindo, de preciosa côr metálica; o *Arle-
quim*, de antenas muito mais compri-
das que o corpo, cuja larva é a mais
terrivel broca da laranjeira; o *mam-
muth*, escuro e enorme; o *gafa-
nhoto commum*, rapido devora-
dor das plantações, que vão
em nuvens compactas; as
nuvens de regresso são
constituídas pelos filhos
dos que acompanha-
ram as nuvens inva-
soras e voam quasi
sempre em sen-
tido contrario
ao da nuvem
invasora, a
500 me-
tros a
ci-
ma

E amo a luz. E gosto sempre de ver as cousas bonitas da Natureza sob
a luz do sol.

Por isso escolhi uma linda manhã de primavera para, sob um céu
lustroso e coberto de azul, tomar o omnibus, cheia de alegria, e diri-
gi-me ao Instituto de Biologia Vegetal, no Jardim Botânico, cujo dire-
ctor, o dr. Costa Lima, é um dos cavalheiros mais gentis que conheço.

O sol, impiedoso, acordou a cidade para a lucta pela vida. Abriu-
se o coração do Rio, correndo, serpeando, fervendo, em suas en-
tranhas, o prazer pelo trabalho.

Já dentro do Jardim Botânico, extactica, surpresa, eu
não sabia para onde olhar: se para as arvores preguiçosas que iam despertando
do seu doce somno nocturno, se para as flôres que multicoloriam os can-
teiros, se para os colibris e borboletas que voejavam sobre os novellos
das plantas.

Envolta pela luminosidade radiante da manhã, aspirando o
languido perfume da vegetação, pisando as sombras convi-
dativas das arvores, penetrei na secção de Entomologia.

E' uma especie de *bugalow* gracioso, cheio de comparti-
mentos destinados ás varias especies de insectos e suas lar-
vas, alli colleccionados com gosto e carinho.

Curiosa, devorava com os olhos tudo aquillo,
perguntando, fallando, tocando nos vidros, esgo-
tando a paciencia do sub-assistente Dario Mendes.

Cheguei á sala dos Lepidópteros. Gavetas
sobre gavetas, armarios por todos os la-
dos, microscopios e vidros com larvas vi-
vas, pedaços de madeiras victimados pelas
brocas.

Alli naquellas gavetas jaziam 15.000 insectos!

Quantidades enormes de borboletas, grandes,
pequenas, de todas as côres, de todas as formas, en-
cerrando em suas azas o ouro do sol, o azul do mar,
o verde da terra!

Diurnas, crepusculares, nocturnas. Que vari-
dade infinita de côr e luz!

Escolhi e photographiei 10, das mais lindas e me-
lhor conhecidas, algumas com os nomes scientificos,
outras com os seus nomes vulgares.

Assim, vemos: — o *Azulão*, grande, do sul, tão
procurado para motivos ornamentaes de objectos
artísticos, por causa da sua maravilhosa côr azul;
a *Urania*, de regular tamanho, que vive no norte e é
de um verde lindissimo; a *Papilio capis* ou borboleta
das laranjeiras, commum, preta e cinzenta, com man-
chas brancas ou côr de morango; sua larva, cinzenta
ou esverdeada, defende-se, quando tocada, exhalando
desagradavel cheiro por meio de dois tentaculos que tem
no prototorax; a *Calopsilia phica*, pequena, loira como
o sol, graciosissima, habitante carinhosa das accacias;
a *Morpho hercules*; a *Morpho laertes*, de antenas negras
e olhos negro-arruivados, azas superiores e inferiores
de um azul nacarado, bordadas de manchas negras
uniformes: baila compassadamente desde Goyaz ao
Rio Grande do Sul, pouco acima do solo, e suas lagartas,
de cabeça rubra, guarnecidas de pellos brancos e ver-
melhos, vivem aos montes, penduradas nos ingazeiros;
a *Papilio protesilaus*, dos lugares arenosos, que no
outomno vive na Tijuca, Corcovado e Paineiras, e no
verão procura Friburgo, Petropolis e Theresopolis:
tem os olhos negros, as extremidades das azas supe-
riores transparentes, de um branco amarelado orlado
de 6 faixas transversaes e as pontas das azas inferiores
em longa cauda negra; a *Saturnia*, grande, amare-
lada por fóra e castanho-avermelhada na parte in-
terna, com enfeites roseos, rubros, brancos, pretos,
pardo-avermelhados e que vão vagarosamente quasi
rente ao solo, no sul do Brasil; é vulgarmente chamada
"espelho", por ter quatro manchas triangulares e
transparentes nas azas, e produz seda bastante bonita
mas não explorada industrialmente; ella poderia ser
chamada o "bicho da seda do Brasil"; suas lagartas,



Encerrando
todas
as côres...

POR NENE MACAGGI

do
so-
lo e a
mais de
30 kms. por ho-
ra, se o vento fôr
favoravel.

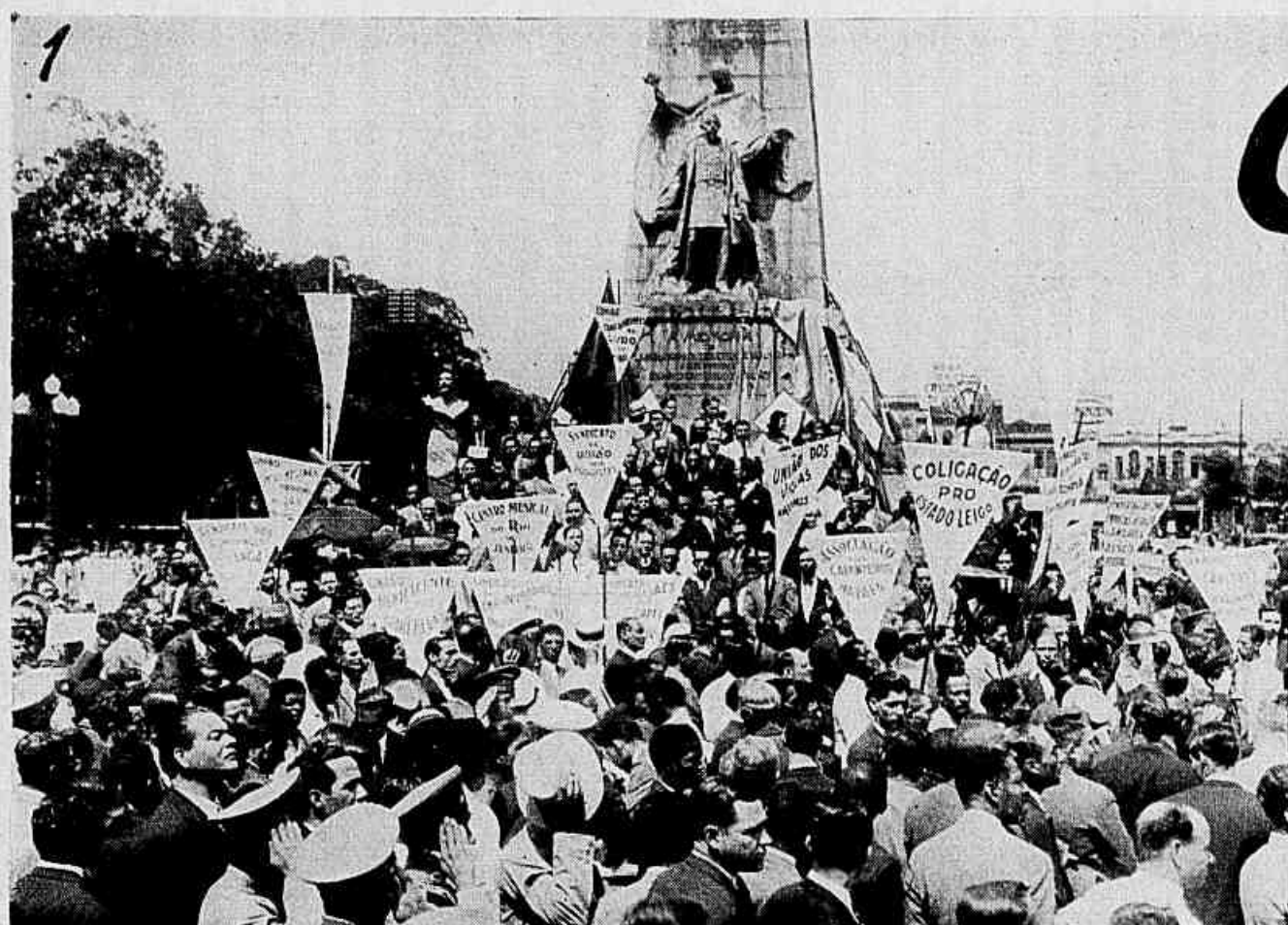
As plantações sulinas
são sempre victimas destes
devoradores, que se tornam
às vezes perigosos. Um pobre
homem foi, numa estrada isolada
do Norte, devorado por milhões
destes saltadores. Elles teem todavia,
seus inimigos, além do homem; ha uma
determinada mosca que deposita os ovos
no corpo dos gafanhotos e as larvas que vão
nascendo vão produzindo, com prazer, a morte
destes.

A *jiquitiranaboa*, tão calumniada e tão indefesa ao
mesmo tempo! Dizem que, quando se bate numa
arvore, esta morre; que pica as pessoas e animaes,
para, com a tromba, lhes introduzir fatal veneno e
que, pelo appendice da cabeça, emite, á noite, viva
phosphorescencia. Quanta invenção, só pela appa-
rencia! Elle não tem órgão de ataque ou de defesa e
não possui mandibulas cortantes. Essa tromba, tão
fallada, não passa de um bico sugador da seiva.

Passei então a olhar as formigas: 450 especies,
todas brasileiras, quasi todas nocivas!

A *saúva*, a *sarará*, a *lanajura*, a *ruiva*, a *for-
miga-leão* que cava na terra uma cova afunilada, pondo-
se de emboscada no fundo della, para jogar areia no
bichinho que passar, fazel-o cahir no precipício e de-
vorar-o... e, como nota discordante, a *formiga-agra-
decida*, que, indifferente, se mette dentro do tronco
da embaúba, em symbiose com esta, defendendo-a
porque lhe dá abrigo...

O Dia da Republica

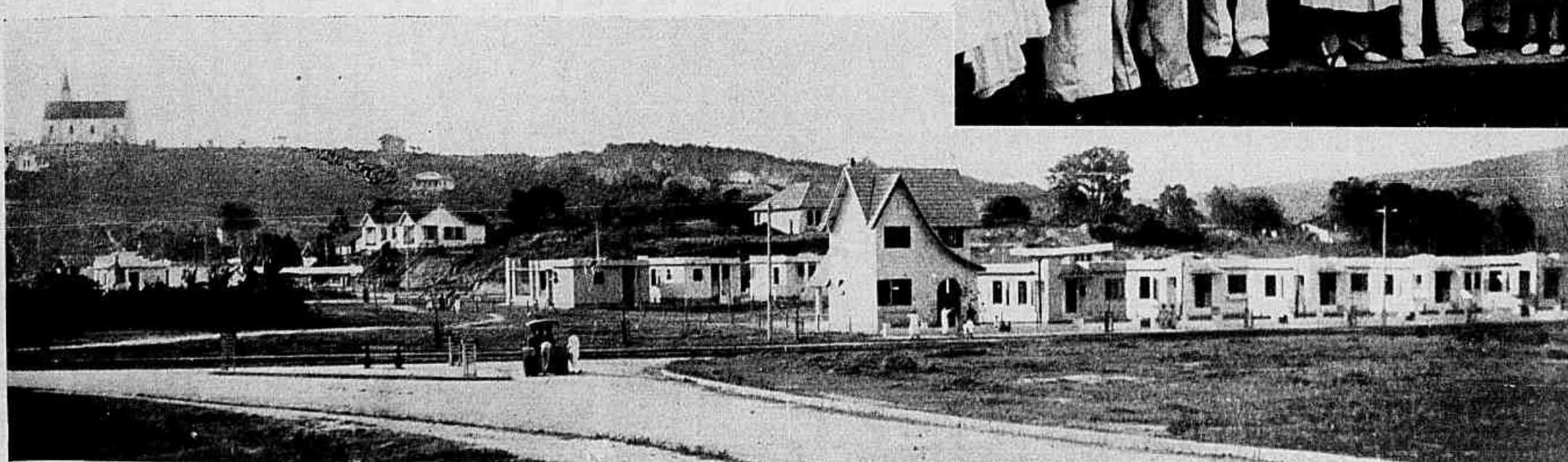
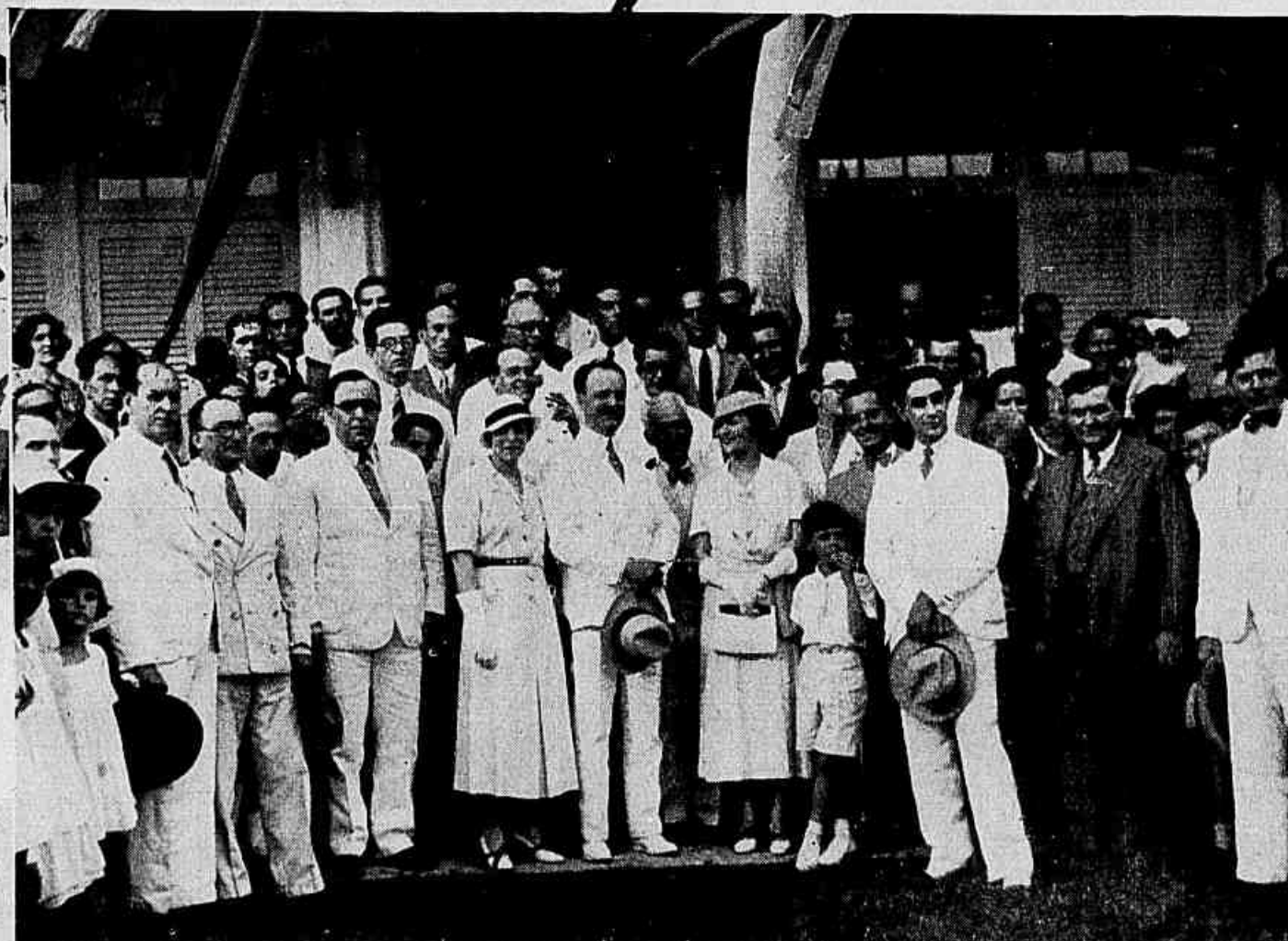


1 — A grande reunião cívica na Praça da Republica junto ao monumento de Benjamin Constant, fundador do regimen ainda vigente. 2 — A reunião em torno do monumento de Floriano Peixoto, o consolidador da Republica. 3 — A passagem do cortejo cívico pela Avenida Rio Branco. No primeiro plano, a banda de musica da Escola Militar.

Os funcionarios da Leopoldina — donos das casas em que moram



Em Braz de Pinna já se levantam as primeiras casas dos funcionarios da Leopoldina. A entrega do primeiro grupo que a Companhia Imobiliaria Kosmos construiu para os associados do Centro Beneficente dos Ferrovirios da Leopoldina teve um caracter festivo. A entrega foi feita por annuência da Caixa de Aposentadorias e Pensões, á qual é subordinado aquelle Centro, e a cerimonia, que foi linda, teve a presença do sr. Salgado Filho, ministro do Trabalho, que visitou detidamente as casas dos ferroviarios, interessando-se não só pelos



preços como pelas condições de entrega dos mesmos imóveis. As gravuras representam: ao alto, a cerimonia da inauguração da placa da Avenida Antenor Navarro; ao centro: o ministro Salgado Filho e sua exma. senhora rodeados de ferroviarios e pessoas convidadas; em baixo: o primeiro grupo de casas entregues, construidas pela Companhia Imobiliaria Kosmos.



A V CONFERENCIA NACIONAL DE ESTRADAS DE RODAGEM



Realizou-se a V Conferencia Nacional de Estradas de Rodagem, solennemente aberta no Automovel Club a 16 do corrente.

1—Os congressistas reunidos no Automovel Club, deante de dois exemplares em miniatura dos anachronicos carros de bois.

2—Grupo colhido na noite da abertura da Conferencia, vendo-se sentados, ao centro, o sr. José Americo, ministro da Viação, que tem á direita o sr. Pedro Ernesto, interventor federal, e á esquerda o sr. Carlos Guinle, presidente do Automovel Club.

3—A cerimonia da abertura da Conferencia. Aspecto apanhado no momento em que o ministro José Americo inaugurava os trabalhos, presidindo á cerimonia.

Sete pecados



IRA ...



INVEJA ...



GULA ...



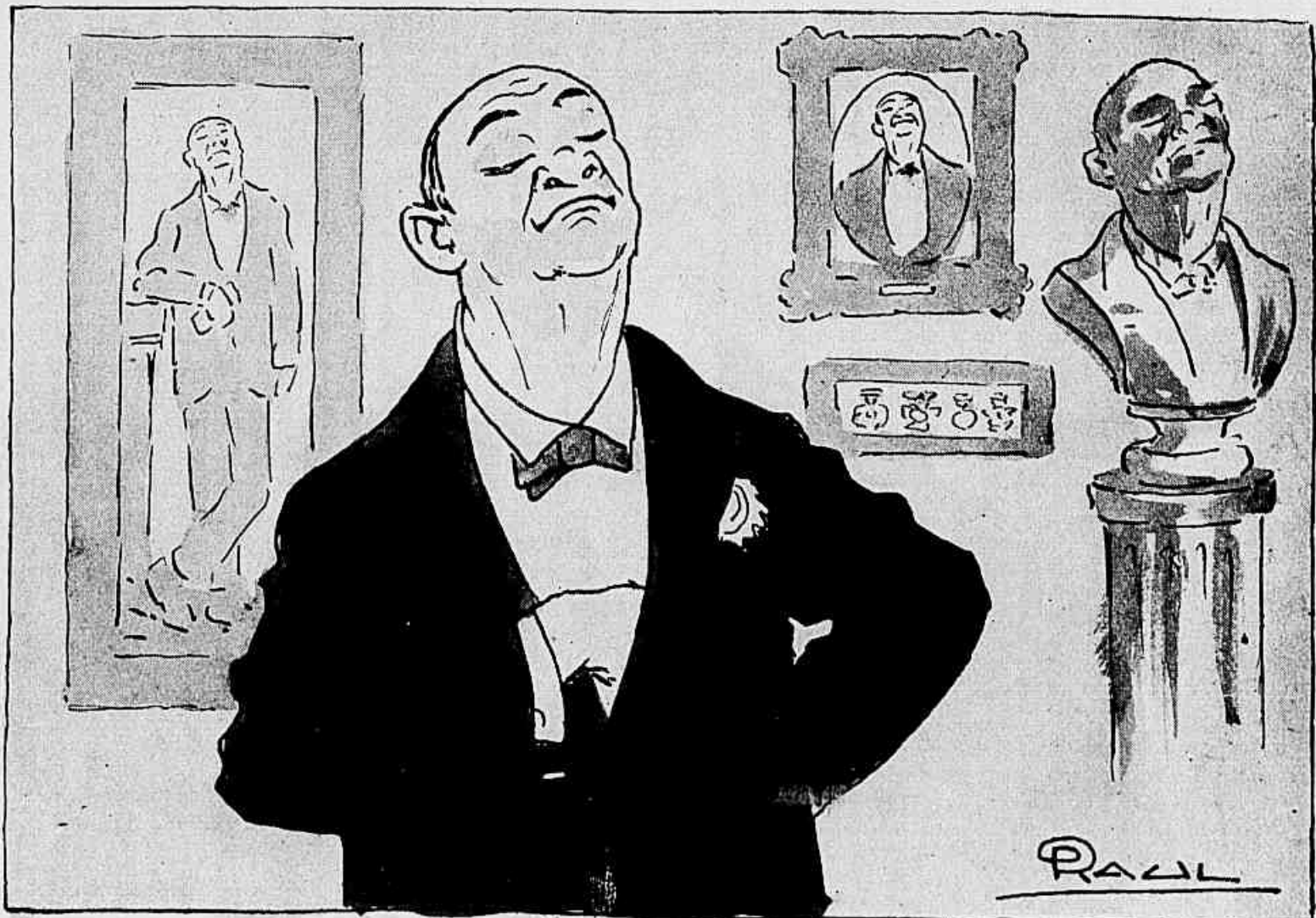
PREGUIÇA ...



AVAREZA ..



LUXÚRIA ...



SOBERBA ...

RAUL

JORNAL das FAMILIAS

MODAS, COSTURAS E BORDADOS • A VIDA NO LAR • RECEITAS E CONSELHOS PRATICOS
ECONOMIA DOMESTICA E ALIMENTAÇÃO

ULTIMOS MODELOS



1 — Vestido de crepe setim baço, preto. Abotoa-se nas costas e tem umas sobre-mangas amplas e franzidas que dão originalidade à toilette. Faixa do próprio tecido. 2 — Interessante toilette de crepe branco guarnecida nas mangas com crepe tecido com fio de prata e seda branca. Clips fecham o corpo do lado. Essa guarnição de crepe pode ser substituída por uma renda. 3 — Vestido de setim de fantasia cinzento prata e fio de prata. Pode ser executada com um crepe de fantasia. 4 — Vestido de crepe marocain orchidea, guarnecido com velludo vermelho arroxado. 5 — Vestido de crepe branco com pala de renda. Este vestido pode ser executado em linho ou fustão, e as mangas terminarem acima do cotovello.

Conselhos sociais

O ENCANTO DA VOZ
As mulheres esquecem muitas vezes que a voz pôde ser para ellas um encanto a mais; que certas vozes são sympathicas, attrahentes, enquanto que outras são profundamente antipathicas.

Quantas vezes já ouvimos dizer: que senhora distincta, tem uma maneira de fallar que agrada tanto!

No entanto, actualmente, em geral, deve se reconhecer, descuida-se bastante dessas pequenas regras de boa edu-



cação. Quantas vezes ao entrar numa sala elegante tem-se uma impressão desagradavel ouvindo jovens chies, graciosas, discutirem ou antes gritarem, arrancando a palavra umas das outras, fazendo exclamações em tom agudo, empregando

às vezes mesmo palavras de calão. Falando com precipitação nervosa, em tom alto, ou então segredando no ouvido duma companheira qualquer coisa que as faz rir a bandeiras despregadas, o que é ainda mais vulgar. Se qualquer uma das nos-

sas leitoras quizer ter a prova disso, basta observar um pouco para verificar que não ha exagero da nossa parte, que muitas lindas jovens assim que abrem a bocca perdem o seu encanto feminino, a sua delicadeza.

Não se deve esquecer que a nossa voz é um instrumento que devemos afinar, moderar, apropriar mesmo às circumstancias. Uma voz de mulher bem timbrada pôde ser uma musica, um encanto, e ter-se-á sempre uma boa impressão da pessoa que fala com distincção. Isso não quer dizer que a mocidade não deva ser expansiva, animada. Pôde haver muita brincadeira, muita alegria mas sem vulgaridade. A boa educação ensina a controlar-se.

Pensamento

E' digno de lastima aquelle que não tem um ideal para consolal-o da realidade.



LATA 8\$000

Não se illudam: a unica tintura vegetal para os cabellos é o henné em pó.

As mais bellas e variadas côres naturaes obtem-se com o

Henné-Loré.

FABRICA E DEPOSITO:

RUA URUGUAYANA, 16 (Sobrado).

Telephone 2-1133

GUIDO & DELIA



Nossa alimentação

OS OVOS

Os ovos frescos são um dos alimentos mais saudáveis e mais nutritivos.

Para verificar a frescura do ovo, o processo mais simples, para quem tem um bom ouvido, é sacudilo junto do ouvido: se é muito fresco não se ouve nenhum choque; mas se, pelo contrário, já tem alguns dias, o vazio que se produziu, pela evaporação, pelos poros da casca, da água que continha, tornará a pancada perfeitamente perceptível.

Esta porosidade da casca é um perigo para quem a ignora: não se deve collocar os ovos com productos que tenham cheiro violento ou pouco agradável — certos queijos, alguns legumes — e sobretudo não cozinhar os ovos na casca em água que não seja muito limpa.

Com os ovos pôde-se preparar diversos pratos e sobretudo são um grande auxiliar no tempero e na composição de molhos de quase todos os alimentos. Bolos, doces e biscoitos são feitos com ovos.

Mas existem muitos organismos que não supportam de todo os ovos; os anaphylacticos. A sua absorção provoca nelles erupções ou grande mal-estar. Os que soffrem do ligado também devem privar-se deste bom alimento. Mas muitas das pessoas que não podem comer um ovo quente, frito ou cozido sem ficar doentes supportam-n'o perfeitamente num bolo ou biscoito.

DIVERSAS RECEITAS

SOPA DE MASSA DE OVOS

Faz-se primeiro um angu pondo numa panella um pouco de caldo ou de leite no qual se desfaz meia colher de farinha de trigo

e duas colheres de queijo ralado, e cozinha-se isso mexendo com uma colher de pau. Depois de cozido e fora do fogo, juntam-se tres gemmas e quatro claras bem batidas; unta-se uma frigideira ou prato com manteiga, despeja-se dentro a massa e vae ao forno para corar. Corta-se em seguida em quadradinhos e põe-se dentro da sopeira despejando-se por cima o caldo coado.

Aconselhamos ás exmas. leitoras o emprego da "Gordura de Coko Brasil" ou do "Azeite Mesa" em substituição á banha e aos azeites communs, pois assim terão melhorado a receita e economizado, porquanto a "Gordura de Coko Brasil", contendo 100 % de pura gordura, é empregada na proporção de um terço a menos sobre a quantidade, requerida de gordura commum e o "Azeite Mesa" é um producto finissimo tão bom quanto os azeites de oliveira importados, custando apenas a metade do preço.

OVOS A' ROSSINI

Para esta receita os ovos precisam ser muito frescos.

Separam-se as claras das gemmas, tomando o cuidado de conservar as gemmas inteiras dentro da casca, que se colloca com geito para não virar. Batem-se muito bem as claras, em seguida são despejadas dentro dum prato que vá ao forno, untado com manteiga; faz-se nessa massa de claras, depois de alisada, escavações nas quaes se collocam as gemmas; salpica-se por cima queijo parmezão ralado e põe-se no forno durante cinco minutos. Antes de servir,

O MELHOR COMPLEMENTO DA FORMOSURA E DA GRAÇA FEMININAS



Leite de Belleza Oriental

Assetina a pelle extinguindo manchas, sardas, espinhas e cravos.

T. TARQUINO

regal-os com um pouco de creme (nata de leite) aquecido em banho-maria.

OVOS EM FORMINHAS COM MOLHO DE VINHO

Untam-se bem forminhas com manteiga com sal. Põe-se para torrar dois punhados de farinha de rosca (peneirada) com 60 grs. de manteiga. Salpica-se com essa farinha as forminhas já untadas com manteiga. Quebra-se dentro de cada forminha um ovo; põe-se sobre cada qual um pedaço de man-

teiga. Arrumam-se as forminhas num taboleiro no qual se despejou um pouco de água fervendo e põe-se uns cinco minutos pouco mais ou menos. Fritam-se fatias de pão sem a cõdea, e um pouco maiores que as forminhas. Arrumam-se as torradas sobre uma travessa; colloca-se sobre cada uma o ovo cozido e rega-se com o seguinte molho.

Põe-se numa panella meio copo de caldo e igual quantidade de vinho Madeira, deixa-se reduzir a metade, depois junta-se 50 grs. de manteiga aos poucos. Regam-se os ovos com par-

te do molho, o resto vae na molheira. Esta receita é para 6 ovos.

Pode-se empregar com igual exito o molho de tomates para acompanhar os ovos assim preparados.

OVOS COM CEBOLAS

Põe-se para cozinhar na manteiga (60 grs.) seis cebolas cortadas em fatias; tempera-se, tampa-se a panella, que se colloca sobre fogo muito brando, para que as cebolas cozinhem sem escurecer. Passados uns vinte minutos destampa-se a panella, põe-se sobre fogo forte e mexe-se com uma colher de pau para que a cebola perca toda a humidade. Juntam-se: ovos duros em rodellas (seis); salsa picada, uma colher; liga-se fóra do fogo com duas gemmas crás (cozinham no calor do alimento).

OMELETA DE RIM DE VITELLA

Depois de bem lavado, tiradas as pelles e posto de molho um rim de vitella, pica-se em pedacinhos, reloga-se em 60 grs. de manteiga; tempera-se e junta-se meio copo de vinho branco e igual quantidade de caldo. Engrossa-se o molho depois de bem cozido o rim com um pouco de maizena.

Bate-se ligeiramente seis ovos, tempera-se com sal e despeja-se numa frigideira com manteiga quente; quando já está quasi no ponto de enrolar, põe-se em cima os pedaços de rim, que se vae tirando com uma escumadeira; espera-se um minuto e enrola-se a omeleta como de costume. Despeja-se por cima da omeleta o molho coado do picado ou um molho de tomates.

MOLHO A' INGLEZA

Põe-se numa tigela duas colheres de assucar ás quaes se junta uma colherinha (das de café) de mostarda doce, em pó, meia colher de sal; em seguida junta-se uma colher de azeite e depois tres gemmas (já bem batidas); torna-se a bater muito bem até que fique tudo muito ligado; em seguida junta-se aos poucos

meio copo de vinagre e por ultimo um copo de leite.

Depois de tudo bem misturado despeja-se numa panella, que se põe de banho-maria, em fogo muito brando, e vae-se mexendo com uma colher de pau até que o molho fique bem espesso.

Não se deve deixar de mexer, nem deixar ferver o molho.

SOUFLE' DE CAFE'

Ferve-se meio litro de leite e junta-se 80 grs. de maizena; em seguida juntam-se tres gemmas de ovos batidas com 150 grs. de assucar, e desleitas com um pouco de leite para se misturar bem; engrossa-se no fogo, mexendo sempre, mas não deixando ferver para não talhar.

Quando o creme estiver prompto junta-se um pouco de essencia de café (café forte), verifica-se se está bem temperado de assucar e deixa-se amornar; incorpora-se então as tres claras muito bem batidas. Unta-se bem um prato que vá ao forno e despeja-se dentro a mistura. Deve-se encher a vasilha até a metade apenas, porque cresce muito. Vae assar em forno regular uns 20 a 25 minutos. Serve-se immediatamente.

TOUCINHO DO CEU

Batem-se até ficarem muito claras e espessas doze gemmas, das quaes se separou bem as claras. Forra-se um taboleiro pequeno com papel branco untado com manteiga, despeja-se a massa e põe-se para assar em forno moderado. Vira-se depois o papel sobre uma mesa de marmore e tira-se o papel; deixa-se esfriar para cortar a massa em quadradinhos ou losangos. Faz-se uma calda de assucar com uma fava de baunilha em ponto de fio brando, põe-se dentro as fatias, deixa-se ferver em fogo brando; assim que penetrar a calda são tiradas com uma escumadeira e collocadas sobre uma peneira para escorrer a calda e depois são envolvidas no assucar crystallizado.



Vestido de voile branco com desenhos vermelhos e verdes, guarnecido com babados.

Não precipite o seu julgamento



com as virtudes nutritivas do óleo de amendoim

AZEITE MESA

Um producto de **GIORGi, PICOSSE & C^{IA}** * S. PAULO

Examine, sob todos os aspectos, o Azeite Mesa.

Sinta o sabor agradável e característico que lhe empresta o amendoim de que é extrahido. Favorecido por circunstancias especiaes, o Azeite Mesa não exhala cheiro algum, factor importantissimo que o põe em notavel relevo junto aos seus similares. Veja a pureza delicada do seu colorido natural, fructo dos cuidados de que se faz merecer. Ficará, assim, convencida de que o Azeite Mesa é digno do lugar de destaque que conquistou entre os seus innumeros e selectos consumidores.



OS MANTEAUX



**A sua toilette nunca
será completa...
sem esta precaução**

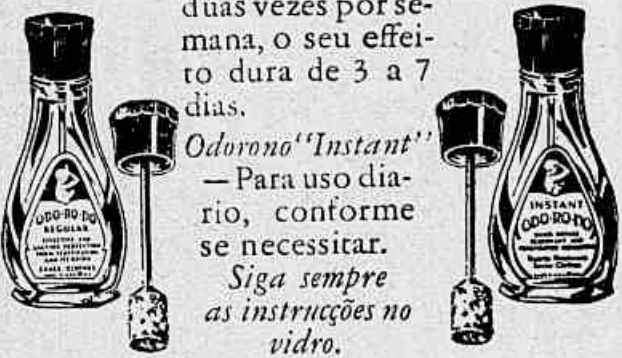
ODORONO evita na sua roupa as desastrosas manchas de suor — e previne o cheiro da transpiração. Ainda que se transpire pouco — e não se note o seu efeito — outros o perceberão. As nossas amigas não o diriam se não temessem ofender-nos.

Odorono livra de inconvenientes e protege a roupa.

Ha duas qualidades — ambas com applicador hygienico.

Odorono "Regular" — Usando-o duas vezes por semana, o seu efeito dura de 3 a 7 dias.

Odorono "Instant" — Para uso diario, conforme se necessitar. Siga sempre as instruções no vidro.



ODO·RO·NO

Protege a roupa

Distribuidores — HYMAN RINDER & CO.
Caixa Postal 2014 — Rio de Janeiro



1 — Manteau de drap brique com effeito de duplas mangas. Amarra-se na cintura por um laço do proprio tecido. Gravata de breitschwanz ou de velludo de fantasia. 2 — Manteau de drap cinzento claro, abotoado com botões de madeira. Golla de pelle preta. 3 — Manteau de lã preta com uma elegante linha, devido ás suas applicações e nervures. Golla e punhos de pelle de raposa.

**Cabellos
brancos?!**



SIGNAL DE VELHICE

A loção brilhante faz voltar a cor natural primitiva (castanha, loura, doirada ou negra) em pouco tempo. Não é tintura. Não mancha e não suja. O seu uso é limpo, facil e agradável.

A Loção Brilhante é uma formula científica do grande botânico dr. Ground, cujo segredo custou 200 contos de réis.

A Loção Brilhante extingue as caspas, o prurido, a seborrhéa e todas as affecções parasitarias do cabelo, assim como combate a calvicie, revitalizando as raizes capilares. Foi approvada pelo Departamento Nacional de Saude Publica, e é recommendada pelos principaes Institutos de Hygiene do Estrangeiro.

Loção Brilhante



Eu removi
os meus
CALLOS
usando

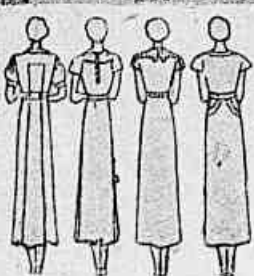
"GETS-IT"

Allivia a dor
instantanea-
mente

VESTIDOS SIMPLES



1 — Vestido de crêpon branco guarnecido com botões de madreperola. Os pannos da saia formam na frente e atrás pregas duplas. Preguinhas tiram a roda na parte de cima das manguinhas bouffantes. 2 — Vestido de linho branco, a saia guarnecida com pregas dos lados.



Pala com manguinhas de linho azul. O cinto de linho azul. 3 — Vestido de fustão branco guarnecido com fustão branco listado de vermelho. 4 — Vestido de linho amarello claro com tiras applicadas na golla formando a pala na saia; o cinto de linho branco. Botões amarelos.

Pensamentos

A VIDA

Os sinos tocaram, é o baptizado; de novo repicaram os sinos, é o casamento. Dobram os sinos, é o enterro.

A partir dos quarenta annos, parece-nos que os annos tem apenas seis mezes.

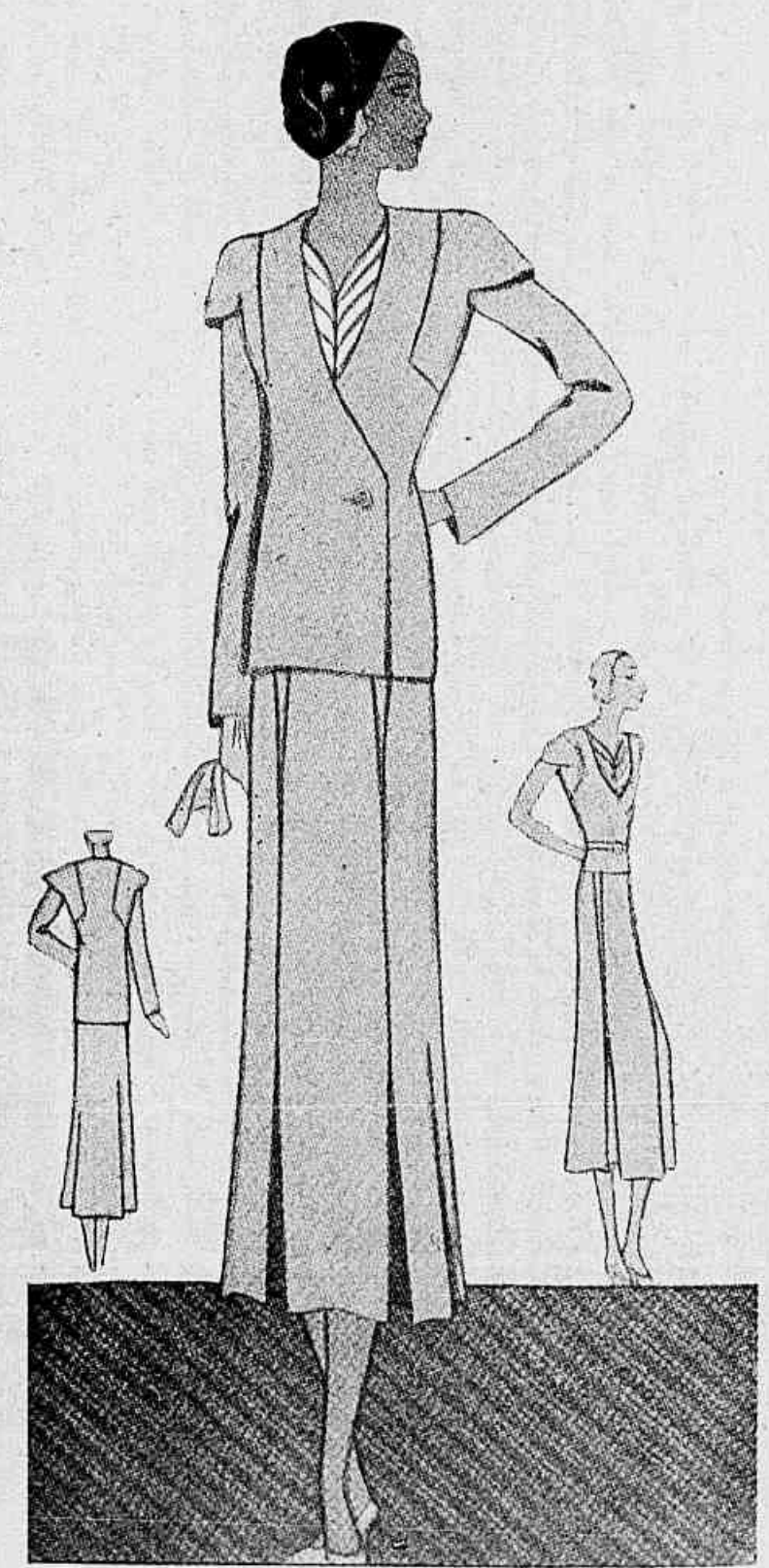
A. SCHOLL.

À ALTA SOCIEDADE



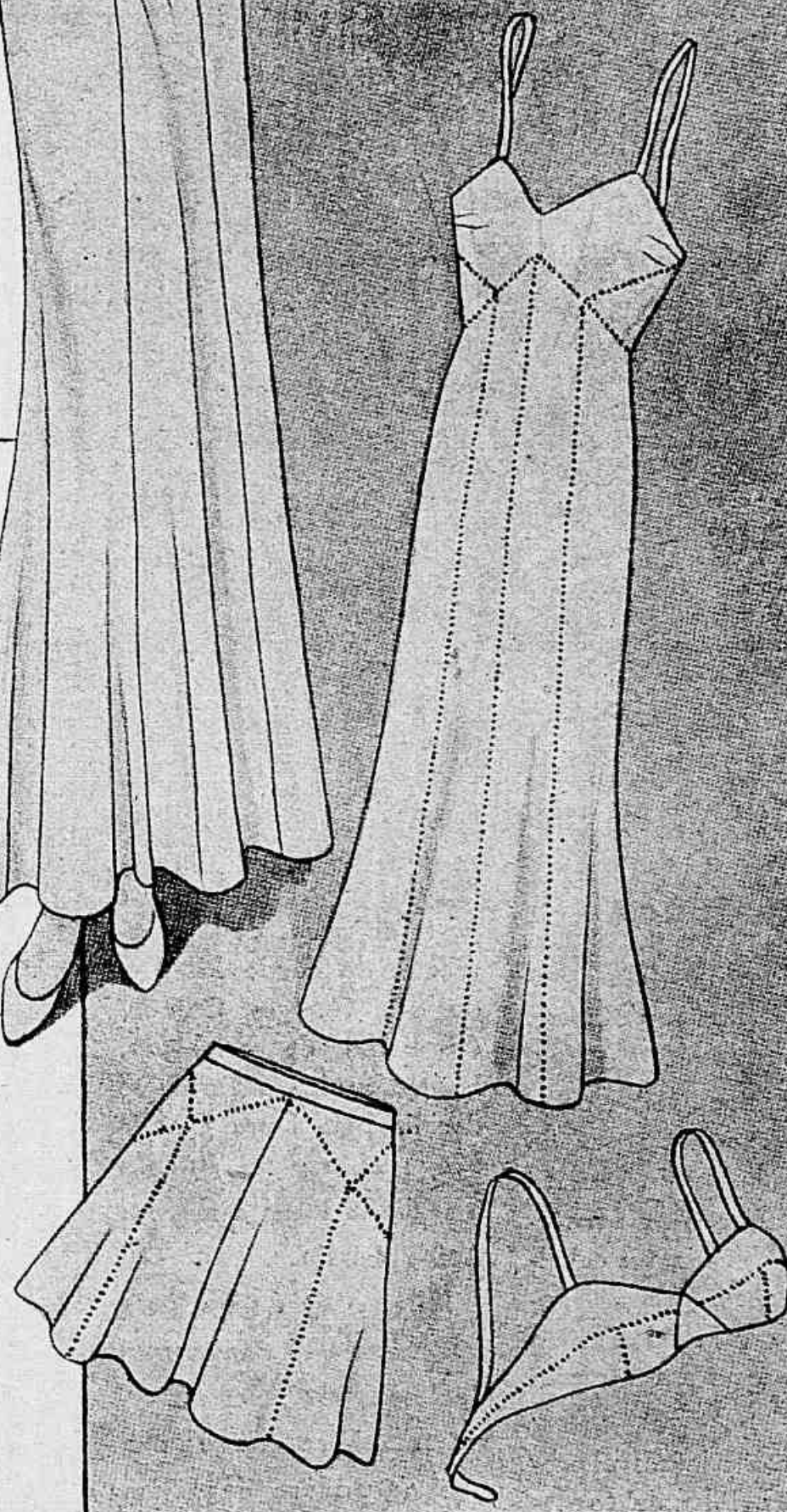
**E' o Tónico capilar
das elites**

É a vitalisação científica, moderna, das celulas capilares, forçando a sua radioactividade n'uma juventude permanente: remedio, loção, alimento. Tónico biologico, anticeptico, microbicida, contra CASPA e AFEÇÕES do couro cabeludo, para todas as edades. Vende-se nas boas drog., perf., farm., desta cidade a 10\$000. A Farm. Minancora, Joinville, remete 6 frascos por 50\$000.



Ensemble de tecido diagonal de algodão, tom barbahte. O casaco cruzado abotoa-se com um unico botão. O vestido tem uma frente de linon branco guarnecida com nervures. A saia com pregas duplas. Cinto de camurça do mesmo tom.

Roupões, pyjamas e roupas de baixo



1 — Roupão de *crêpon* azul claro, golla e punhos de *crêpon* branco pespontado de azul. 2 — Pyjama elegante: a calça larga de setim preto, o casaco de setim branco guarnecido com o setim preto. 3 — Camisa de dormir de setim lavável coral, guarnecida com preguinhas, babados *en-forme* e pala de renda *ocree*. A faixa do próprio tecido. 4 — Camisa de dormir de crepe da China azul turquesa com pala guarnecida com franzidos. 5 — Casaco de setim lavável *mandarine*, guarnecido com pelle ou fita de velludo nos punhos. 6 — Combinação, calça e *soutien-gorge*, de crepe da China rosa claro guarnecidos com pontos abertos.

VARIEDADES

O VÔO COMO TRATAMENTO

Quem diria que a aviação se tornaria uma auxiliar da medicina? Verificaram que uma violenta mudança de ar, assim como

o choque recebido elevando-se a uma grande altitude provocavam um allivio immediato nas pessoas com os bronchios doentes.

Não será mais preciso fazer uma estadia na montanha: graças ao avião, com algumas voltas de helice attinge-se uma região em que a atmosfera

Mme. Guilhermina Cunha

MODISTA

Confeções garantidas

Arte! Gosto! Elegancia!

RUA ALICE, 12 - A — Laranjeiras

Phone — 5-4075 (Tinturaria Bomfim).

está ao abrigo de todas as impurezas.

Evitar-se-á assim as dispendiosas viagens e estadias caras, o ar puro mais ao alcance de todos, e as pessoas para as quaes a altitude foi receitada podem todos os dias fazer uma cura sem interromper

seu trabalho, graças ao vôo tratamento.

Foi observado tambem que as pessoas atacadas de coqueluche sentem logo allivio, curando-se mesmo, graças a esta brusca mudança de ar e de altitude.

Esse novo methodo de tratar das doenças dos

bronchios já está sendo empregado em França, especialmente no aerodromo do Bourget, perto de Paris, onde já ha um serviço organizado para este fim.

A cada doente é dado um barographo que permite registrar a altitude

prescripta pelo medico. Na descida, o barographo é entregue ao medico que está de serviço no aerodromo.

Tem sido sobretudo muito empregado este novo systema de cura para a coqueluche.



BIGODE
DE SENHORAS e VERRUGAS
ELIMINAÇÃO GARANTIDA
Inst. científico
São Paulo — Espec. Guilherme Klotz.
— Av. Brig. Luiz Antonio No. 62.
— Santos — Av. Anna Costa No. 481

VINOVITA
GRANDE TONICO
Restaurador
das
Forças
Physicas e Mentales

OS TECIDOS DE FANTASIA



1 — Vestido de crepe da China, fundo preto com grandes flores azues; as tiras applicadas que guarnecem a blusa amarram-se num pequeno laço na frente. Acompanha um chapéu de palha azul. O guarda-sol, forrado de tecido azul com desenhos pretos, completa esta toilette. 2 — Vestido de crepe georgette, fundo branco com flores de diversos tons. A golla-echarpe e os pannos que dão roda á saia são guarnecidos com ordens de franzidos assim como a faixa. 3 — Vestido de crepe da China azul marinha com pintas verdes. Duas tiras applicadas guarnecem o decote do vestido e a frente da saia. 4 — Vestido de voile branco com desenhos vermelhos e verdes. Sobre cada hombro, um grupo de franzidos dá roda ao mesmo tempo á pequena capa e á echarpe enrolada que se cruza na frente e vai amarrar-se nas costas.

CABELLOS LOUROS OU ESCUROS?

A heroica competição que oppõe as louras ás de cabello escuro estará prestes a terminar?... Essa galante discussão data de longe...

Se o pastor Paris escolhe a loura Venus em vez da morena Juno e da sensata Minerva que — evidentemente — deveria ter cabellos castanhos, muitas mulheres de cabellos escuros dominaram no entanto pela sua belleza.

Que arbitro infallivel pronunciará o julgamento definitivo?

Emquanto se espera por

esse oraculo prestigioso, Cannes offereceu-se o luxo dum match animado.

Um jury dedicado, composto de mme. de la Martelière, do conde Pilasky, do sr. Georges Capron, do barão de Baubigny, hesitou muito antes de se decidir pela loura Claude May; obteve no entanto o segundo lugar a morena Anine Saglin.

Mlle. May é uma linda franceza de 19 annos, mas de descendencia norte-americana. Dizem que ella une a candura de Lilian Gish ao encanto de Lilian Harvey...

Tailleur, manteau, vestidos e blusas



1 — Tailleur de crepe azul marinha, casaco com mangas raglan, duas carreiras de botões e grandes revers. 2 — Blusa do vestido n.º 4, de crepe branco com desenhos vermelhos. 3 — Blusa de toile de seda branca para o tailleur n.º 1. 4 — Saia e bolero de crepe da China grosso, vermelho escuro. 5 — Manteau de lã preta com golla-cap, guarnecida com uma tira pespontada toda em volta. Dupla tira guarnece as mangas formando punhos. 6 — Vestido de crepe branco com desenhos azues, o corpo e as mangui-nhas guarnecidos com preguinhas horizontaes. A saia plissada. Cinto de pellica trançada, azul.



SAUDE E BELEZA SÃO INSEPARAVEIS

Coveritron

COMPRIMIDOS - LIQUIDO

REGULARIZA AS FUNÇÕES

— FEMININAS —

ATRAZOS-HEMORRAGIAS-COLICAS

LABORATORIO RAUL LEITE

RIO



é a mais sublime missão da mulher. Não ha mais razão para temer os soffrimentos do parto si fôrem usadas as "GOTTAS SALVADORAS DAS PARTURIENTES" durante o ultimo mez da gravidez. Ha 30 annos medicos illustres e parteiras abalizadas, dellas fazem os maiores elogios.

Em todas as pharmacias e nos distribuidores:

Araujo Freitas & Cia., Ourives, 88 - Rio de Janeiro

GOTTAS SALVADORAS
DAS PARTURIENTES - DO DR. VAN DER LAAN

Gratis o livrinho "Como cuidar do Bebê".

Póros abertos?

Fecham rapidamente com o uso do famoso

DISSOLVENTE

NATAL

Efeito garantido contra os póros, cravos e manchas da pelle. Vidro 5\$ — Pelo correio registrado 6\$000.

GRATIS — Sr. L. R. Souza — Rua dos Andrades 130 - Rio — Desejo receber informações completas sobre o famoso DISSOLVENTE NATAL. Enviar um sello de 50 rs.

Nome _____
Rua _____
Cidade _____ Est. _____

Se quizer recber 1 vidro de amostra mande 1\$000 em sellos para o porte.



VESTIDOS PARA A TARDE



**Olhar brilhante...
Pestanas nitidas...**

Cilion
Moura Brasil

COSMETICO PARA ESCURECER, DAR FORMA E TONIFICAR AS
PESTANAS
DA' LINDO BRILHO A'S PALPEBRAS, EXPRES-
SÃO AO OLHAR.
DESENVOLVE OS CILIOS, COMBATE OS TER-
COES E TODAS AS INFLAMMAÇÕES.
A' venda nas perfumarias, pharmacias e
drogarias.
DEPOSITO GERAL
Rua Uruguayana, 35 — RIO DE JANEIRO

Recorte o annuncio, envie-
nos e receberá instrucções
detalhadas.

STUDIO
E.D.



1 — Vestido de crepe da China marron escuro, a saia forma godets em baixo. A guarnição do corpo e as mangas bouffantes de renda do mesmo tom, que póde ser substituída por um crepe bege claro com desenhos marrons. 2 — Vestido de crepe marocain sable, o corpo guarnecido com pontos abertos formados por barrettes, feitas com seda do mesmo tom. 3 — Vestido de crepe-setim executado do lado baço, no tom cinzento prata. As mangas bouffantes e o panno da frente da saia são guarnecidos com nervures (feitas pelo avesso). 4 — Vestido de crepe da China vermelho coral, guarnecido com finas nervures enviezadas; golla de mousseline engommada ou organdi branco. 5 — Vestido pratico de crepe da China azul marinha. Panneaux pregueados dão roda á saia. A basquinha do corpo tem a mesma guarnição de pregas na frente. Gravata de velludo salmão.

GUARANIL
TONICO CONCENTRADO
GUARANA - IODO - COLA - ARSENIO - FOSFO-
CALCIO - NUCLEINATOS - VITAMINAS.

Pensamentos

Amo meu paiz porque
tenho minhas raizes, essas

profundas e delicadas raizes
que prendem o homem á
terra onde nasceram seus
antepassados, que o pren-
dem ao que se pensa e ao

que se come, aos usos
como aos alimentos, ás
locuções locais, ás ento-
ações dos camponeses, aos
perfumes do solo, das al-
deias, do proprio ar.

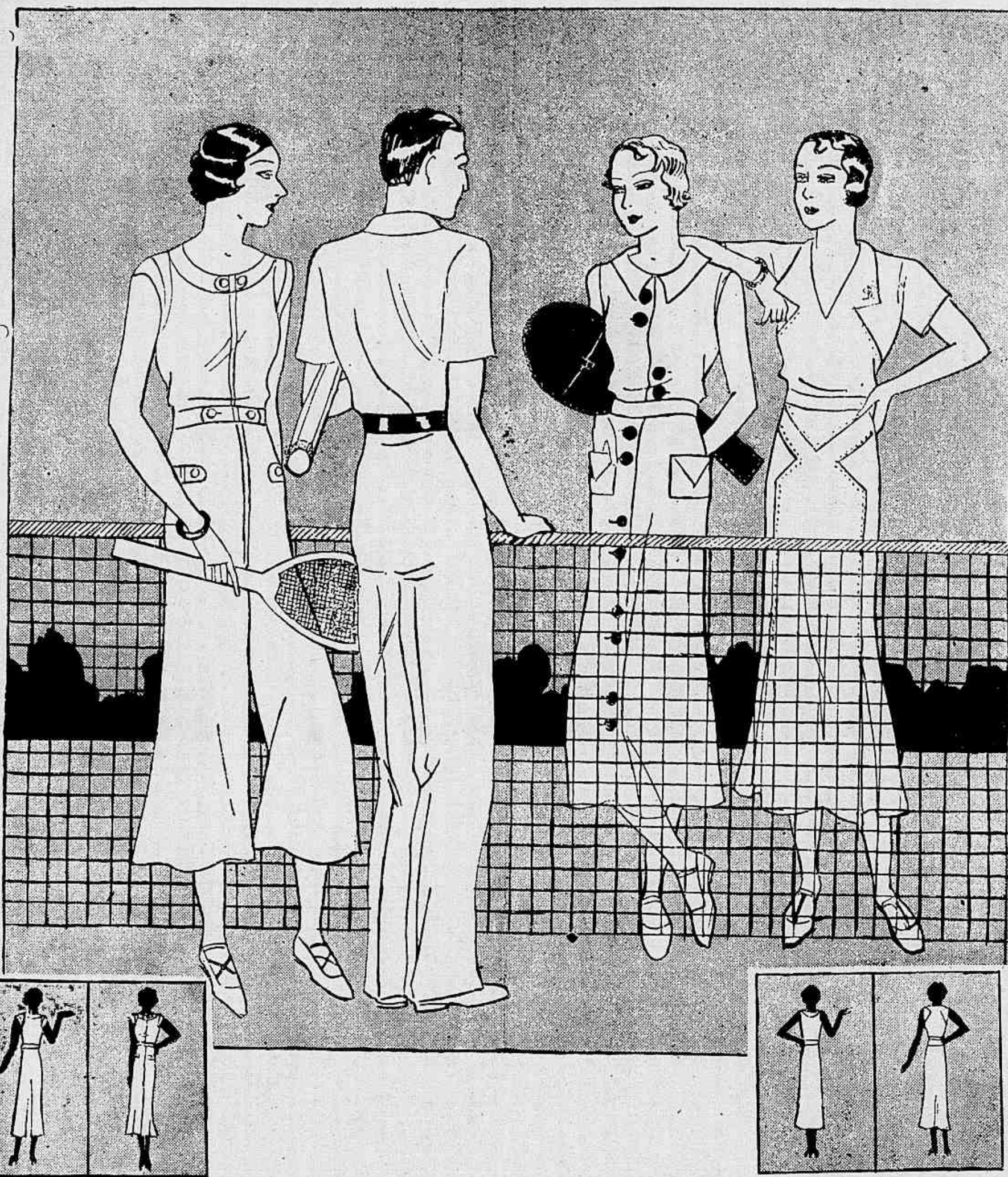


Vestido de crepe marocain pre-
to, guarnecido com pontos in-
crustadas e pregas duplas na
frente e nas costas. Golla-revers
e frente de crepe de Chine branco.

1 — Ensemble: saia e capa de crepe marocain vermelho escuro, blusa de crepe da China, fundo branco com desenhos vermelhos.
2 — Vestido de crepe da China branco e azul marinha, o corpo drapé e a saia levemente en-forme. Cinto de lita, azul e branco.
3 — Vestido de crepe marron com pintas bege. Cinto bege e marron. A echarpe marron é forrada de crepe bege.
4 — Vestido de crepe da China azul com desenhos brancos e verdes. A saia guarnecida com godets plissados.
5 — Vestido de crepe da China preto, golla e punhos de crepe branco.

Vestido de crepe marocain
beige, a saia sobe na frente
em duas pontas, e nas costas
numa, que se abotoam na
blusa. Jabot de crepe geor-
gette bege claro. Cinto e
botões marron.

A MODA PARA OS SPORTS



1 — Vestuário para o tennis de linho branco. A saia-calça tem todo o aspecto duma saia quando o corpo não está em movimento. E' extremamente pratico para o jogo. Tiras applicadas e pespontadas e botões de madreperola são as suas guarnições. 3 — Vestido de etamine branca. Este vestido é cortado no tecido enviézado. Botões azul vivo e os bolsos com a sua guarnição em ponta dão graça a este vestido singelo. 4 — Vestido de shantung branco, a frente applicada da blusa forma a gola; o panno da frente da saia também applicado e pespontado forma a pala da saia.

A carne como alimento dos cães

E' uma questão que tem sido muito discutida: se a alimentação dos cães deve ou não ser carnívora exclusivamente.

Os criadores, em geral, são partidários da alimentação exclusiva de carne. Elles tem as suas razões procurando fazer desenvolver rapidamente os animais e dar-lhes uma bella apparencia para vendel-os depressa.

Conseguem com effeito lindos cães, como se consegue legumes e fructas nas estufas. Mas esses cães são vendidos aos seis meses e os criadores não se incommodam com o fim que irão ter esses animais, com toda a ap-

parencia de saúde e belleza de aspecto, devido ao regimen a que foram submettidos desde a primeira idade!

Os partidários das vitaminas aconselham a carne não sómente para o animal jovem, mas para toda a sua vida. Um eminente professor demonstrou mesmo que o regime carnívoro garantia um desenvolvimento rapido e magnifico nos animais. Fez experiencias nos patos, e ficou provado que os patos alimentados com carne desenvolvem-se duas vezes mais rapidamente que os alimentados da maneira habitual. Mas essas aves foram mortas aos seis meses. Foi portanto impossivel saber se essa alimentação exclusivamente carnívora não iria ser prejudicial com o tempo.

Porque imputam ao re-

PARTEIRA

MME. D. CESANI

Especialista diplomada attende qualquer caso, processos modernos; maxima hygiene, preços satisfactorios. Consultas gratis: das 10 ás 17 horas.
Rua Francisco Muratori n. 2 — apartamento 7 — esq. da rua Riachuelo — Tel. 2-1244.



Grande chapéu de palha branca guarnecido com fitas de setim azul marinha com pintas brancas.

PELLOS DO ROSTO

Cura garantida sem cicatriza e sem dor

DR. PIRES

(Com pratica dos hospitais de Berlim, Paris e Vienna).

PRAÇA FLORIANO, 55-6.º andar-Rio Cinelandia — Tel. 2-0425

Nota: O DR. PIRES envia gratuitamente o livro "A cura garantida dos pellos do rosto, por mais grossos ou antigos que sejam".

Nome _____ Rua _____
Cidade _____ Estado _____

ASSADURAS, BROTOEJAS E TODAS AS MOLESTIAS DA PELLE CURAM-SE PROMPTAMENTE COM O MILAGROSO PÓ PELOTENSE.

Vende-se nas pharmacias.



**CONTRA:
SARDAS,
ESPINHAS,
CRAVOS,
RUGAS E
MANCHAS
DA PELLE.**

gimen exclusivo de carne a morte de innumeros cães com a idade de sete a oito annos. O scientista que fez essa observação, baseada na autopsia dos cães mortos de nephrite, é de opinião que o cão deve comer carne sómente até aos quinze mezes, mas deve comer também legumes e fructas, em caso algum só carne.

Mas para isso é preciso habituar o cão a este re-

gime desde cedo. O pão guardado é um bom alimento para os cães e muito superior sem duvida alguma aos nervos e pelles da carne que reservam em geral para os cães. Essa carne não contém vitaminas, mas quasi sempre muitos microbios.

Uma sopa feita com ossos aos quaes se juntou legumes é uma alimentação ideal para esses animais, segundo alguns criadores.

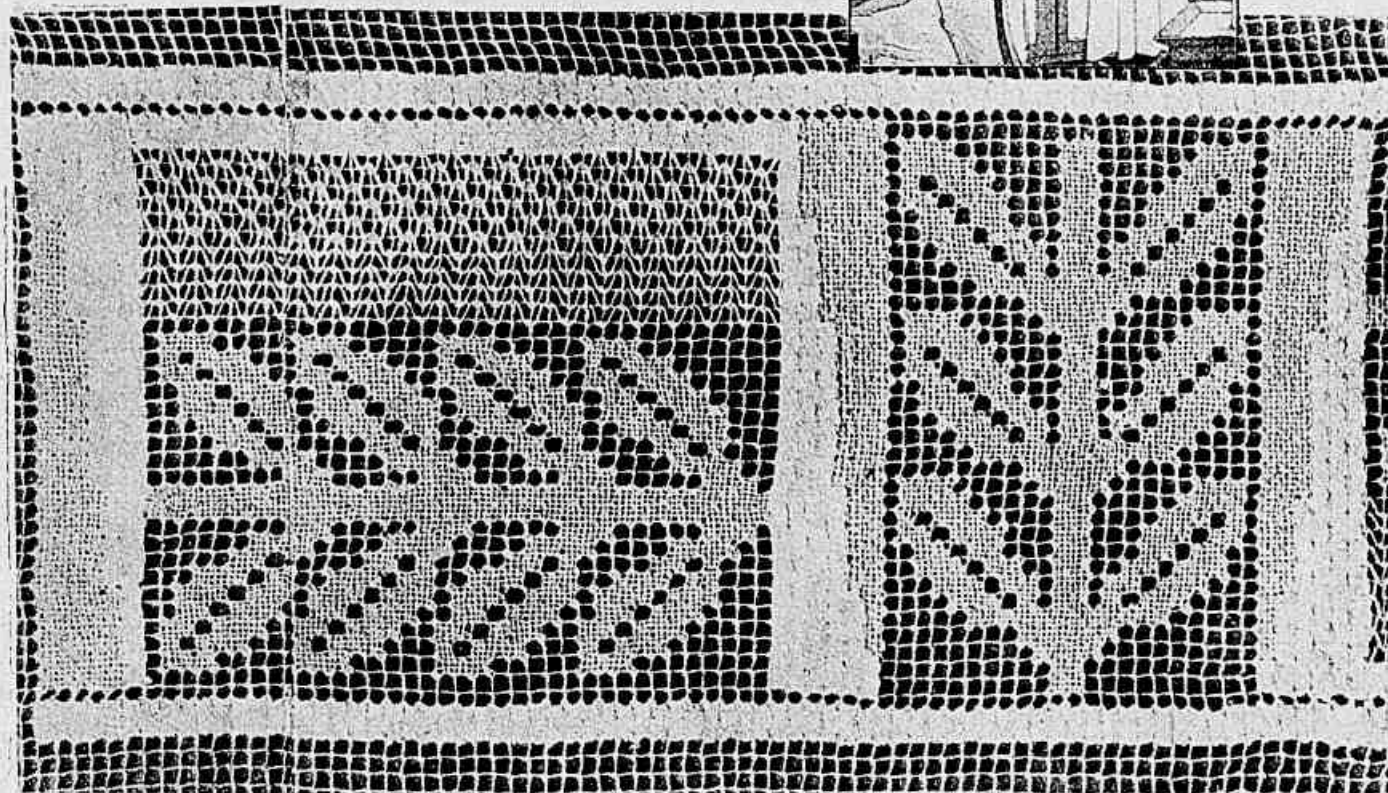
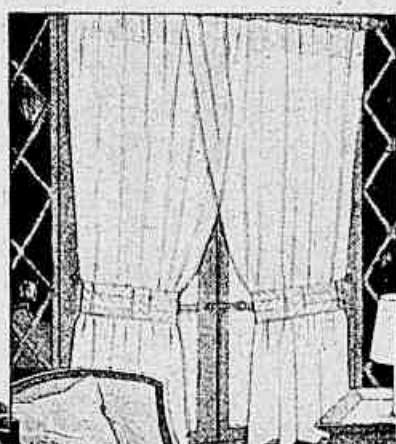
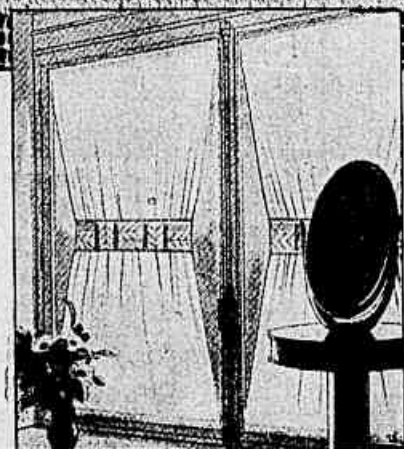
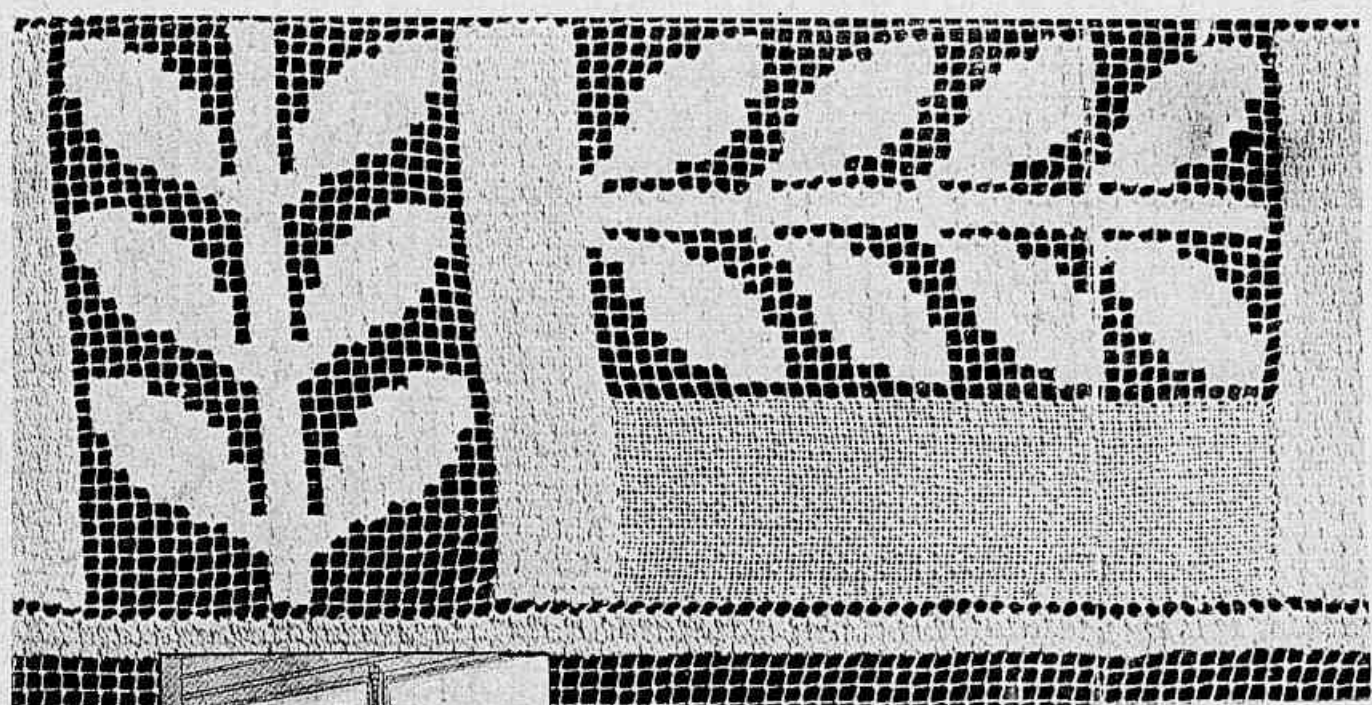


Interessante vestido para a tarde de tecido de seda e metal. A frente muito subida forma um pequeno drapé enquanto que as costas são decotadas, quando o vestido é usado á noite. Vestido para chá e bridge de crepe marrom com pintas de veludo bege. Nervures guarnecem as mangas amplas, e a barra da saia. O cinto drapé é fecho por meio de clips de strass.

A Elegancia no LAR

O filet como guarnição das cortinas

[Bordado de aplicação para guarnecer almofadas



Damos acima duas interpretações sobre rede de filet do mesmo desenho. Esses dois entremeios para cortinas ou stores são de uma execução rápida e interessante. A reprodução está do tamanho exacto sobre rede de filet de linha de linho. O bordado é feito com linha *perlé* branca ou creme D. M. C. Os pontos empregados são o ponto de serzir, que se faz passando alternativamente a agulha por cima ou por baixo das malhas de rede tantas vezes quantas forem necessárias para que fiquem cheias, tres ou quatro vezes. O ponto do tecido é executado como o ponto de serzir, mas passando somente dois fios que se contrariam por dois fios passados no sentido opposto. Ponto ondulado faz-se passando o fio em cada carreira de filet por cima de dois quadrados e sob um nó. A esquerda, as cortinas collocadas nas vidraças são franzidas no centro por um entremeio de filet. Esse filet deve ser executado com uma linha mais fina que as que se empregarão para os stores. A direita, a combinação das cortinas é quasi identica á da esquerda mas dum effeito mais flexivel: as cortinas, levemente cruzadas em cima, são também franzidas por um entremeio no centro, mas são deixadas soltas em baixo. Essa maneira de collocar exige uma dupla armação em cima para que se possa separar as cortinas para abrir a janella.

Variedades

Jazz-Hot

O jazz-hot foi lançado na America do Norte por alguns artistas inspirados: Armstrong, Duke Ellington, Red Nichols.

Jimmy Johnson, cujo successo custou a firmar-se, é prodigioso actualmente. Paris já o consagrou por tres recitais triumphaes em Agosto deste anno.

Foi em 1923 que Duke

Ellington começou em Nova-York no *Kentucky-Club* suas primeiras experiencias com uma pequena orchestra de seis musicos. Applaudiram, enthusiasmaram-se.

Irving Mills apresentou o artista e os seus *boys* no *Cotton Club*. O disco vulgarizou essas novas melodias. A voga surgiu!

Mas o que é o jazz-hot? Uma nova formula do jazz. A orchestra com base de instrumentos de cobre. Os

instrumentos de corda não são usados, mesmo o banjo desaparece quasi completamente.

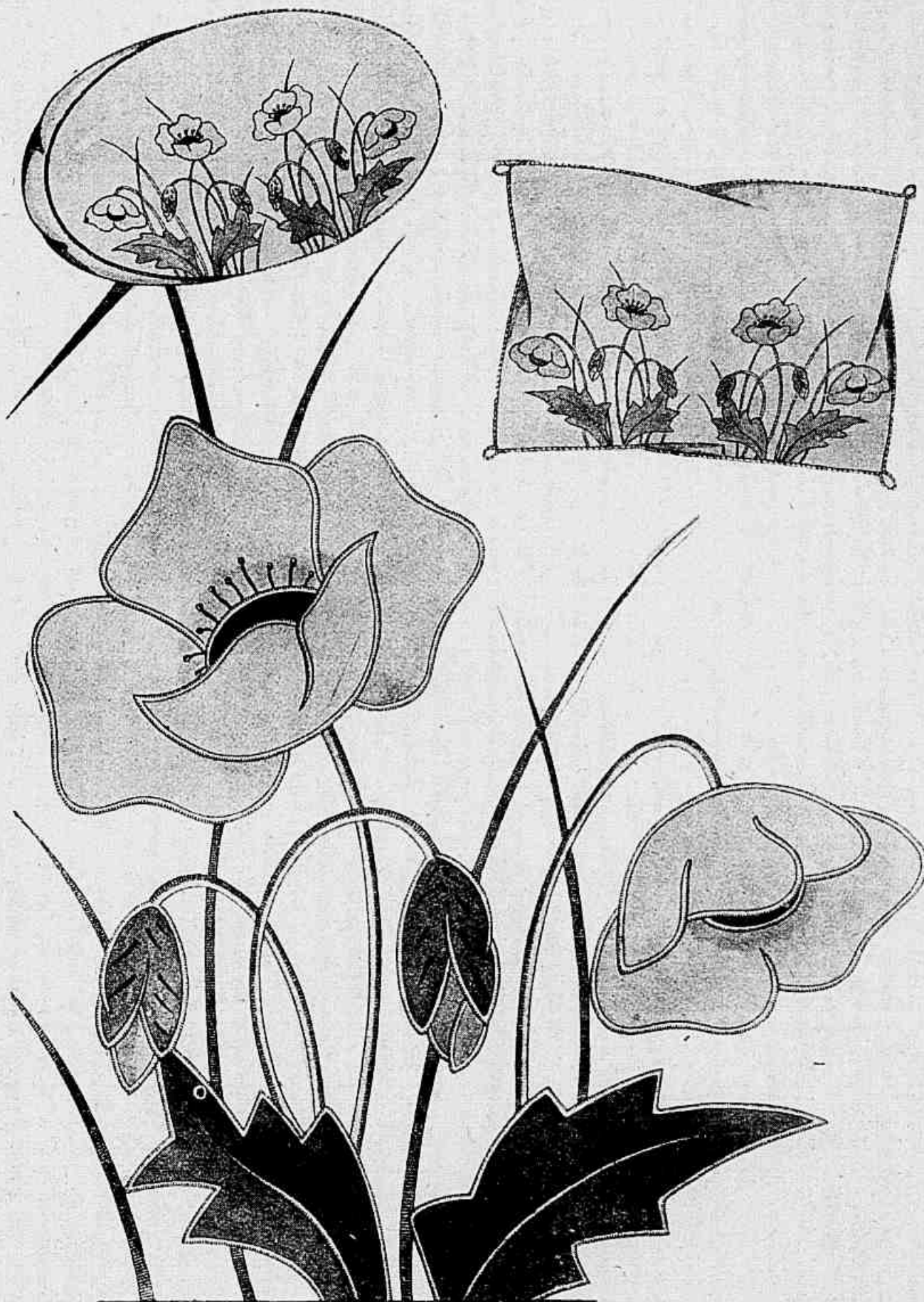
Tres trombetas, tres trombones animam com seus "obturadores" novos, que criam sonoridades desconhecidas e permitem "imitações" inverosímeis.

Artistas como Nanton, Tisol, Brown, Williams, Jankins, Whetsel modulam sons duma finura, duma poesia indescritiveis. Mas o trombone geme também — "Aie, Aie! Aie, ho, lo-lá!" E a trombeta imita o pato ou a creança que grita com dores de dentes.

E' incrível.

Tres saxes interveem para animar e dar mais effeito á "secção de rythmo": guitarra, bateria, contrabaixo etc. mantem a cadencia com Duke Ellington, pianista genial.

E' necessario, porque — nova technica — o jazz-hot não "toca musicas", como diz o povo. A orchestra escolhe uma melodia conhecida: *Blue Rumble*, *Sophisticated Lady*, *Arabian Lover*, mas encobre a can-



E' um desenho muito decorativo o destas papoulas recortadas no velludo ou feltro vermelho, as folhas no mesmo tecido verde, um ponto de cordonnet executado com linha *perlé* brilhante C. B. n. 8 do mesmo tom. Os centros das papoulas são pretos bordados com verde, as hastes e os capins são bordados com linha verde. A applicação póde ser feita sobre o feltro, velludo ou setim.

ção, apaga-a, faz renascer somente por instantes, por relampagos, mas conservando-se impeccavelmente na linha, no rythmo.

E, entre esses pontos de junção, cada instrumento effectua variações extraordinarias.

Compreende-se que é preciso possuir uma arte muito segura, um dom extraordinario para crear esse *cocktail* musical, desordenado em apparencia mas sempre regrado.

Mas é necessario acostumar-se assim como com as melodias de miss Ivie

Anderson, "vocalista" e com o bater de calcanhares de Bailey e Derby, com as suas rhapsodias para *claquettes*.

A musica do jazz-hot é a musica adequada á nossa

época que procura encontrar, na desordem e nos excessos, uma disciplina e uma razão para sobreviver — como as melodias de

Mystery Song, de *Rose Room* persistem entre as fantasias extraordinarias, desencadeadas, mas disciplinadas de Duke Ellington e seus artistas.

Tradicional venda anual — 1933

Campanha nacional para um ambiente melhor.

QUALIDADE acima de tudo!

Os moveis, tapeçarias e decorações para "um ambiente melhor" offerecidos na nossa TRADICIONAL

VENDA ANNUAL, n'este mês, são garantidas pela reputação adquirida em mais de 20 anos de esforços para aliar a maxima qualidade á maxima belleza.

E a preferencia com que somos honrados diz, eloquentemente, como a temos conseguido.

Orçamentos gratis.



65, RUA DA CARIOCA, 67 — RIO



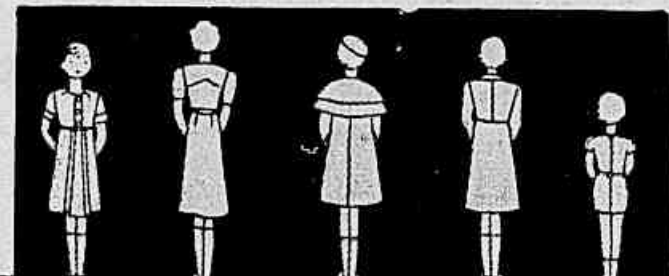
A cêra "Lux" é um producto de alta qualidade! Secagem rapida — Brilho instantaneo — Experimente V. S. compar-a com a melhor marca de seu conhecimento. Não encontrando no seu fornecedor, telephone para 2-8192, entregas a domicilio. Productos da Fabrica "Lux" — RIO — S. PAULO.



Vestido para praia de linho, com applicações de linho vermelho.

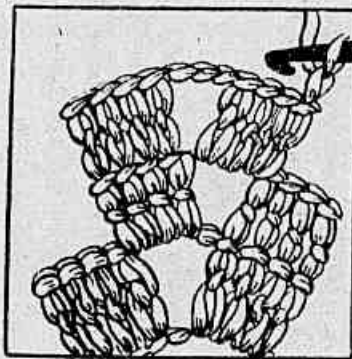
PAGINA DAS CRIANÇAS

MODA INFANTIL



1 — Ensemble de linho azul, o vestido com mangas curtas é guarnecido com botões brancos. Casaco com revers e bolsos. 2 — Vestido de crepe da China azul claro, saia en-forme. As pontas dos laços, de setim rosa claro, são cosidas sob a pala do corpo e no cinto do mesmo tecido. 3 — Manteau de velludo azul marinha, com dupla golla. 4 — Manteau de tweed para de manhã. 5 — Calcinha de velludo preto e blusa de jersey de seda branca.

Tricotar todas as malhas numa ida e volta no ponto de jersey simples. Retomar na 2.^a carreira alternando os coloridos. Faz-se com este ponto a coberta que deve medir 70 centímetros de comprimento por 55 centímetros de largura, em seguida



3 — A renda de crochet para a coberta.

faz-se em volta a cercadura de pontos abertos com o crochet com a lã branca, depois faz-se as carreiras de grupos de pontos altos uma com a lã azul outra com a lã branca. Enfia-se uma fita de setim azul na carreira de pontos abertos e dá-se um laço num dos angulos da coberta.

VESTIDINHOS



Vestido de linho branco, guarnecido com tiras do mesmo tecido azul e vermelho. Vestido de linho azul guarnecido com linho branco e festonados.

ODORANS



A DIETA DE SEU BEBÊ DEVE SER VARIADA

Nosso livro de "Receitas" contém um grupo de receitas para o bebê, mingaus, pudins, sopas e doces. Experimente as receitas, e ajude seu bebê a crescer forte e cheio de saúde.

MAIZENA DURYEA



PEÇA-NOS UM EXEMPLAR GRATIS

REFINAÇÕES DE MILHO, BRAZIL S. A.
Caixa Postal 2972 - São Paulo
Remeta-me GRATIS seu livro 85
NOME.....
RUA.....
CIDADE.....
ESTADO.....

Coberta para o carrinho de criança

Para esta coberta são necessarias de 150 a 200 grs. de lã cablée superior de 4 fios e de dois tons diferentes, por exemplo: coral e branco, azul e branco, branco e amarelo claro. Agulhas de tricot de 3 millímetros de diametro; 1 agulha de crochet da mesma grossura. Ponto empregado: Dominó; 2 coloridos, azul e branco. 1.^a carreira: lã azul, direito. 2.^a carreira: prender a lã branca, trabalhar duas malhas brancas, escorregar 2 malhas azues, isso toda a carreira; essa carreira é trabalhada pelo avesso.

FAZ ROSTOS FORMOSOS...

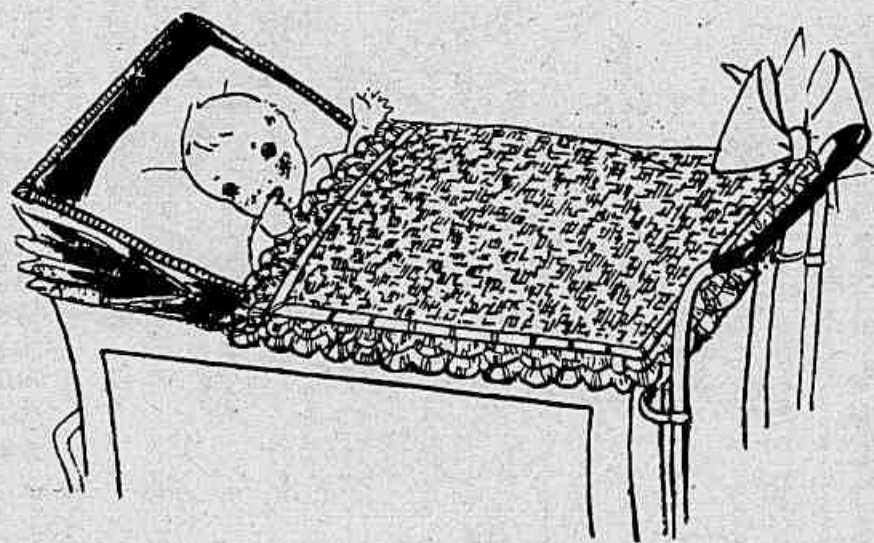


O CREME RUGOL, formula da famosa doutora de beleza Dra. Leguy, é um producto insubstituível para fazer a cutis formosa. Eis os seus beneficos resultados:

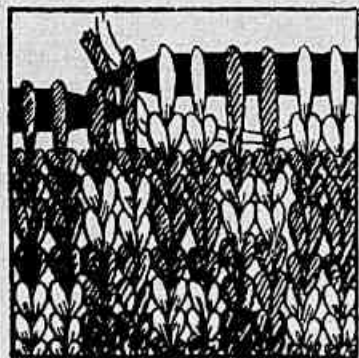
- 1 — Elimina rapidamente as rugas.
- 2 — Evita que a pelle em qualquer estação do anno se torne aspera ou secca.
- 3 — Tonifica os musculos do rosto e fortalece a cutis.
- 4 — Allivia promptamente qualquer irritação da pelle.
- 5 — Extingue as sardas, manchas, cravos e pannos, deixando a pelle alva e suave.
- 6 — Não estimula o crescimento de pellos no rosto e imprime á cutis um tom sadio e loução.

O CREME RUGOL é insuperavel para massagens faciaes e é bom para todas as cutis. E' o melhor preparado para applicar-se antes de pôr o pó de arroz.

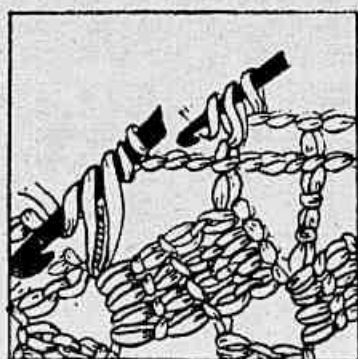
RUGOL



Terminar por uma malha tricotada. 3.^a carreira: voltar com a lã branca, tricotando as malhas brancas e escorregando as malhas azues. Terminar por uma malha tricotada. 4.^a e 5.^a carreiras: retomar a lã azul.



1 — Ponto de dominó para a coberta.



2 — Ponto aberto para a fita e o ponto da renda de crochet.



Vestido e casaco de lã azul marinha, a blusa de foulard azul marinha e branco.

CULTURA PHYSIC.

A beleza physica da mulher e as suas medidas



A beleza grega.

O que torna extremamente difficil a empresa de fixar a beleza é a existencia de typos extremamente diferentes. O typo da beleza grega não é o da beleza romana; a esthetica do Renascimento não é a do seculo XVIII. A beleza moderna é diferente tambem. Cada um

desses typos não é definitivo: havia outrora diversas especies de bellezas gregas, como se assignala hoje differenças flagrantes entre os caracteristicos da beleza moderna. E' bem evidente a differença entre a mulher anglo-saxonia e a latina; mesmo entre ellas differem conforme o paiz: uma ingleza é completamente diferente de uma allemã.

Algarismos fixos e exactos não podem pois constituir senão uma indicação dizendo respeito ás proporções normaes das quaes deve approximar-se toda mulher bem feita; mas seria ridiculo pretender que elles possam estabelecer medidas imutaveis da beleza. Ha, aliás, uma distincção muito nitida a fazer entre a impressão de beleza e a beleza plastica.

Muitas mulheres perfectas podem passar completamente despercebidas emquanto que outras, não sendo tão bem feitas, provocam a admiração. Basta muitas vezes, para isso, ter a cabeça pequena e bem aprumada, as pernas longas, o corpo esbelto, o andar flexivel. Damos, propositadamente, uma photographia de mulher cujas medidas são superiores e de uma outra cujas medidas são inferiores ás do quadro que publicamos; ambas ellas no emtanto são *perfeitamente propor-*

cionadas. Muitas mi celebres pela sua l não tinham essas m exactas.

Quadro das medi
Apezar de todas ess. tricções, não deixa tabella de medida: comprehendidas — mos depois sobre q foram ellas estabele de permittir ás i verificarem os defe sua esthetica e, seguinte, procurar e gil-os.

A primeira colum



quadro das medi. da altura. Para medir-se a si mesmo é preciso collocar-se contra a parede, os pés nús e os calcanhares encostados na parede. Dispõe-se, sobre o alto da cabeça, um dos lados do angulo direito dum esquadro de desenhista, applicando o outro lado contra a parede, e traça-se um risco com o lapis, no ponto de encontro dos dois lados. Basta em seguida medir a distancia entre este traço e o solo.

A segunda columna é a do peso. No caso de uma mulher mediana, quer dizer medindo 1m.60; é indi-



A beleza moderna.

Para a hygiene da bocca

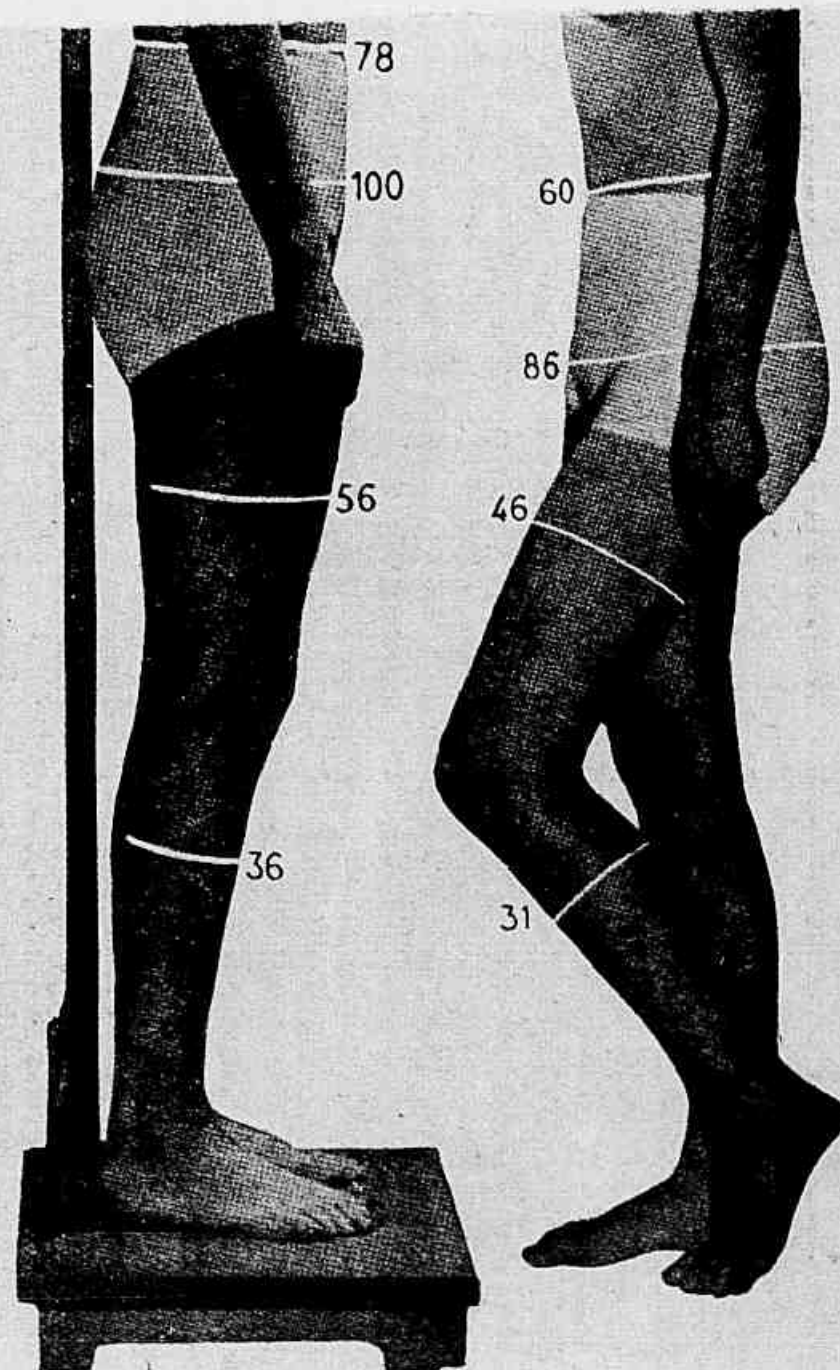
e perfumar o halito

só

ELIXIR E PASTA DENTIFRICIA

PANNAIN

INSUPERAVEIS



Altura : 1 m. 66
Peso : 63 kilos.

Altura : 1 m. 60
Peso : 53 kilos.



PETROLEO ORIENTAL

**Cabelos fortes,
flexiveis, sedosos,
brilhantes.**

TRA A CALVICIE
TRA A CASPA

**VIDRO
7\$**

Acabe com essa dor!

Remova seus callos por este
processo seguro e suave



1. Ponha o Pé de Molho 10 minutos em agua quente, enxugando-o bem em seguida.
2. Applique C Gallo collocando o isolador de callo bem no centro.

Modo de Agir: A. é o medicamento que suavemente penetra no callo. B. é o isolador que allivia a pressão do calçado, extinguindo a dôr immediatamente. C. prende o isolador no lugar, evitando escorregar.

3. Depois do 3º dia remova o emplastro, molhe o pé e despegue o callo

Usado por milhões de pessoas
Em todas as Pharmacias e Drogarias

Callicida "O Gallo"



Saia e casaco de crepe marocain marron.
Blusa de crepe da China listada de bege e marron.

— E que ouviram vocês nesse concerto?
— Uma porção de coisas: a Elsa Pereira
vae se casar, a Chiquinha Lopes vae se di-
vorciar, os Gonçalves estão completamente
arruinados...



AZ DE OURO

Os incomparaveis
perfumes da élite.

Fabricantes: PITTA & CIA.
Rua da Liberdade, 215 - S. Paulo

A' venda nas principais casas.

tros do terço da altura. Seja, por exemplo,
para uma mulher de 1m.62 cm.: 1m62 dividido
por 3 = 54 — 5 = 49.

Esta tabella foi estabelecida segundo
as proporções dadas por M. G. Herbert,
no seu trabalho de Educação Physica fe-
minina, e depois um pouco modificada se-
gundo uma série de experiencias feitas por
pessoas competentes no assumpto.

Damos, em summa, para cada pezo, as
medidas que deveria ter uma mulher nor-
malmente constituida e cujo corpo tivesse
sido exercitado pela cultura physica.



Gorro e pullover de largo filot de linha de
linho (rêde de pescar) combinando com
jersey azul e cadarço zig-zag (sinhaninha).

CONSULTORIO DA MULHER

Mme. Selda Potocka, especialista diplomada, responderá a todas as consultas sobre o tratamento hygienico da pelle, do cabelo e saúde da mulher. Dirigir correspondencia para rua Haritoff n.º 54 - 1.º andar — Copacabana.

Semiramis — Devemos guiar-nos pelo saber. Para conservar a agilidade do corpo, fricção todas as manhãs o corpo com um lenço molhado no *Perfume Selda*, cuja acção evita a flacidez dos tecidos.

Luzia Dias — Para apagar os signaes da variola, antes de deitar lave o rosto com agua morna e sabonete *Sylkale*. Depois da pelle enxuta, applique o *Crema de Massagem* e o *Pó de Lyrio Branco*.

Mme. C. da S. A. — O rouge *Rosita*, absolutamente inoffensivo, é o mais effizaz substituto da cor natural da pelle, não prejudicando a cutis, não distinguindo, resistindo mesmo á transpiração.

O. K. — A minha tintura vende-se nas seguintes cores: preto, castanho, castanho claro, cendré e louro. E' de applicação facillima e cada tom fica muito bonito, sem se distinguir o artificio.

varias vezes ao dia a *Loção Adstringente* e o *Pó de Aroz Hygienico*. Facilmente absorvida pela pelle, a *Loção Adstringente* corrige a oleosidade da epiderme, contrae os póros dilatados, dando á pelle uma frescura saudavel, tonificando-a. Nas cutis oleosas deve ser usada como fixativo do pó de arroz.

Nanette — O unico processo radical para destruir os pellos do rosto é a destruição das raizes pela electrolyse. Encontra-me todos os dias das 11 ás 4.

June Vlasak — As applicações de luz e electricidade. O resultado é rapido.

SELDA POTOCKA.



Toda a correspondencia para esta secção deverá ser enviada para o consultorio do cirurgião-dentista **Alexandrino Agra**, á rua S. José, 84 — 3.º andar — Telephone 2-6200.

Anna Maria (Minas Geraes) — Procure seu dentista, com urgencia.

Carlos Novaes de Medeiros (Pernambuco) — A tintura de iodo, por exemplo.

Z. I. L. A. (S. Paulo) — Antes meia hora de cada uma das principais refeições.

Vicentina de Abreu (Rio G. do Sul) — O bicarbonato de sodio, por exemplo.

Zulmira Monteiro (S. Paulo) — Duas vezes por semana, apenas.

X. (Rio) — Friccionar com:
Iodeto de potassio.... 5,0
Extracto de cicuta... 4,0
Extracto de belladonna..... 3,0
Vaselina..... 50,0

Victoria Regia (Minas Geraes) — No estado actual deve extrahir quanto antes.

Cilca Muniz (Rio G. do Sul) — Gargarejar com:
Chlorato de potassio 6,0
Alcoolatura de co-chlearia..... 30,0
Decocção de quina... 250,0

Nachividade (Minas Geraes) — 10 gottas em meio copo com agua para gargarejar:
Saccharina..... 1,0
Bicarbonato de sodio 1,0
Acido salicylico..... 4,0
Alcool purificado..... 200,0

Bernardo Lopes (Minas Geraes) — Antes de deitar-se, de preferencia.

Navarro (Estado do Rio) — E' bem possivel.

Salvador Monteiro (Minas Geraes) — Procure

ahi o distincto collega **José da Silva Campos**.

Z. I. O. L. O. (Minas Geraes) — Deve seguir á risca os conselhos do seu dentista.

Bilota (Rio) — Gargarejar com:
Hydrato de chloral... 2,0
Menthol..... 1,0
Alcool..... 10,0
Agua..... 500,0

Nicola (E. do Rio) — Nem sempre.

N. I. O. (Rio) — E' provavel.

Lacerda (S. Paulo) — Não deve ser.

Alvaro Gonçalves (Rio) — Remoção de todas as raizes imprestaveis.

ALEXANDRINO AGRA.



Vestido para praia, de tecido listado, feito no sentido enviezado. Um estreito vize debrua decote e tiras.



ELLES aborrecem os labios "PINTADOS"

Aos homens causa muito má impressão a "pintura" nos labios femininos. Evite a apparencia dos labios pintados usando **TANGEE**. Não é pintura. **TANGEE** aviva a cor dos labios, dando-lhes uma linda cor natural e um encantador aspecto de saúde.

Ao ser applicado **TANGEE** se transforma na cor que mais se harmoniza com o seu rosto. E' permanente, e dura o dobro dos outros bátons communs.

Tambem as faces não devem ter a apparencia de pintura.

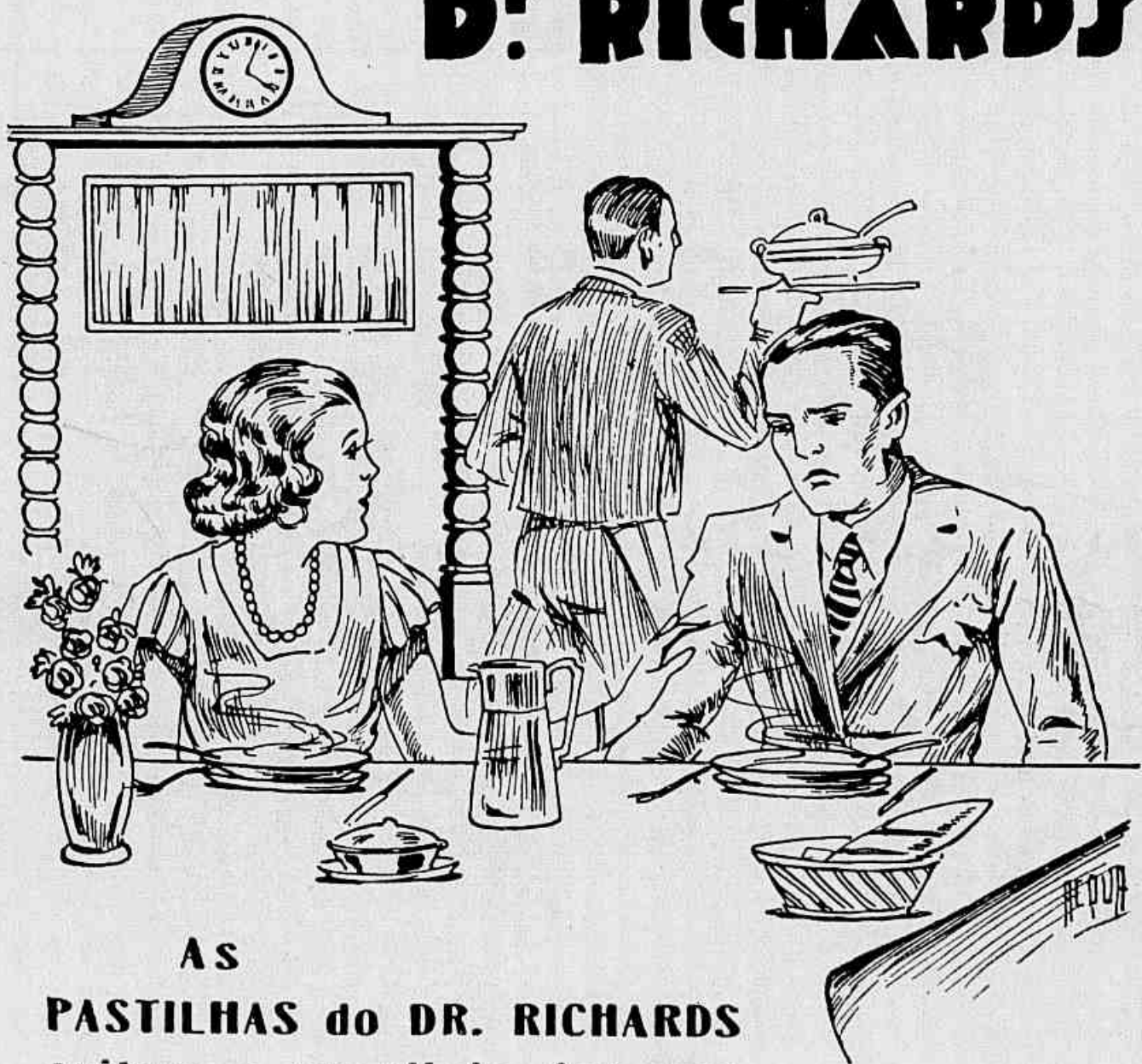
O **CREME ROUGE "TANGEE"** e o **ROUGE COMPACTO "TANGEE"** harmonizam-se com a tez; não se nota a pintura e embelezam maravilhosamente.

TANGEE
"EL LAPIZ DE MAS FAMA"

Agentes para todo o Brasil:
H. COSTA & C.

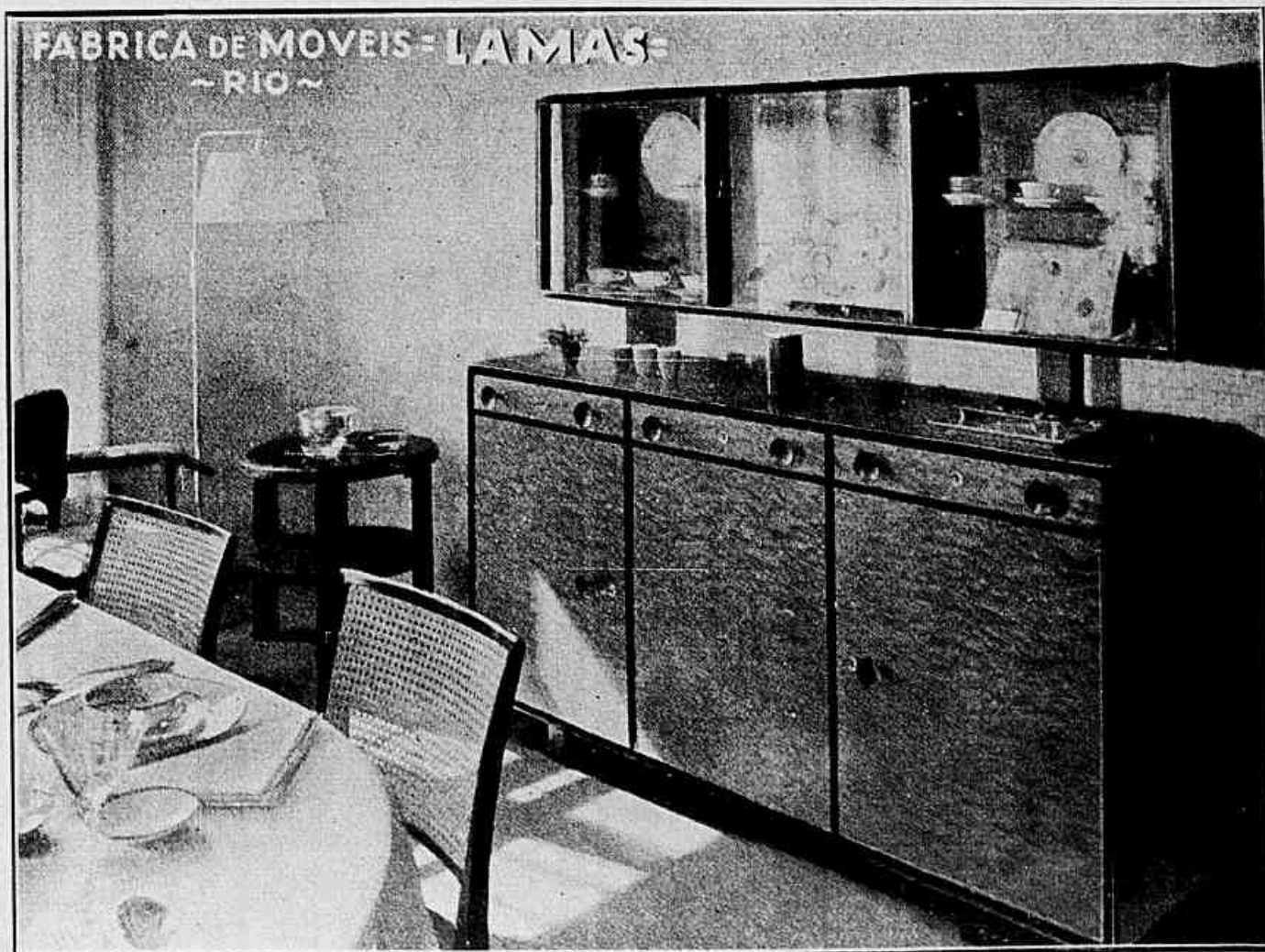
Caixa Postal 2333 — Rio de Janeiro

AS PASTILHAS DO DR. RICHARDS



AS
PASTILHAS do DR. RICHARDS
evitam o supplicio dos que
soffrem do estomago: - ter
fome e não poder comer.

Unicos Depositarios: S. A. LAMEIRO - RIO



Sala de jantar muito interessante para residencia de verão. Os moveis desta fabrica satisfazem as pessoas de gosto e economicas.



A SCENA MUDA

A MAIS ANTIGA E COMPLETA REVISTA
CINEMATOGRAFICA DO BRASIL

PUBLICA

além do mais recente
noticiario de Hollywood

**enredos e photographias
das scenas culminantes**

dos melhores films exhi-
bidos em nossa terra.



Em todos os numeros
quatro primorosos re-
tratos a côres, em
grande formato, das es-
:: trellas do écran ::

LER

A SCENA MUDA

é ter o cinematographo em casa.

O texto da SCENA MUDA acaba de
ser enriquecida com duas novas secções:

MODAS E CHIROMANCIA

